

# DRANCY. média

du 1<sup>er</sup> au 15 mai 2019 - N° 383



LA POLITIQUE DE LA VILLE : AU SERVICE  
DES HABITANTS



**NOUS EXIGEONS LE RÉTABLISSEMENT IMMÉDIAT  
DE LA LIGNE 151 !**

pétition en ligne : DRANCY™



Aude LAGARDE et les habitants  
du Village Parisien

## Zoom

La mobilisation des élus et des habitants a payé. Mercredi 17 avril, ensemble, ils ont bloqué le dépôt de bus de Pantin, à son ouverture, au petit matin. Face à cette énième action, la RATP n'a pas eu d'autre choix que de revenir sur sa décision. Dès l'après-midi, le 151 circulait à nouveau dans le quartier Village parisien et les habitants, "pris en otages" pendant 13 jours, reprenaient une vie normale.





EN CAHIER CENTRAL



Seuls comptent les Drancéens

Certains parmi vous ont suivi nos dé-mêlés avec la RATP et pu mesurer que l'équipe municipale était déterminée à faire prévaloir le point de vue de Drancy quoiqu'il arrive.

Était-il acceptable que, sous un pré-texte jamais exprimé de difficultés de circulation, la RATP décide purement et simplement de supprimer du jour au lendemain le bus 151 qui circulait depuis plus de 20 ans dans cette partie de notre ville.

Était-il tolérable que la RATP s'invente, sans en référer à qui que ce soit, un nouvel itinéraire passant par la rue de la Coopé-ration au mépris de ses engagements vis-à-vis du Syndicat des Transports d'Île-de-France appelé aujourd'hui Île-de-France Mobilité ?

Enfin était-il admissible que Drancy soit l'objet d'une forme de prise d'otages des 8 000 habitants du quartier « Village Pari-sien » ?

Aucun des élus de la majorité municipale ne comprenait ce comportement de la RATP et c'est la raison pour laquelle nous avons voulu bloquer le dépôt de bus de Pantin pour que l'en-treprise ouvre les yeux sur la mission de service public attendu chaque jour par les Drancéens.

Tout est rentré dans l'ordre aujourd'hui mais nous avons subi douze jours sans bus et nous avons dû alerter la Présidente d'Île-de-France Mobilité Valérie Péresse pour nous aider à sortir de cette situation injuste.

Cela suppose de la détermination, du caractère et une volonté d'écouter les préoccupations de chacun.

C'est la même motivation qui nous a guidés pour entamer une baisse des taux d'impôts locaux fonciers. Car il faudrait être sourd pour ne pas entendre les difficultés de nos concitoyens aux revenus modestes, aux retraites amputées de la CSG, et aux minimas sociaux incapables de leur rendre leur dignité hu-maine.

On peut toujours trouver que c'est trop peu et que ça ne parai-tra pas sur le montant final réglé par les Drancéens.

On peut toujours considérer que ça ne sert à rien mais les contribuables apprécieront, j'en suis convaincue, notre dé-marche volontaire dans un contexte difficile pour les villes.

On peut toujours suivre les conseils éclairés de ceux qui disent que la ville est au bord de la faillite et « en même temps » vou-draient qu'on baisse de 4 ou 5 % d'un coup les taux d'impôt. Evidemment le caractère spectaculaire de cette préconisation ne serait en rien dicté par de prochaines élections municipales.

Vous l'aurez compris, ce choix que j'assume et que toute l'équipe municipale partage, c'est celui d'un engagement sur la durée, engagement d'élus responsables, engagement d'une équipe fidèle à sa volonté d'écouter les Drancéens et déterminée à agir au mieux de leurs intérêts.

Qu'il s'agisse de la RATP ou de la rigueur imposée par l'État, elles ne nous feront jamais dévier de notre règle de conduite : pour nous, il n'y a que les Drancéens qui comptent.

Aude LAGARDE  
Maire

DOSSIER

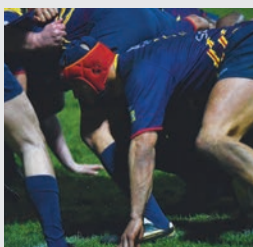
- LA POLITIQUE DE LA VILLE : AU SERVICE DES HABITANTS 4-8
- > DÉVELOPPER L'ÉGALITÉ ENTRE LES CITOYENS 5
- > LES 12 DISPOSITIFS EN PLACE À DRANCY 6
- > PROX'RAID LE 15 MAI ET 5 AUTRES DATES À RETENIR 6
- > LE MINI-FORUM SANTÉ DE L'ÉCONOMIE 7
- > LE DISPOSITIF ACTE 8

ACTUALITÉS

- LE LIVRE PRÉFÉRÉ DES CP COUP DE POUCE 9
- SPECTACLE DÉAMBULATOIRE, CITÉ DU NORD 11
- LA QUINZAINE EN IMAGES 12, 20, 22
- COURT-TOUJOURS : LE PALMARÈS 13
- LA VILLE DONNE 1€ PAR HABITANT POUR LA RECONSTRUCTION DE NOTRE-DAME 13
- DES ÉCOLIERS VISITENT L'EXPO ARCHITECTURES DE PAPIER 14
- DRANCY MOBILISÉ POUR LE JOUR DE LA TERRE 16
- LE SALON DU DÉVELOPPEMENT DURABLE, LE 18 MAI 17
- RUGBY : EN ROUTE POUR LES PHASES FINALES 19
- L'OLYMPIADE POUR TOUS DE L'ASD 21
- MISSION EMPLOI : LES RENDEZ-VOUS DE MAI 23

VIE PRATIQUE

- RETRAITÉS : INSCRIPTIONS POUR LES BANQUETS 15
- PENSEZ À DÉCLARER VOS REVENUS 24
- TRAVAUX RUE RENÉ DESCHAMPS 25
- ÉLECTIONS EUROPÉENNES, LE 26 MAI 26
- LA RECETTE DE SAISON DE MEHDI SGARD 27



Retrouvez la ville sur  
**DRANCY.fr**  
et sur les réseaux sociaux





**Prox'Raid Aventure le 15 mai**, stade Jorissen, dans le quartier Village parisien. Le temps d'une demi-journée, la police, les pompiers, la RATP et les habitants pratiqueront ensemble des activités sportives (foot, sports de combat, escalade...) et citoyennes (initiation aux gestes de premiers secours, parcours en tenue d'intervention...).

# Au service des habitants

*La Politique de la ville est un outil important qui vise à promouvoir et développer l'égalité entre les citoyens. À Drancy, son action revêt diverses formes.*



Pour faire la photographie de l'étendue des actions menées par le service de la Politique de la ville à Drancy, il faut un sérieux grand angle. Son champ d'actions est vaste, tout en étant très encadré par la loi. Mais avant d'aller plus avant, une question s'impose.

## **QU'EST-CE QUE LA POLITIQUE DE LA VILLE ?**

Pour l'État, c'est *"une politique de cohésion urbaine et de solidarité envers les quartiers les plus défavorisés. Elle vise à restaurer l'égalité républicaine et à améliorer les conditions de vie des habitants"*. Même si les premières réflexions sur le sujet datent des années 70, c'est surtout au début de la décennie suivante, après les émeutes urbaines des Minguettes à Vénissieux, que la France cherche à apporter une réponse aux problèmes des quartiers en difficulté.

Or, l'égalité républicaine peut être conçue de deux façons très différentes : consacrer les mêmes moyens à chaque citoyen (c'est, par exemple, le cas des allocations familiales) ; donner plus de moyens à ceux qui en ont le plus besoin afin de corriger les inégalités sociales. Au regard de l'article 1 de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen (*Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits*), la première conception exprime une égalité de naissance, la seconde une égalité des chances. Privilégiant cette dernière, l'État ne pouvait cependant agir seul. Pour s'attaquer à la réalité de terrain, il devait mettre tout le monde autour de la table : région, département, agglomération, commune, Caisse d'allocations familiales, bailleurs sociaux, Mission locale, Agence régionale de santé, Pôle emploi...

## **CONCRÈTEMENT, CELA RESSEMBLE À QUOI ?**

Ses domaines d'intervention allant de la santé à la citoyenneté, en passant par l'emploi, l'habitat, les discriminations, la réussite éducative ou encore l'égalité femme/homme, il est logique que la Politique de la ville ait besoin d'un état des lieux, à l'échelle locale, pour établir son programme. C'est ce que l'on appelle le Contrat de ville. Sur un territoire donné, aujourd'hui intercommunal, quels quartiers ont besoin d'être aidés et de quelles façons ? Une fois formalisé, le service Politique de la ville va alors lancer des Appels à projets vers les acteurs institutionnels ainsi que les associations. Une fois ces derniers acceptés, des subventions seront alors octroyées pour les mettre en œuvre. Pour cela, l'État apporte des moyens financiers, ainsi que des outils pour en contrôler la réelle utilisation.

Voici, d'une façon très simplifiée, les fondements de la Politique de la ville. Rénovation urbaine, forum santé, développement du sport féminin, aide à la parentalité, protection des femmes en détresse, dispositif Coup de pouce, aide aux devoirs : son champ d'intervention est très large. À Drancy, elle est omniprésente.

# 12 dispositifs pour les Drancéens

À DRANCY, LE SERVICE DE LA POLITIQUE DE LA VILLE INTERVIENT À TRAVERS 12 DISPOSITIFS POUR PROMOUVOIR DURABLEMENT L'ÉGALITÉ AU QUOTIDIEN MAIS ÉGALEMENT POUR LA PRÉSERVER, DANS DES SITUATION D'URGENCES.

## LES 12 DISPOSITIFS

### • Le programme de réussite éducative (PRE)

- > Public : les enfants et adolescents de 2 à 18 ans, en difficulté
- > Actions : accompagnement éducatif spécialisé ; santé ; sport, loisirs, culture ; soutien à la parentalité
- > Le chiffre : environ 250 enfants suivis chaque année

### • Le programme Ville Vie Vacances

- > Public : les jeunes de 13 à 18 ans sans activité ou en difficulté
- > Objectif : leur donner accès aux loisirs pendant les vacances scolaires

### • ACTE

- > Objectif : permettre aux collégiens exclus ou faisant l'objet d'une mesure conservatoire d'être pris en charge par la mairie (page 8)

### • Le contrat local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD)

- > Comment est-il établi ? Par tous les acteurs de la prévention de la délinquance
- > Objectif : mettre en place des actions concrètes et efficaces puis en faire le bilan

### • L'atelier santé ville (ASV)

- > Objectif : favoriser l'accès à la prévention et à l'information (nutrition, sensibilisation au dépistage des cancers et

aux conduites à risques, santé féminine, prévention bucco-dentaire...)

- > Le chiffre : 1500 personnes bénéficiaires en 2018

### • Le contrat local de santé

Objectif : réduire les inégalités sociales territoriales en matière de santé et reconstruire un parcours de santé cohérent à l'échelle locale.

### • Le conseil citoyen

- > Où ? Gaston Roulaud/Salengro,
- > Qui ? 10 habitants et 5 acteurs locaux.
- > Objectif : permettre aux citoyens d'un quartier d'y être acteurs et de formuler des propositions.

### • Les adultes relais

- > Objectif : améliorer les relations entre habitants et services publics (médiation école/famille, médiation de rue, médiateurs sociale...)

### • Le fond d'initiatives associatives (FIA)

- > Objectif : financer les projets d'associations locales visant à valoriser l'un des axes du contrat de ville (contre)

### • La gestion urbaine de proximité (GUP)

- > Objectif : améliorer le cadre de vie

### • Le réseau d'évaluation des situations d'adultes en difficulté (RESAD)

- > Comment est-il établi ? Par les intervenants du champ social et médical

- > Objectif : proposer des réponses adaptées aux situations d'adultes en difficulté

### • Le programme intégration

- > Objectif : mettre en place les conditions d'un meilleur accueil et d'une intégration réussie des personnes qui ont le droit de s'établir en France
- > Comment ? Par l'accès aux droits, l'apprentissage de la langue française, l'accès à l'emploi, l'appropriation de la citoyenneté et des valeurs de la République.

## À DRANCY, LA POLITIQUE DE LA VILLE, C'EST :

- ⇒ 4 quartiers dits "prioritaires", soit 19 % de la population :
  - Village Parisien / La Muette
  - Économie / Les Oiseaux
  - Gaston Roulaud / Salengro
  - Avenir Parisien
- ⇒ 1 contrat de ville qui repose sur 3 axes d'action :
  - la cohésion sociale
  - le cadre de vie et le renouvellement urbain
  - le développement économique et l'emploi
- ⇒ de nombreux partenaires : l'État, la région, le département, Paris Terres d'envol (EPT) mais aussi des associations, l'OPH...



## LES 6 PROCHAINS RENDEZ-VOUS

Le service de la Politique de la ville a déjà programmé 6 événements auxquels tous les Drancéens peuvent participer.

### VILLAGE PARISIEN

- > Prox'Raid Aventure
- mercredi 15 mai
- de 13h30 à 17h30
- Stade Jorissen,
- rue des Bois de Grosly

- > Dictée géante
- samedi 14 septembre

### ÉCONOMIE

- > Dictée géante
- samedi 1<sup>er</sup> juin

### AVENIR PARISIEN

- > Parcours santé
- mercredi 19 juin

- > Dictée géante
- samedi 29 juin

### PETIT DRANCY

- > Dictée géante
- samedi 28 septembre

## Des actions très ciblées

LE MINI FORUM SANTÉ, QUI S'EST DÉROULÉ MERCREDI 27 MARS, SALLE ALBERT LIARD, DANS LE QUARTIER DE L'ÉCONOMIE, EST UN BON EXEMPLE DES ACTIONS QUE MÈNE AU QUOTIDIEN LE SERVICE DE LA POLITIQUE DE LA VILLE.

Peut-être réussira-t-il une brillante carrière d'interprète au sein d'un organisme international : deux heures durant, ce jeune garçon a traduit en direct à sa famille, originaire de la région de l'Inde, tout ce qu'il entendait. Sur le stand de la collecte sélective, il était question des instructions

concernant le tri, et même durant la représentation théâtrale, les mots des acteurs étaient murmurés dans les oreilles attentives. Cette scène prise sur le vif illustre parfaitement l'intérêt des forums santé, organisés par l'Atelier santé ville dans le cadre de la Politique de la ville, très centralisés sur un

quartier. En effet, plutôt que de monter un gros événement réunissant de nombreux acteurs du secteur et abordant un éventail de sujets importants, c'est une approche plus pragmatique qui a été choisie pour s'adresser à une population ciblée. Plutôt que de viser large, l'approche chirurgicale permet de plus facilement transmettre des messages.

C'est généralement lors de réunions avec les services de la Ville, les acteurs locaux et les élus de quartier que sont décidés les thèmes qui seront abordés. Pour celui de l'Économie, la question de la présence de poux dans les écoles et de punaises dans les habitations fut pointée du doigt (même si on la retrouve ailleurs). On pouvait rencontrer aussi sur ce Forum le service municipal de l'Hygiène, la Maison des services publics ainsi que la Médiathèque. L'an passé, dans le quartier de l'Avenir, c'est la santé des jeunes qui avait été mise à l'honneur.

Mais revenons à la question des poux pour expliquer la démarche de la Politique de la ville. Plutôt que d'assener des règles à suivre, c'est, ce jour-là, grâce à des scénettes, interprétées par la compagnie, le Théâtre de l'opprimé, que l'on cherche à transmettre. Des parents, à la sortie d'une école, s'accusent les uns les autres de laisser proliférer des poux sur la tête de leurs enfants et donc dans l'établissement. Aucun n'assume ses responsabilités. La scène s'arrête et les acteurs, formés à la médiation, entament un dialogue avec le public. Les enfants jouent le jeu et expliquent ce qu'ils viennent de voir, devant leurs parents. Au fond de la salle, notre traducteur s'en donne à cœur joie. Ainsi, ce n'est pas tant le meilleur traitement pour désinfecter les petites têtes qui est mis en valeur, mais plutôt l'implication des individus pour résoudre un problème collectif. Une façon habile de parler de valeurs sans en avoir l'air.

La Politique de la ville, c'est exactement cela : apporter des réponses ciblées afin que chacun puisse trouver sa place dans la société.



## Lutter contre le décrochage scolaire

AUTRE BON EXEMPLE DES ACTIONS MENÉES AU QUOTIDIEN PAR LE SERVICE DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, LE DISPOSITIF ACTE ACCUEILLE DES COLLÉGIENS EXCLUS AFIN D'ÉVITER LEUR SORTIE DU SYSTÈME SCOLAIRE. EXPLICATIONS.

ACTE signifie Accompagnement des collégiens temporairement exclus. Mis en place depuis 2012, le dispositif fait partie du Programme de réussite éducation (PRE). Il accueille chaque année, de septembre à juin, une moyenne de 60 jeunes, âgés de 11 à 15 ans. "L'objectif est d'éviter le décrochage scolaire en assurant une continuité avec le collège, mais aussi de faciliter leur retour au sein de leur établissement", explique Khadija David, directrice du service de la Politique de la ville. Le dispositif est mis en place en partenariat avec le département, l'Éducation nationale "et surtout, les 6 collèges de la ville", souligne la directrice. Tous les élèves exclus peuvent l'intégrer : "Le seul pré-requis est qu'au moins un parent soit reçu par le référent du dispositif lors du passage de l'élève", note Khadija David.

### LA PRISE EN CHARGE

Les collégiens sont accueillis pendant toute la durée de leur exclusion, de 9h à 17h30, par Sofiane, le référent

du dispositif. Les journées alternent entre temps d'accompagnement scolaire et ateliers de remobilisation pour préparer, dans de bonnes conditions, leur retour en classe. "On fait les devoirs donnés par leur professeur référent ou le conseiller principal d'éducation (CPE) mais on travaille aussi sur la sanction pour que l'élève la comprenne, explique Sofiane. On revoit les règles de vie en communauté, la signification de la citoyenneté, la méthodologie de travail, que bien souvent, ils n'ont pas encore acquise..." La plupart des élèves exclus le sont pour des problèmes de comportement. "Dans l'immense majorité des cas, ces quelques jours avec moi se passent très bien", juge le référent du dispositif. Avant d'ajouter : "Ces élèves doivent reprendre confiance en eux et en leurs capacités. Moi, je leur dis toujours que personne n'est bête". Les parents sont également associés au dispositif. "Je les appelle tous les jours pour leur expliquer comment s'est passée la journée et leur indiquer les exercices ou les éléments à revoir

pour le lendemain", indique le référent. Un suivi est également organisé après le retour en classe.

### DE NOMBREUX PARTENAIRES

Des associations locales, comme Xénon ou Drancy Nouvelle génération, de même que le référent du Conseil des droits et des devoirs des familles (CDDF), Raymond Schulz, sont associés au dispositif ACTE. Le campus des métiers fait également partie des partenaires de la Ville, puisqu'il accueille régulièrement les jeunes pour une demi-journée : "L'idée est de donner aux jeunes exclus des perspectives d'avenir, de leur faire découvrir des métiers qu'ils pourraient avoir envie de faire plus tard", insiste la directrice du service de la Politique de la ville. Un dispositif qui permet donc, a minima, de ne pas laisser les jeunes élèves seuls face à leur exclusion et qui peut constituer, pour eux, une réelle opportunité de repartir du bon pied.







## Les CP de "Coup de pouce" élisent leur livre préféré !

LE 12 AVRIL DERNIER, L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE ROGER SALENGRO ORGANISAIT UN VOTE POUR ÉLIRE LE MEILLEUR LIVRE JEUNESSE LU PAR LES ÉLÈVES DE CP BÉNÉFICIAIRES DU PROGRAMME "COUP DE POUCE CLÉ". UN MOMENT SOLENNEL ET RÉJOUISSANT, PARTAGÉ AVEC LES PARENTS D'ÉLÈVES. REPORTAGE.

Sous le regard fier de sa maman, Maïlys glisse son enveloppe dans l'urne avant de jeter à la poubelle les trois bulletins dont elle n'a pas eu besoin. Elle garde en revanche précieusement la (fausse) carte électorale qui lui a été remise un peu plus tôt, et sans laquelle elle n'aurait pas pu participer au vote. La petite fille bénéficiaire du programme "Coup de pouce Clé", à destination des enfants fragiles dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Comme 19 autres de ses camarades de CP, Maïlys s'y rend 4 jours par semaine après l'école depuis le mois de novembre.

### DÉCOUVERTE DE LA LITTÉRATURE

Le prix des premières lectures vient ainsi récompenser plusieurs mois d'efforts fournis par les bénéficiaires du programme dans toute la France. Les livres sont choisis par un comité de sélection mis en place par l'association "Coup de pouce" sur la base de plusieurs critères : qualité éditoriale, parution récente, diversité des

thèmes abordés et accessibilité en termes de prix. Les 4 livres en compétition cette année - *La souris philosophe*, de Michel Piquemal et Joana Boillat ; *Superfish*, d'Orianne Lallemand et Mavrèen Poignonec ; *La fille du calligraphe*, de Caterina Zondonella ; *Paulette + Johnny*, d'Annelise Heurtier et Marie Desbons - abordent des thèmes tels que la philosophie, l'environnement, la calligraphie ou encore la danse. "On travaille les livres pendant 4 semaines, à raison d'un livre par semaine, explique Nathalie Beurnier, animatrice de l'Association "Coup de Pouce" à Drancy. Pendant ces 4 semaines, on lit les histoires et on fait de la compréhension de texte à travers des jeux. La 5<sup>e</sup> semaine, on passe au vote".

### APPRENTIS CITOYENS

Une fois le scrutin terminé, le directeur de l'école, Benoît Métras, rassemble les enfants pour leur expliquer la procédure de dépouillement des bulletins. Ensemble, ils comptent

en cœur les enveloppes, au nombre de 20, avant de procéder à leur ouverture pour décompter les voix. Patatras ! Deux enveloppes sont vides ! Une vérification rapide de l'urne confirme que deux garnements ont préféré voter blanc. Le directeur rassure : "L'absence de ces deux votes ne change rien aux résultats, puisque *Superfish* est largement en tête !".

À l'instar de Roger Salengro, toutes les écoles françaises bénéficiaires du programme organisent leur propre scrutin. Une cérémonie nationale qui réunit enfants, parents, enseignants, animateurs, représentants de la municipalité et de l'Éducation nationale permet, dans la foulée, d'annoncer le livre lauréat. Cette année, elle se déroulera à Drancy au mois de juin, à l'Espace culturel du Parc. À cette occasion, les enfants se verront remettre un exemplaire du livre lauréat 2019.



Photo : © Fred Froese / iStock



# Bienvenue !

## À LA VILLA BEAUSOLEIL

MAISON DE RETRAITE MÉDICALISÉE



**RESTAURATION**  
par de vrais Chefs



**SOINS OPTIMUMS**  
tout en discrétion



**SERVICE HÔTELIER**  
haut de gamme



**ANIMATIONS**  
365 jours par an

La Villa Beausoleil de Drancy a été récompensée de la note de 10/10 en termes de qualité et de bien-être des résidents par Maison de Retraite Sélection.

12 rue Louis Delplace • DRANCY

**01 55 89 00 00**

villabeausoleil.com

**Villa BeauSoleil**

LA RETRAITE OUVERTE SUR LA VIE



## La cité du nord se met en scène

LES 12 ET 13 AVRIL, LA CITÉ DU NORD ACCUEILLAIT LE SPECTACLE DÉAMBULATOIRE "PROMENONS-NOUS CITÉ DU NORD". ENTRE THÉÂTRE ET VISITE GUIDÉE, UNE MANIÈRE TANTÔT ÉMOUVANTE TANTÔT AMUSANTE DE REDÉCOUVRIR L'HISTOIRE DE CET ENSEMBLE DE LOGEMENTS SOCIAUX DU QUARTIER PARIS CAMPAGNE. REPORTAGE.

C'est sous un soleil sans chaleur qu'en ce vendredi 12 avril après-midi, une foule éparse se rassemble devant le centre social du 8, rue Pierre Sépard. Le public, essentiellement composé de femmes, est venu assister à la première représentation de "Promenons-nous cité du nord". Ce spectacle, élaboré et mis en scène par la compagnie *Gaby Sourire*, propose de retracer l'histoire de la cité sous la forme d'une visite guidée, ponctuée par des scènes de théâtre inspirées par la vie des habitants. *"Cette démarche est intéressante, car elle permet de partager une réalité avec l'extérieur, tout en passant un moment convivial"*, estime Lydie Quentin, venue assister à la représentation depuis son quartier parisien de la Goutte d'or, où est installée la compagnie de théâtre.

### DES TRAINS ET DES HOMMES

Équipé de son enceinte mobile et d'un micro, le personnage du guide campé par Christophe Sigognault, coauteur de la pièce avec Sylvie Haggai, entame son récit. Il raconte la présence des Celtes pendant l'Antiquité, rappelle que la rue de la République était déjà un sentier à cette époque

et poursuit en relatant la création du village de Drancy au Moyen-âge. Au gré des ellipses temporelles qui ponctuent sa chronique, le guide projette rapidement le public dans le 19<sup>e</sup> siècle industriel. L'augmentation de la demande de travail, provoquée par l'arrivée du chemin de fer et l'installation de la gare de triage, conduisent à la construction des premiers logements sociaux pour la corporation des cheminots. Ainsi naît la cité du nord, qui accueillera par la suite, les rapatriés d'Algérie.

Lorsque le guide se met en mouvement, le public le suit dans une lente procession. Plusieurs complices du spectacle, membres de l'atelier théâtre animé par *Gaby Sourire* au centre social, entonnent alors, sur un air d'accordéon enregistré, un chant mélancolique :

*"Écoutez la plainte  
Des gens de la cité  
Qu'on laissé leurs empreintes  
Dans la cité du nord"*

Au cours des 45 minutes de représentation, l'auditoire découvre ainsi les personnages de M. Burnout (incarné par Marc Segala), gardien de la cité ému par son départ en retraite ;

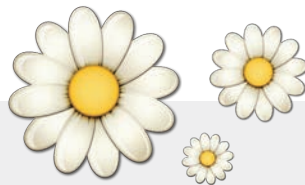
Christian (Jean-Philippe Marie) et Juliette (Salomé Richez), jeune couple en crise bientôt réconcilié par la magie de *Roméo et Juliette* et de *Cyrano de Bergerac* ; enfin, le rat, acteur incontournable de la vie de la cité, a lui aussi eu son mot à dire.

### UN PETIT TOUR AU MUSÉE

La visite s'achève au n°4 de la rue des Colibris par une découverte inattendue. À l'occasion du spectacle, le bailleur social de la cité, ICF Habitat la Sablière, filiale logement de la SNCF, a mis à disposition une salle au rez-de-chaussée de l'immeuble, aménagée pour l'occasion en musée. Par petits groupes, les spectateurs sont invités à entrer pour découvrir photos, plans de ville et autres objets du quotidien prêtés par les locataires. *"Beaucoup des objets exposés ici viennent de chez moi"*, confie Khadoudja Cherfa, qui précise non sans fierté qu'elle habite Drancy depuis 50 ans. *Certains ont appartenu à mon mari"*. Ce musée, installé pour une durée éphémère, pourra rester en place de manière permanente si les habitants en émettent le souhait.



# Printemps des Cultures



SAMEDI 13 AVRIL, DES DRANCIENS VENUS DE TOUS HORIZONS ÉTAIENT RASSEMBLÉS AU GYMNASSE JOLIOT-CURIE POUR PARTAGER LA RICHESSE DE LEURS CULTURES, LEUR ENVIE D'ÊTRE ENSEMBLE ET LEUR AMOUR DE LA FRANCE.

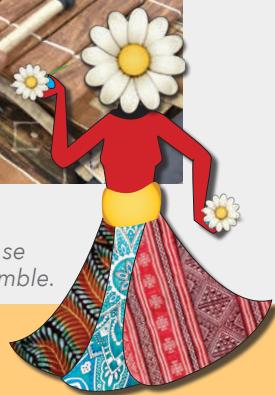


Tout l'après-midi, le gymnase a vibré au son de musiques et de danses venues de plusieurs coins de France mais également de l'autre bout du monde. L'occasion pour tous de découvrir des cultures et des traditions méconnues, mais également quelques spécialités culinaires et artisanales.

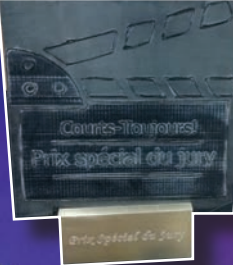


## Bal

À la fin de l'après-midi, tous les participants se sont retrouvés sur la piste pour danser ensemble.



Les élus dranciens ont souhaité la bienvenue dans la République aux Drançais qui ont récemment acquis la nationalité française. Une médaille portant la devise "Liberté, égalité, fraternité" a été remise à chacun d'entre eux. Un moment fort en émotions.



< Le trophée du "Prix Spécial du Jury" a été réalisé par une classe du lycée Paul Le Rolland.



SMJ du centre ville, vainqueur du Prix du public.

## Court-toujours : les résultats

LES 10 ET 11 AVRIL, PLUS DE 800 ENFANTS ONT ASSISTÉ AU 10<sup>E</sup> FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE "COURTS-TOUJOURS !", ORGANISÉ PAR LE SERVICE MUNICIPAL DE LA JEUNESSE ET LE CONSEIL CONSULTATIF DE JEUNES.

"Court-toujours", c'est, chaque année, l'occasion pour des enfants drancéens de faire leurs premiers pas de l'autre côté de l'écran, dans l'envers du décor. Écriture d'un scénario, repérage d'un lieu de tournage, mise en scène, choix des costumes, jeu d'acteurs... Présenter un film au festival du court-métrage permet de découvrir tous les temps de la création. Y compris le moment tant attendu de la projection en public.

### 13 FILMS EN COMPÉTITION

En 2019, 13 films étaient en compétition. "Il y en avait beaucoup de très sympas cette année", juge Christophe Marcilloux, qui a piloté les 10 éditions du festival. Mercredi 10 et jeudi 11 avril, le public venu assister aux projections des court-métrages des structures d'animation (centres de loisirs, service municipal de la Jeunesse

et centre social municipal) puis de ceux des écoles élémentaires était constitué, chaque jour, de plus de 400 enfants.

### DES ENFANTS JUGES

La plupart d'entre eux assistaient à leur premier festival cinématographique en tant que juges. "J'ai beaucoup aimé, dit Mohamed, à la sortie. Il y a avait des films drôles, d'autres moins, mais c'est intéressant de voir des films faits par d'autres enfants". Adam, à côté de lui, précise : "Quand on sait qu'on va devoir en choisir un, on ne regarde pas tout à fait de la même manière. On ne devrait pas forcément choisir notre film préféré mais plutôt celui qu'on a trouvé le meilleur, ce n'est forcément pareil". Un peu plus loin se trouve un groupe dont le film était en compétition. "Pour gagner, il fallait un maximum de votes, alors moi, j'ai voté pour notre film", indique

### > PRIX DE LA MEILLEURE AFFICHE

"La Casa del Perriot"

Centre de loisirs Lucien Perriot primaire

"Le meilleur Bladder du monde"

Classe ULIS de Pablo Picasso

### > PRIX DU JURY

"Silence d'Or"

Centre de loisirs Denis Diderot primaire

"The Magic Jukebox"

CM1 de Jean Monnet, classe

### > PRIX SPÉCIAL DU JURY

"Le Rubis Maléfique"

Centres de loisirs Marcel Cachin et René Dewerpe primaires

### > PRIX DU PUBLIC

"Le contrôle d'anglais ou mes amies"

SMJ du centre ville

"Casting pour New-York"

CPa et CPb de Diderot 1

>>> Catégorie Structures d'animation

>>> Catégorie Écoles

l'un d'entre eux, très pragmatique. Un autre a fait preuve de davantage d'impartialité : "Pas moi. J'ai voté pour celui qui m'a fait le plus rire". Pour élire le meilleur film, chacun a donc utilisé ses propres critères.

## SOLIDARITÉ

**70883 € pour Notre-Dame**

Dans la nuit de lundi à mardi, alors que Notre-Dame était encore en feu et que les Pompiers de Paris se battaient contre les flammes pour sauver l'édifice, Aude Lagarde a annoncé sur Facebook que la Ville ferait un don de 70883 €, soit 1 € par habitant, pour la reconstruction de ce symbole national. Cette somme sera étalée sur 5 ans, c'est-à-dire tout au long des travaux, et sera ainsi plus facilement supportée par le budget communal.

Pour vous joindre, vous aussi, à l'élan national et faire un don, rendez-vous sur le site de la Fondation du Patrimoine.





## Des plasticiens en herbe en visite au Château

MARDI 9 AVRIL, 26 ÉLÈVES DE CE1 DU GROUPE SCOLAIRE SAINT-GERMAIN SONT VENUS ADMIRER LES ŒUVRES DE L'EXPOSITION "ARCHITECTURES DE PAPIER" AU CHÂTEAU DE LADOUCETTE, JUSQU'AU 26 MAI. REPORTAGE.

Il est 14h30 lorsque la classe des CE1A fait son entrée, en rang, au château de Ladoucette. Dans le hall, un premier groupe est invité à retirer puis à accrocher son manteau, tandis que les autres attendent patiemment leur tour. La maîtresse prévient : *"Ici, on se sert uniquement de ses yeux, on ne touche à rien avec ses mains !"*. Comme l'explique Shanys Francillette, l'animatrice du service municipal de la Culture, *"les œuvres réalisées en papier sont extrêmement fragiles. Il faut donc veiller à ne pas les abîmer"*. Cette exposition, conçue à l'origine par la Cité de l'architecture et du patrimoine, présente des créations aériennes et intimes, qui révèlent les surprenantes possibilités offertes par le matériau papier.

### LA DÉCOUVERTE

Calmes mais enthousiastes, les écoliers admirent les travaux de la douzaine d'artistes exposés et découvrent les pliures en Z, en X et autre pli montagne qui permettent de donner forme aux monuments et aux villes de papier. Les œuvres de la plasticienne française, Béatrice Coron, intriguent particulièrement les enfants,



qui s'extasiaient devant des silhouettes finement ciselées et découpées en dentelle pour former un paysage urbain. Dans la salle d'à côté, certains préfèrent les façades d'immeubles en 3 dimensions réalisées par une autre artiste française, Mathilde Nivet. Une première animation stimule rapidement la joyeuse troupe. *"On nous a fait deviner quels monuments étaient représentés sur les maquettes, confie Elya Moussaoui, 8 ans. J'ai bien aimé ce jeu."*

### À VOS CISEAUX !

La visite terminée, l'atelier démarre. Plusieurs postes de création, composés de feuilles de papier, de pochoirs,

de gommettes, de feutres et de ciseaux, sont disposés à même le sol. Les écoliers ont bien du mal à se contenir en attendant la fin des explications dispensées par l'animatrice, mais la maîtresse veille et rappelle à l'ordre les plus dissipés. Lorsque le coup d'envoi est enfin donné, c'est dans un joyeux brouhaha que chacun s'arme d'un crayon de couleur pour réaliser l'exercice demandé. *"Avec l'atelier en marge de l'exposition, les élèves ont l'opportunité de travailler*

*avec des matériaux tels que la colle, le papier et le carton. Cela tombe à pic car avec ma classe, nous sommes en pleine préparation des cartes de Pâques. J'apprends aux enfants à superposer les couches de carton pour réaliser des cartes avec un poussin en relief"*, explique Marie Da Silva, institutrice des CE1A.

Cet atelier permet aux petits visiteurs qui se succéderont jusque fin mai de réaliser leurs propres architectures de papier à la manière des artistes exposés. Des tutoriels sont affichés aux murs pour les y aider. Un accompagnement assuré par des médiateurs culturels a également été mis en place le weekend.

du 1<sup>er</sup>  
au 15  
MAI  
2019

# DRANCY • scope

Sortez !

THÉÂTRE



EXPOSITIONS ■ CONCERTS ■ THÉÂTRE ■ SPECTACLES ■ CINÉMA



MAI EN SCÈNE  
FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR



## UNE QUESTION D'ALCHIMIE

LE CONSERVATOIRE ORGANISE SES PORTES OUVERTES, SAMEDI 18 MAI. UNE BONNE OCCASION POUR RENCONTRER DIFFÉRENTS INSTRUMENTS DE MUSIQUE. ET PLUS SI AFFINITÉ.



La musique est une histoire d'amour. N'allez pas croire qu'il suffit simplement de choisir un instrument et de passer quelques heures par semaine dessus pour devenir un musicien. On ne joue pas avec un piano, un trombone ou un violon. On le touche et on le jauge. On l'approvoise et on se l'accapare. À moins que ce ne soit l'inverse : c'est lui qui vous accepte ou qui vous rejette comme un amant éconduit, qui vous console lorsque la vie est compliquée et qui vous jalouse quand vous regardez ailleurs. La musique est une histoire tactile, une alchimie des corps. On sait, dès lors que l'on s'y adonne, qu'il y aura des hauts et des bas, des déclarations et des détestations, des rires et des larmes.

Cela, tous les musiciens le savent. C'est pourquoi on ne peut pas forcer une personne, surtout un jeune, à jouer d'un instrument précis : les mariages arrangés sont rarement les plus heureux. Une note étant une vibration, il faut l'entendre, avec ses oreilles, mais aussi la percevoir, avec son corps. C'est comme cela que naît l'harmonie, l'accord parfait.

Une journée portes ouvertes au Conservatoire, ça a l'air banal. Pourtant, dans le contexte musical, elle prend toute sa valeur. En poussant la comparaison, on pourrait presque dire qu'il s'agit d'un rendez-vous de speed-dating. Vous allez y rencontrer des bois, des cuivres et des percussions. Libre à vous, par la suite, d'entamer une relation suivie avec l'un d'entre eux en vous inscrivant pour l'année prochaine. Peut-être même ferez-vous la connaissance de cet instrument étrange, souvent méconnu, car invisible : votre propre voix.

Mais on a le droit de ne pas trouver cette relation fructueuse et de lui préférer une autre liaison, tout aussi dangereuse, avec le théâtre ou la danse. Cette fois, votre instrument sera votre corps.

### > PORTES OUVERTES DU CONSERVATOIRE

SAMEDI 18 MAI DE 10H À 16H

93 RUE DE LA RÉPUBLIQUE







## MAI EN SCÈNE : NOS ACTEURS AMATEURS DE RETOUR SUR LES PLANCHES !

LE FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR DRANCÉEN EST DE RETOUR DU 14 AU 18 MAI POUR SA 33<sup>E</sup> ÉDITION. CETTE ANNÉE, LES 5 TROUPES PARTICIPANTES ONT CONCOCTÉ UN PROGRAMME PARTICULIÈREMENT ÉCLECTIQUE.

Les comédiens aguerris ou débutants de 5 compagnies de théâtre amateur de Drancy et du Bourget monteront sur les planches de l'Espace culturel du Parc pour la 33<sup>e</sup> édition de Mai en scène. Les pièces sont tirées du répertoire français, classique ou contemporain, et promettent de transporter les spectateurs dans des univers très différents.

Un huis clos féminin inaugure le festival et cédera la place dès le lendemain à une farce policière emplies de personnages pitoyables et grotesques. La suite du programme invite le public dans un univers absurde qui permet de traiter avec humour la routine, les angoisses et les colères qui envahissent nos vies modernes. Vendredi 17 mai, des situations inattendues dans une gare attendent les spectateurs, qui seront ensuite propulsés dans le 17<sup>e</sup> siècle parisien de Molière et de ses femmes savantes...

À noter que les ateliers théâtre du conservatoire et de l'Académie des arts montent également sur scène le samedi. Une manière de clôturer le festival en sachant que la relève des comédiens est déjà bien assurée.

### > 33<sup>E</sup> FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR MAI EN SCÈNE

ESPACE CULTUREL DU PARC  
BILLETTERIE SUR PLACE

#### MARDI 14 MAI À 21H UNE COMÈTE À CUBA

De Céline Monsarrat  
Par la Cie Térance  
Avec *Elisabeth Millo, Claire Boissonnade, Christine Guillermain, Brigitte Salinas, Maia Gorce et Albert Sthul*  
Mise en scène : Georges Millo  
Durée : 1h30

#### MERCREDI 15 MAI À 21H CHAMBRE À LOUER

De Joël Tejero  
Par la Cie du Centre Théâtral du Bourget  
Avec *Albert Jeremy, Sylvie Berthenet, Frédéric Landie, Gregory Del Cecchi, Clémence Blanchet, Benjamin*

*Brocart et Dolores Tejero*  
Mise en scène : Dolores Tejero  
Durée : 1h30

#### JEUDI 16 MAI À 20H30 DIRECTION CRITORIUM

De Guy Foissy  
Par la Cie des 2 brunes  
Avec *Sarah Hammadi, Claudine Garime, Rania Ramdani*  
Mise en scène : Laetitia Louri  
Durée : 1h20

#### VENREDI 17 MAI À 19H SANS CRIER GARE !

De Fabienne Carnet  
Par la Cie Regards de Polichinelle  
Avec *Fabienne Carnet, François Cazes, Clément Noisette et Yoann Petitpas*  
Mise en scène : Fabienne Carnet et Christian Mariani  
Durée : 1h

#### VENREDI 17 MAI À 21H LES FEMMES SAVANTES

De Molière  
Par la Cie Tim Théâtre  
Avec *Estelle Georget, Marthe Le Baube, Clément Eoche-Duval, Annie Servais, Yves Le Goff, Jean-Claude Eskenazi, Rebecca Saada, Brigitte Richard, Philippe Le Gars et Thomas Dary*  
Mise en scène : Brigitte Richard  
Durée : 1h30

#### SAMEDI 18 MAI

**14h** : Restitution des ateliers de théâtre de l'Académie des arts  
**16h30** : Restitution des cours de 1<sup>er</sup> cycle théâtre du Conservatoire de Drancy  
**19h** : Annonce des lauréats  
**20h30** : Clôture du festival

TARIF UNIQUE : 3,70 € PAR PIÈCE

GRATUIT POUR LES ABONNÉS À LA SAISON CULTURELLE



## DU 13 AU 31 MAI

Médiathèque  
Georges Brassens

**Exposition interactive :**  
**Comme une bête en case**  
De Blacksad à Maus, de Toto  
l'ornithorynque à Ariol,  
l'exposition vous permettra de  
découvrir, en famille, une sélection  
des meilleures séries de bande  
dessinée, dont les animaux sont  
les uniques héros.

Tout public

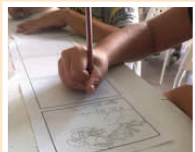


### MERCREDI 15

10H • Médiathèque  
Georges Brassens

Atelier «Création d'une BD numérique»

Venez mêler art et technologie en créant votre  
propre bande dessinée numérique sur tablette,  
à partir de vos dessins ou d'images existantes.  
Dès 8 ans



14H30 • Médiathèque  
Gaston Roulaud

Atelier «Création d'une bande dessinée collective»

Venez participer à l'élaboration d'une bande dessinée,  
de la création de l'histoire au dessin des cases.  
Pour les enfants de 8 à 14 ans

## LES RENCONTRES BANDE DESSINÉE DE DRANCY

Samedi  
25 mai 2019  
14h - 18h



Médiathèque Georges Brassens

65 avenue Marceau 93700 DRANCY ■ 01 48 96 45 67 ■ mediathèques.drancydugnylebourget.fr

DU 1<sup>ER</sup> AU 14 MAI

# CINÉMA

ESPACE CULTUREL DU PARC

Place Maurice Nilès, 120 rue Sadi Carnot  
01 48 31 95 42



## REBELLES

(1H27)

**PAS DE SÉANCES LE 1<sup>ER</sup> MAI**

**DIMANCHE 5 MAI**

à 15h et 17h30

**MARDI 7 MAI**

à 20h30



## TANGUY : LE RETOUR

(1H33)

**MERCREDI 8 MAI**

à 14h30 et 20h30

**DIMANCHE 12 MAI**

à 15h et 17h30

**MARDI 14 MAI**

à 20h30



BANDES ANNONCES sur **DRANCY.fr**

## SAISON CULTURELLE 18/19

### PROCHAINS SPECTACLES



### Cyra(gue)no

VENDREDI 3 MAI

> 18H30



### David Hallyday

JEUDI 23 MAI

> 20H30



### Pokemon Crew

VENDREDI 7 JUIN

> 20H30

ESPACE CULTUREL DU PARC, place Maurice Nilès, 01 48 31 95 42

drancy.fr > En un clic > Billetterie en ligne



**JEUDI 2 MAI**

> **Permanence Info énergies**  
de 9h30 à 17h30,  
centre administratif

**SAMEDI 4 MAI**

> **Anniversaire de l'ADAP**  
Association des amis du Portugal  
toute la journée, à partir de 9h,  
gymnase Auguste Delaune  
> **Hatha Yoga**  
avec la JAD  
10 €, réservations : 06 10 44 28 79  
9h30, salle Petieu

**MERCREDI 8 MAI**

> **Commémoration**  
74<sup>e</sup> anniversaire de la victoire  
sur le nazisme  
9h45, place de l'Hôtel de Ville

**VENDREDI 10 MAI**

> **Football**  
JAD / Quevilly-Rouen  
20h, stade Charles Sage  
> **Commémoration**  
14<sup>e</sup> journée nationale des mémoires  
de la traite et de l'esclavage et de  
leurs abolitions  
19h, boulevard Paul Vaillant Couturier,  
devant la statue

**SAMEDI 11 MAI**

> **Collecte DEEE**  
déchets d'équipements électriques  
et électroniques  
de 9h à 13h, place de l'Hôtel de ville

**DIMANCHE 12 MAI**

> **Kermesse paroissiale**  
de l'église Saint-Louis  
de 8h à 20h, 33 rue George Marie

**SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 MAI**

> **Capoeira**  
Rencontre internationale avec Mola  
Capoeira  
toute la journée, gymnase Joliot-Curie

**LUNDI 13 MAI**

> **Croisière**  
sur les canaux de l'Hortillonage  
avec l'UNRPA  
Inscriptions : 06 16 87 71 89

**MARDI 14 MAI**

> **Les mardis de l'emploi**  
Atelier : rechercher et postuler  
14h, médiathèque Georges Brassens

**MARDI 14 ET MERCREDI 15 MAI**

> **Banquets de Printemps**  
>>> lire ci-dessous

**MERCREDI 15 MAI**

> **Prox'raid Aventure**  
Avec la Politique de la Ville  
de 13h30 à 17h30, stade Jorissen  
>>> Lire page 6

**JEUDI 16 MAI**

> **Pratiques partagées**  
Festival départemental avec l'ASD  
de 8h30 à 16h, gymnase Romain  
Rolland/Paul Langevin

**SAMEDI 18 MAI**

> **Salon du développement durable**  
de 10h à 19h, parc de Ladoucette  
>>> lire page 17  
> **Rendez-vous au jardin**  
avec Drancy Ville Fleurie  
De 10h à 19h, parc de Ladoucette  
> **Braderie/foire aux livres**  
avec le Secours populaire  
de 9h à 18h, 2 et 9 cité de la muette

**DIMANCHE 19 MAI**

> **Olympiade multisports**  
avec l'ASD  
14h, gymnase Joliot Curie

**VENDREDI 24 MAI**

> **Fête des voisins**  
dans les quartiers

La Municipalité et le Centre Communal d'Action Sociale sont heureux d'inviter les retraités de Drancy à un déjeuner-dansant en croisière sur la Seine



**Inscriptions :**

**Mardi 14 et mercredi 15 mai**  
de 9h à 12h et de 13h30 à 17h salle Louis Méret et  
maisons des services publics (Avenir, Économie et Cachin)

**Dates des banquets**

Jeudi 23 mai  
vendredi 24 mai  
lundi 27 mai  
lundi 3 juin  
jeudi 6 juin  
jeudi 13 juin  
vendredi 14 juin  
et lundi 17 juin

## Drancy mobilisé pour le jour de la Terre

POUR LA 2<sup>E</sup> ANNÉE CONSÉCUTIVE, DRANCY A CÉLÈBRÉ LE JOUR DE LA TERRE. MERCREDI 17 AVRIL, UNE DIZAINE DE STANDS INSTALLÉS À L'ESPACE CULTUREL DU PARC PROPOSAIENT, CHACUN DANS LEUR DOMAINE, DE SENSIBILISER LES JEUNES DRANCÉENS À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE.



Devant le stand de "La Criqueueterie", les enfants découvrent que les insectes sont comestibles ! Riches en protéines, en vitamines, en fer et en zinc, ils sont plus écologiques à élever que les mammifères. Un élevage d'insectes consomme en moyenne 5 fois moins de nourriture qu'un élevage bovin. Et ça, c'est bon pour la planète !

Les petits drancéens apprennent à planter des bulbes et n'hésitent pas à mettre les doigts dans la terre ! L'animateur offre les pots, où germent peut-être déjà de jolies fleurs.



Chez Jujubar, boire un jus de fruits frais, ça se mérite ! Il faudra pédaler pour produire soi-même l'électricité qui fera fonctionner le mixer. L'occasion pour les animatrices d'expliquer les bienfaits des fruits dans l'alimentation.



Au stand de "Terres Urbaines", il est question de potagers urbains et de compostage. Un atelier propose par ailleurs d'apprendre à semer des graines et à fabriquer des mini serres avec des bouteilles en plastique.



## La vie en vert

LE SALON DU DÉVELOPPEMENT DURABLE, SAMEDI 18 MAI, SERA L'OCCASION DE GLANER QUELQUES BONNES IDÉES POUR PRÉSERVER L'ENVIRONNEMENT.

Avec les beaux jours, il est temps de sortir notre Marianne d'Or, reçue l'an passé pour les actions de la Ville en faveur du développement durable, et de lui permettre d'arpenter les allées d'un salon en plein air consacré à l'environnement. Elle y croquera les nombreux Drancéens qui s'y rendent chaque année, à la recherche d'un renseignement précis, d'une entreprise pour effectuer des travaux ou juste pour humer l'air du temps en matière de lutte contre le réchauffement climatique.

Cette année, le thème du salon vise large. *Génération futures pour la préservation*

*de l'environnement*, voilà un titre qu'approuverait Greta Thunberg, la nouvelle égérie suédoise des jeunes terriens préoccupés par l'état de notre planète. Mais il est vrai que pour cette 14<sup>e</sup> édition, cet événement fera une belle place à tous les écolos en culottes courtes. Chacun pourra ainsi créer ses vêtements ou déguisements avec des habits de recup' et participer, dans la foulée, à un défilé de mode. Un vélo-smoothie offrira la possibilité aux assoiffés de mixer leur breuvage préféré en pédalant, avant d'aller se fabriquer des cosmétiques ou des produits d'entretien à base de produits naturels. Pour les enfants qui n'ont pas envie de mettre la main à la pâte, un stand de maquillage sera aussi de la partie pour donner des couleurs à la fête.

Un vélo et une trottinette électriques seront les objets de toutes les convoitises lors d'une tombola géante. Mais ceux qui ne s'en remettent pas à la chance auront aussi l'opportunité de se renseigner sur les véhicules électriques dans des stands dédiés à la mobilité douce. Les poubelles (les vraies, pas les vieilles voitures polluantes) seront également à l'honneur, mais d'une façon assez indirecte. Un espace sera ainsi réservé à la cuisine anti-gaspi, où seront donnés des cours pour confectionner du pain perdu ou des pizzas. Un autre sera dédié au compostage et vous pourrez même acheter un poussin pour vous débarrasser de toutes vos épiluchures. Enfin, un bar à eau vous

proposera une immersion dans les fonds marins avec des lunettes 3D, des jeux sur tablettes ainsi que, bien entendu, un test à l'aveugle pour reconnaître différentes eaux.

Une quarantaine de stands vous présenteront un joli panorama du développement durable. C'est bien, mais ce n'est pas tout puisque l'association Drancy ville fleurie organise, au même endroit, son traditionnel Rendez-vous au jardin, un incontournable pour tous les jardiniers.



DÉMARRAGE  
DES TRAVAUXDANS VOTRE VILLE,  
VIVEZ UNE EXPÉRIENCE IMMOBILIÈRE UNIQUE.

KAUFMAN &amp; BROAD



## Place des Arts

Découvrez notre réalisation  
au cœur du "Vieux Drancy"

- / La gare RER B du Bourget à 13 min\* à pied,  
5 min\* en bus
- / Un bel immeuble d'angle au pied d'une place  
arborée et commerçante
- / Des appartements du studio au 5 pièces
- / Des loggias, balcons, jardins privatifs  
et de magnifiques terrasses plein ciel

### Espace de vente

Parking de l'espace culturel - 120 rue Sadi Carnot - 93700 Drancy  
Ouvert du jeudi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h, dimanche et lundi de 14h à 19h.

**kaufmanbroad.fr**

**0 800 544 000** Service & appel gratuits

\* Source Google Maps. (1) Programme éligible à la TVA à 5,5 % au lieu de 20 % pour l'acquisition d'une résidence principale en zone ANRU, sous conditions de ressources. Voir détails sur l'espace de vente. Kaufman & Broad Homes S.A.S. au capital de 2247403,41 €. RCS Nanterre 379445679 - N° ORIAS 14006098 - Document non contractuel - Illustration à caractère d'ambiance: D. Barçon. OSWALDORB - 10/2018



DÉVELOPPEUR DE VOS IDÉES !  
DEPUIS PLUS DE **20 ANS** !

- Création et édition
- Régie publicitaire
- Signalétique
- Sponsoring sportif et culturel
- Interactivité numérique

Centre d'Affaires des Croisés | 18, place du Chanoine Héroux 93330 Neuilly-sur-Marne  
Tél. : 01 56 49 10 00 | E-mail : [prestation.sarl@neuf.fr](mailto:prestation.sarl@neuf.fr)



> RUGBY

## Une saison pleine

LE RUGBY CLUB DE DRANCY ENTAME LA PHASE FINALE DU CHAMPIONNAT DE FÉDÉRALE 2 APRÈS UN SPLENDEUR PARCOURS LORS DES POULES DE CLASSEMENT.



Comme nous l'avions signalé dans ces colonnes, l'équipe de Marcq-en-Barœul, qui devait finir large vainqueur de la première phase, s'est un peu pris les pieds dans le tapis. Elle s'est fait retoquer par la DNACG, le gendarme financier de la fédération, et ne pourra pas jouer la phase finale. De fait, le RCD, dauphin de l'équipe nordiste, est désormais considéré comme le 1<sup>er</sup> de sa poule et va entamer la phase finale en bonne position.

### DES VICTOIRES IMPORTANTES

Avant d'évoquer les matchs à venir et, déjà, l'organisation pour la saison prochaine, revenons sur le superbe printemps du club drancéen. Il restera le seul à avoir fait tomber Marcq cette année puisque samedi 23 mars, il s'est imposé 30 à 29, sur sa pelouse, au terme d'une très belle rencontre très accrochée. Après une nouvelle victoire, 23 à 18, la semaine suivante, sur le terrain de Gennevilliers, toujours difficile à vaincre à domicile, il restait à jouer l'ultime match face à Orsay. Sous un beau soleil, les deux équipes s'étaient données rendez-vous à Guy Môquet : le vainqueur du jour terminerai premier de la poule. La ren-

contre fut un peu crispée, mais les Drancéens finirent par s'imposer sur la marque de 22 à 12. Avec 18 victoires et 4 défaites (14 et 6, + 2 nuls la saison passée), le RCD a parfaitement bien rempli sa mission, avec, rappelons-le, le plus petit budget de la poule. Place désormais à la phase finale. En terminant 1<sup>er</sup>, même si en fait ils sont 2<sup>e</sup>, les Drancéens seront opposés, en 16<sup>e</sup> de finale, au 4<sup>e</sup> de la poule 2, Le Creusot, avec l'avantage de recevoir lors du match retour programmé à Drancy le week-end des 11 et 12 mai. Et si jamais ils sortaient vainqueurs de cette double confrontation, ils se qualifieraient pour les 8<sup>e</sup> où ils rencontreraient le gagnant des matchs opposant un 2<sup>e</sup> contre un 3<sup>e</sup> de poule. Jamais le RCD n'a été en aussi bonne position pour accéder en Fédérale 1 puisque les 8 qualifiés pour les 1/4 de finale obtiennent leur accessit.

### UN MOIS DÉCISIF

Mais personne ne s'emballe au club : chacun sait que les vérités d'une saison ne sont pas forcément celles des phases finales. Dans le rugby amateur, la fatigue et les blessures, l'appréhension des matchs à élimination directe,

changent rapidement la donne. Et puis, il y a aussi la perspective d'une montée en F1 : chacun en a naturellement envie, mais chacun sait aussi que le fossé entre les deux divisions est énorme, tant en terme de finances, que de niveau de jeu ou de charge d'entraînement. La F1 est en grande partie déjà professionnelle : il ne faudrait pas que le RCD perde sa culture et sa cohésion pour une illusion. On peut néanmoins faire confiance au club pour ne pas se croire plus gros que le bœuf, comme tant d'équipes parties à l'aventure.

"Nous ne sommes concentrés que sur le match à venir, assure Olivier Akierman, l'un des entraîneurs de l'équipe. Nous ne nous occupons pas de la montée. C'est l'affaire des dirigeants. Nous n'avons qu'une chose en tête : notre 16<sup>e</sup> contre Le Creusot". En attendant, ce mois de mai pourrait bien être marqué d'une pierre blanche dans l'histoire du club et du rugby drancéen.

### > RCD / Le Creusot

Week-end des 11 et 12 mai  
Stade Guy Môquet  
+ d'infos sur [drancy.fr](http://drancy.fr)



Dimanche 14 avril, s'est disputé le Grand Prix Municipal Mathieu Riebel. Sur la ligne de départ, des cyclistes venus de tout le département, dont les coureurs du VCAB, club local organisateur de l'événement, et le député, Jean-Christophe Lagarde, venu les encourager.



Aligné dans la catégorie "Écoles de cyclisme", Mathieu Palarus, jeune espoir du VCAB, a décroché une très bonne 3<sup>e</sup> place.



Pour l'ensemble des bonnes performances de ses coureurs, le VCAB a remporté le prix départemental par équipe.

Lundi 15 avril, 230 élèves ont participé aux Usépiades, organisés par Paris Terres d'envol, la Ville et l'USEP (Union sportive de l'enseignement du premier degré). Le programme : un tournoi de football coopératif... L'idée est de faciliter le partage des valeurs du sport et notamment le vivre-ensemble, à partir du football. À la fin de la journée, les enfants ont reçu la visite d'Emmeline Ndongue, championne d'Europe et vice-championne olympique de basket.



Samedi 13 avril, cité du nord, il y avait un avant-goût de coupe du monde de foot féminine sur la pelouse du stade CER... Une vingtaine d'habitantes des quartiers Paris campagne et Avenir parisien y disputaient un match de football féminin, à l'invitation du centre social municipal ainsi que des associations APES et Avenir Évasion. Aude Lagarde, engagée dans le développement du sport féminin, est venue remettre la coupe aux gagnantes.



# Une centenaire en forme olympique

POUR CÉLÉBRER SON 1<sup>ER</sup> SIÈCLE EN COMPAGNIE DE TOUS LES DRANCIENS, ARTS ET SPORTS DE DRANCY REMET AU GOÛT DU JOUR SON OLYMPIADE QUI AURA LIEU DIMANCHE 19 MAI AU GYMNASSE JOLIOT CURIE.

On organise généralement ce type d'événement pour permettre aux plus jeunes de découvrir différentes activités sportives. C'est une excellente idée, mais pourquoi réserver cela aux enfants ? L'ASD, fort de son expérience de pratique sportive pour les adultes et les plus de 50 ans, en sait quelque chose : à tout âge, on peut décider de se bouger, de se mettre à la danse ou d'escalader un mur.

Mais ces Olympiades ne sont pas pour autant un salon de l'ASD où l'on viendrait s'inscrire pour la saison prochaine. Il s'agit plutôt d'une grande fête du sport pour tous, où chacun est invité, en famille ou avec ses amis, à venir pratiquer les activités de son choix pour le plaisir d'être ensemble. Nous sommes donc au cœur des valeurs de l'ASD et de la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT) qui soutient cet événement. C'est aussi une façon de célébrer le centenaire du club avec ses adhérents, en attendant la grande exposition qui sera présentée au château durant tout le mois de juillet. Enfin, lorsque l'on est un club multisport, il est toujours intéressant de réunir lors d'une fête ses différentes sections, avec tous leurs bénévoles. Ceux-ci n'ont en effet pas souvent l'occasion de se rencontrer.



En 1990, pour ses Olympiades de la paix, l'ASD avait déjà installé un mini mur d'escalade, cette fois dans la cité de la Muette.

Mais que fera-t-on durant cette Olympiade ? Du sport. Dans le gymnase, vous pourrez jouer au football, au handball, faire du badminton ou du judo. Un parcours motricité permettra aussi d'occuper les plus petits. Dans la cour de l'école attenante, vous pourrez pratiquer le volley-ball, faire de la musculation ou de la gymnastique douce, se bouger avec de la zumba ou des steps. Vous pourrez aussi vous initier à toutes sortes de

dances, du modern'jazz à la country. Enfin, pour les plus téméraires, un mur d'escalade de 8 mètres vous permettra de prendre de la hauteur. Quel que soit votre âge ou votre habitude de la pratique sportive, vous serez les bienvenus.

Et s'il y a un lieu où tout le monde se croisera, c'est bien la buvette. Sportifs émérites assoiffés et paresseux joviaux en tenue de ville s'y retrouveront autour d'un verre et d'une crêpe.

Arts et Sports de Drancy  
100 ans  
1919-2019

**Olympiade pour Tous**  
et pour Tous âges

Dimanche  
**19 mai**  
gymnase Joliot-Curie  
de 14h à 18 h

Parcours enfants, Musculation,  
Handball, Volley-ball, Gymnastique d'entretien,  
Judo, Body attack, Badminton, Foot et Danses  
Les enfants doivent être accompagnés d'un parent

FSGT 93  
L'association du sport

Drancy  
Associant la vie associative

Entrée libre

**Voyage à vapeur au départ de Paris**



L'association drancéenne Matériel Ferroviaire Patrimoine National organise 3 balades rétro à bord de trains historiques remorqués par la Pacific 231, la machine à vapeur mythique qui passe sa retraite dans un hangar drancéen, ou par la CC 40110, la reine des locomotives du Nord. Toutes les promenades se font au départ de Paris.

- > **le 25 mai**, direction Reims, avec le Champagne Express
- > **le 16 juin**, direction Amiens, pour la fête des Hortillonnages et le marché sur l'eau
- > **le 6 juillet**, direction Bar-le-Duc pour le festival Renaissance

Renseignements et inscriptions :  
 voyages.mfpn@gmail.com  
 06 16 77 35 74  
 facebook.com/231K8

**Cité-Rando dans les cités-jardins**



Dans le cadre du Printemps des cités-jardins d'Île-de-France, le Comité départemental du tourisme 93, la ville de Drancy et l'association régionale des cités-jardins d'Île-de-France vous invitent à une cité-rando dans les cités-jardins de Drancy. Il vous sera conté l'évolution du concept de cité-jardin et de sa dimension paysagère.

**Dimanche 12 mai à 15h**

Durée : 2h

Gratuit

Inscriptions en ligne



**EN IMAGES**



Fin mars, les enfants de Chœur et mouvement ont à nouveau participé à l'enregistrement de l'émission de France 3, 300 chœurs, aux côtés de Jenifer, Lara Fabian, Enrico Macias, Les petites canailles et Matt Pokora. L'ensemble vocal participera au Grand Concours des Chorales, sur la même chaîne, en septembre prochain.



*Festival des percussions et danses caribéennes, avec Drancy outre-mer, dimanche 14 avril, à l'Espace culturel du parc.*



L'association Danton cœur organisait, le 11 avril dernier, une formation aux premiers secours en partenariat avec les pompiers de Drancy. Debout, Younes Deliba, 16 ans d'expérience, supervise l'apprentissage du massage cardiaque.

*Plus de 120 Drancéens ont participé au loto du Secours populaire, fin mars. La somme récoltée a été entièrement utilisée afin d'aider les personnes démunies.*



# Mission emploi vous accompagne

**VOUS ÊTES DEMANDEURS D'EMPLOI ? À VOS AGENDAS...**  
**LE SERVICE MUNICIPAL DE L'EMPLOI VOUS PROPOSE PLUSIEURS RENDEZ-VOUS AU MOIS DE MAI.**

## SESSIONS DE RECRUTEMENT

### • Formation de "Développeur web et web mobile" (niveau Bac+2)

Vendredi 10 mai à 9h30

Mission emploi, 93 rue de la République  
*Formation*

> Organisme : le centre CFA AFIA

> Accessible : niveau bac, demandeurs d'emploi ou reconversion professionnelle

> Durée : 4 mois auxquels s'ajoutent 2 mois de stage à effectuer entre juin et octobre 2019 et en mars 2020

> Lieu : Paris VIII Saint-Denis et IUT de Montreuil

### • Formation CAP Petite enfance

Samedi 25 mai

Mission emploi, 93 rue de la République

## Formation

> Organisme : UFA Notre Dame

> Accessible aux 18-30ans

>>> Informations et inscriptions :  
 01 48 96 39 05

## JOURNÉE DE RECENSEMENT

Mission emploi organise une journée de "recensement" destinée aux demandeurs d'emploi de la ville. Toutes les personnes en recherche d'emploi, de formation, de stage ou d'alternance sont invités à déposer un CV afin que le service municipal puisse les accompagner dans leur recherche.  
 Jeudi 23 mai  
 de 9h30 à 12h et de 14h à 17h  
 Hôtel de ville, salle des mariages

## PERMANENCE DROITS DU TRAVAIL

Mardi 14 mai

sur rendez-vous à prendre à l'accueil de Mission emploi ou par téléphone RDV au 01 48 96 39 05

**MISSION EMPLOI**

**MARS 2019**

**47 personnes ont trouvé une solution**

**14 CDI 26 CDD 5 en intérim**

**2 formations professionnalisantes**

**34 nouvelles personnes suivies**



**mission EMPLOI**

mission-emploi.org

93, rue de la République  
 01 48 96 51 92 - mission-emploi@drancy.fr



**Un salon des jobs d'été pour les jeunes**

À Drancy, le Bureau information jeunesse (BIJ) organisait le 10 avril dernier à la salle Louis Meret son salon des jobs d'été. Un rendez-vous annuel ouvert aux jeunes majeurs de la ville et des environs. Le temps d'un après-midi, une dizaine d'employeurs potentiels sont venus à la rencontre

des demandeurs d'emploi avec des offres réelles sur la table. À la clé, des contrats d'agent de médiation, de maintenance, d'assistant(e) d'auxiliaire de vie, ou encore d'agent de restauration. Spécialisée dans les services aux entreprises, ISS propose près de 300 jobs d'été, que les jeunes

auront la possibilité de transformer en contrat de professionnalisation suivant leur profil et leur motivation. L'an dernier, près de 250 personnes s'étaient rendues au salon. 40% d'entre elles y avaient trouvé un emploi.

# Pensez à déclarer vos revenus 2018

**MALGRÉ LA MISE EN PLACE DU PRÉLÈVEMENT À LA SOURCE, IL EST TOUJOURS NÉCESSAIRE DE DÉCLARER SES REVENUS.**

Comme chaque année, au printemps 2019, vous devrez donc déclarer vos revenus 2018. Faut-il obligatoirement le faire sur internet ? Cette année, quel que soit votre revenu fiscal de référence, si votre résidence principale est équipée d'un accès à internet, votre déclaration de revenus doit être réalisée par internet. Toutefois, si vous estimez ne pas être en mesure de le faire, vous pouvez continuer à utiliser une déclaration papier.

## Quelle est la date limite de dépôt ?

Le 16 mai pour la version papier et le 4 juin à minuit sur Internet. Si 2018 est une année blanche, pourquoi dois-je déclarer mes impôts ?

Tout d'abord, pas d'inquiétude, il n'est pas question, en 2019, de payer les impôts, et sur ces revenus 2018, et sur ces revenus 2019. Par contre, seuls les revenus courants sont concernés par l'année blanche et bénéficieront donc d'un effacement. Les revenus dits "exceptionnels" de 2018 seront donc bien imposables.

## C'est quoi un revenu exceptionnel ?

Il s'agit de tout revenu qui n'est pas susceptible d'être encaissé chaque année. Quelques exemples : les indemnités de rupture du contrat de travail (pour leur fraction imposable uniquement), les indemnités, allocations et primes versées en vue de dédommager leurs bénéficiaires d'un changement de résidence ou de lieu de travail, les prestations de retraite servies sous forme de capital...

+ d'infos sur [impots.gouv.fr](http://impots.gouv.fr).

## LIBRE OPINION

### Élus Majorité municipale

La ligne 151 est rétablie

Face au coup de force de la RATP et face à sa décision aussi injuste que scandaleuse de supprimer sans explication la desserte de tout le quartier Village Parisien, Drancy s'est mobilisé et Drancy a gagné.

Grâce aux pétitions de milliers de Drancéens du quartier, la RATP a reculé et l'itinéraire normal de la ligne 151 a repris.

Grâce à Valérie PECRESSE et Île-de-France Mobilité, le 151 fonctionne à nouveau, comme avant, tel qu'il est inscrit et agréé par l'Île-de-France Mobilité depuis plus de 20 ans.

Grâce aux élus et aux habitants qui sont venus à 6 heures du matin autour de Aude Lagarde bloquer le dépôt de bus de Pantin, la RATP a cédé et remis en circulation le 151 dans le Village Parisien.

Merci à tous de votre soutien car sans vous nous n'aurions pas été entendus.

### Élus Drancy autrement

Ligne de BUS 151 : 1er coup de com' de la campagne municipale de Madame LAGARDE

Lors du conseil municipal d'hier 11 Avril j'ai voté la motion présentée par la majorité pour le rétablissement immédiat de la desserte du quartier Village Parisien. Comme de nombreux Drancéens j'ai aussi signé la pétition de la ville mais en tant qu' élu je ne peux m'empêcher de m'interroger sur l'influence de notre équipe municipale dans cette affaire.

On nous explique que la RATP aurait pris la décision unilatérale et au mépris de ses engagements contractuels, d'emprunter un nouveau tracé et que ni la maire- conseillère départementale, ni le député, ni le vice-président de région en charge des finances et élu municipal, ni même la présidente d'Île de France Mobilité Mme Péresse n'ont été capable d'éviter cette situation ?

Je dénonce la belle opération de communication visant à s'arroger le mérite auprès de la population d'un retour à l'ancien tracé de la ligne 151 qui je n'en doute pas arrivera rapidement. En agissant ainsi elle a fait un calcul politique.

Hacène CHIBANE 06 20 65 24 48  
contact@drancy-autrement.fr

### Élus À gauche pour Drancy solidaires ensemble

Empêcher la privatisation des aéroports

Malgré les oppositions de la part de tous les bancs du Parlement concernant la privatisation d'ADP et le scandale que constitue cette décision, le gouvernement a voté le projet de loi le 11 avril dernier.

Pire, malgré une procédure des parlementaires pour initier un référendum d'initiative partagé (RIP), Bruno Le Maire s'est permis de fustiger ceux qui « font le jeu des populismes et affaiblissent la démocratie représentative ».

Ce dérapage verbal du Ministre qui va à l'encontre d'une procédure qui a réuni le nombre de parlementaires nécessaire, est anti-démocratique.

Lorsqu'un projet de loi rencontre la désapprobation massive des citoyens, et l'opposition des camps toutes politiques, il est normal que le dernier mot revienne au peuple, par la voie du référendum.

Il est nécessaire que les Français puissent se saisir de cet enjeu qui intéresse toute la Nation et qu'ils s'expriment au sujet d'Aéroports de Paris, en toute connaissance de cause.

Nous serons aux côtés de tous ceux qui veulent s'opposer à une nouvelle privatisation.

Olivier Valentin et Nathalie Vasseur

# Rue René Deschamps : bientôt en travaux

LA VILLE VA DÉBUTER, LE 13 MAI, LA RÉFECTION COMPLÈTE DE LA RUE RENÉ DESCHAMPS.

**Périmètre :** entre la rue des Cerisiers et la rue du Bois d'Amour.

Le reste de la rue sera refait ultérieurement, une fois le groupe scolaire Jules Ferry ouvert et les locaux de l'ancienne école prêts à accueillir leurs nouvelles activités.

## Nature des travaux : réfection complète

- > chaussée : nouvelle fondation et nouvel enrobé
- > trottoirs : nouvel enrobé et mise en place de potelets pour assurer la sécurité des passages piétons et éviter le stationnement sauvage
- > mise en conformité des passages piétons et des quais de bus, à la fin des travaux

**Date des travaux :** du 13 mai à la fin du mois de décembre (hors intempéries)  
Pour minimiser l'impact sur les riverains, les travaux se dérouleront en 2 phases.

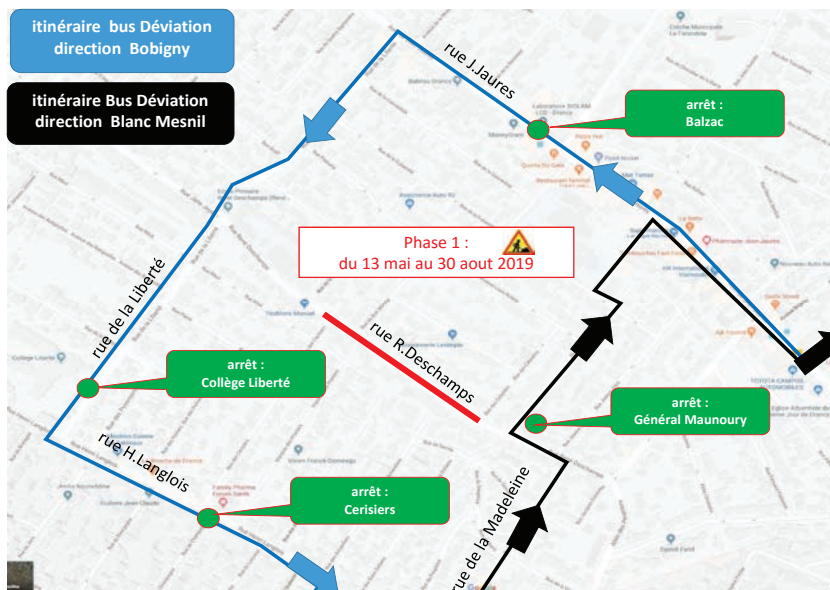
- > Phase 1, du 13 mai à fin août : entre la rue des Cerisiers et la rue des Célestins
- > Phase 2, de septembre à décembre (hors intempéries) : entre la rue des Célestins et la rue du Bois d'Amour

Les travaux prévus pendant chaque phase seront réalisés par portion, c'est-à-dire par partie de rue. Une information spécifique sera réalisée régulièrement.

**Coût des travaux :** 800 000 € TTC

## Circulation

- > Pour les riverains, l'accès sera interdit de 7h30 à 17h.
- > Pour les habitants du quartier, un plan de déviation de la circulation des véhicules et des bus sera mis en place



## PHARMACIES DE GARDE

Les gardes indiquées ci-dessous sont sous réserve de modification. Pour la délivrance de médicaments sur ordonnance, en dehors des heures et jours d'ouverture normaux des pharmacies, s'adresser au commissariat de police : 01 41 60 81 40

### Mercredi 1<sup>er</sup> mai Pharmacie Nigelle

144 rue Roger Salengro  
01 48 30 24 74

### Dimanche 5 mai Pharmacie Barbusse

38 avenue Henri Barbusse  
01 48 30 03 27

### Mercredi 8 mai Pharmacie Berthelot

5 rue Marcelin Berthelot  
01 48 32 02 11

### Dimanche 12 mai Pharmacie des Quatre routes

129 avenue Henri Barbusse  
01 48 30 22 65

### Dimanche 19 mai Pharmacie principale de Drancy

160 avenue Henri Barbusse  
01 48 30 01 95

Retrouvez la liste sur [drancy.fr](http://drancy.fr) > En un clic > Médecine et pharmacies de garde

## MÉDECINE DE GARDE

Le service de garde est assuré le samedi après-midi et le dimanche par des médecins généralistes libéraux.

Vous pouvez vous rendre à la Maison médicale de Drancy

- du lundi au vendredi de 20h à minuit
- le samedi de 14h à minuit
- les dimanches et jours fériés de 8h à minuit

17-19, avenue Henri Barbusse  
01 55 89 21 90

## ÉTAT-CIVIL

### NAISSANCES

Balandi Miran - Bouâlam Sonya - Bradai Younes - De Jesus Teixeira Eva - Elsaka Amir - Ghlis Jad - Haddab Lycia - Hadri Acyl - Kamagate Naïl - Messaoud

Suleyman - Nadarajah Rithik - Ould-Said Lounes - Santhanpillai Mari - Taklit Saidi Lyam - Yougil Ayoub - Zaim Ami

### MARIAGES

Boutankikt Abdelmadjid et Rimeur Pauline - Karami Hamza et D'ascencao Olivia - Moutrib Mounir et Boulal Wassima - Salingue Philippe et Soumare Hawa - Sivarajah Sasikumar et Somasundaram Jeyagowry - Tokmak Sabahatin et Federico Jessica

### DÉCÈS

Ammour Fatma Veuve Zeghoudi - Khichane Fatima Veuve Cheyrouse - Kossouh Anatole - Lopez Carmen Veuve Manchon

## NUMÉROS UTILES

### > Standard mairie

01 48 96 50 00

### > Maisons des services publics

Avenir : 01 48 96 39 29

Économie : 01 48 96 45 57

Cachin : 01 48 96 51 66

### > Police municipale

01 48 96 39 48

## Élections européennes

# 26 mai 2019



[cettefoisjevote.eu](http://cettefoisjevote.eu)



## SAISON CULTURELLE 18/19

UN FLORILÈGE D'ÉMOTIONS...

Orchestrale Banlieue, l'harmonie de Drancy, présente

# Concert NOTES EUROPÉENNES

« Musiques et traditions »

## Jeudi 9 mai 2019

Direction musicale : Fabrice Carbié

20h30 - Espace culturel du parc  
Place Maurice Nilès - Drancy

Entrée libre\*  
Renseignements : tél. 01 48 96 50 87 / [culture@drancy.fr](mailto:culture@drancy.fr)

\* Dans la limite des places disponibles.

**Les conseils du chef**

- > Choisir des produits de qualité
- > Cuisiner simple pour garder l'authenticité des produits



*Asperges vertes, sauce hollandaise et citron frais*



## La recette de Mehdi Sgard

LE DRANCÉEN MEHDI SGARD, CHEF ADJOINT DU RESTAURANT 3 ÉTOILES DU PRÉ CATELAN À PARIS, PROPOSE UNE RECETTE DE SAISON SIMPLE ET RAPIDE.

### INGRÉDIENTS

Pour 1 personne

Éléments de base :

- 3 asperges vertes
- 2 l d'eau
- 35 g de gros sel

#### Pour la sauce hollandaise :

- 4 jaunes d'oeuf
- 50 ml de jus de citron
- eau (quantité à l'appréciation de chacun)
- 250 g de beurre fondu

#### Pour la finition :

- 1 citron jaune
- 1 asperge (pour réaliser des copeaux)
- fleur de sel (quantité à l'appréciation de chacun)
- poivre du moulin (quantité à l'appréciation de chacun)

### Préparation

Couper le bois dur du bas de l'asperge et éplucher la queue en laissant le vert du haut.

Faire bouillir de l'eau salée et y plonger les asperges 6 minutes. Les refroidir dans de l'eau glacée et les égoutter.

#### Réaliser la sauce hollandaise

Clarifier les jaunes d'œufs, faire fondre le beurre.

Mettre les jaunes dans une casserole et ajouter une cuillère à soupe d'eau froide. Fouetter et chauffer très doucement les jaunes d'œufs, il faut que le dessous de la casserole ne soit pas trop chaud, on doit pouvoir mettre la main sous la casserole sans se brûler (sinon les jaunes vont cuire et finir en œufs brouillés). Fouetter énergiquement, les œufs doivent avoir une texture mousseuse et épaissir. Une fois le sabayon monté, retirer la casserole du

feu, verser le jus de citron et monter au fouet avec le beurre fondu tiède, rectifier l'assaisonnement et débarasser.

Si jamais la sauce hollandaise se révèle trop difficile, une bonne mayonnaise maison fera l'affaire.

#### Réaliser les copeaux d'asperges

À l'aide d'une mandoline, émincer les têtes d'asperges crues très finement (attention les doigts) et les assaisonner à l'huile d'olive, sel et poivre.

#### Présentation

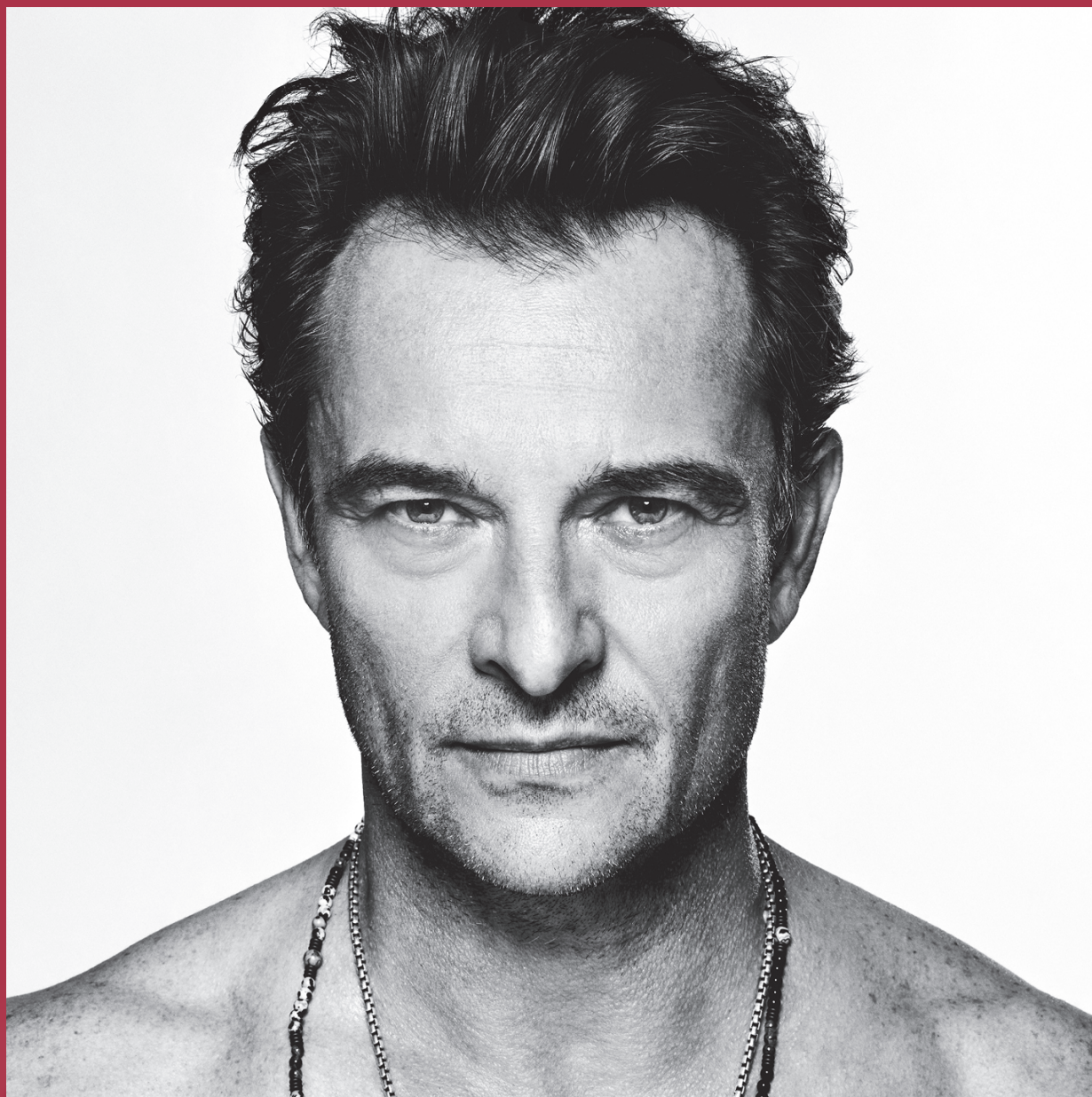
Dans une assiette, disposer les asperges vertes cuites, verser un filet d'huile d'olive, ajouter de la fleur de sel et le poivre du moulin. Disposer les copeaux d'asperges crues assaisonnés. Mettre une bonne cuillère de sauce hollandaise et râper du citron frais sur l'ensemble du plat.

**Déguster.**

# SAISON CULTURELLE 18/19

UN FLORILÈGE D'ÉMOTIONS...

# DAVID HALLYDAY



Jeudi 23 mai 2019 - 20h30  
Espace culturel du parc - Drancy

MUSIQUE

Service Communication 2019 - Licences d'entrepreneur de spectacle N° 1-1049763 / 3 - 1049762 - Photos : Yann Orhan