

# DRANCY • média

BIMENSUEL D'INFORMATIONS LOCALES

Du 1<sup>ER</sup> au 15 FÉVRIER 2023



**DONNEZ VOTRE AVIS  
SUR LE FUTUR PÔLE GARE**



Trésors classiques, le concert du Nouvel An, donné par Orchestrale Banlieue, vendredi 20 janvier, à l'Espace culturel du parc.

GRAND  
ANGLE

PÔLE GARE : VOTRE AVIS COMPTE

DRANCY  
360ORIENTATION : UN SALON POUR SE  
REPÉRERPRÈS DE CHEZ  
VOUS

PLACE AUX ARTISTES AMATEURS !

Place à la grande  
ceinture  
entre Drancy et le  
Bourget !

**J**usqu'au 27 février, vous avez la possibilité d'exprimer votre opinion sur le réaménagement du pôle gare Le Bourget-Drancy et de ses abords, projet que vous découvrirez dans ces prochaines pages.



Au-delà de l'importance de pouvoir donner son avis quand on en a l'opportunité, ce projet constitue **un grand projet très attendu pour lequel nous nous battons depuis 20 ans.**

Chacun le sait, le chantier du siècle pour la région parisienne est **l'arrivée du Métro du Grand Paris** (dont une première ligne au sud devrait être livrée en 2025) **qui va permettre de mieux desservir les communes de banlieue entre elles**, sans avoir besoin nécessairement de passer par Paris.

Drancy y gagnera l'accès à trois nouvelles lignes du métro automatique (les 15,16 et 17), même si nous regrettons qu'elles soient restées en périphérie malgré nos demandes. La première de ces lignes arrivera en gare du Bourget dans 5 ans ; presque demain.

Vous connaissez aussi le combat, mené depuis 20 ans par Jean-Christophe LAGARDE et que nous poursuivons, afin d'obtenir une station de métro à Drancy. Un combat qui continuera pour préparer l'avenir et obtenir que nous soyons encore mieux connectés au reste de la région et à Paris.

“ Vous connaissez aussi le combat, mené depuis 20 ans par Jean-Christophe LAGARDE et que nous poursuivons, afin d'obtenir une station de métro à Drancy. ”

Mais pour l'instant, il faut rendre ces nouvelles lignes de métro au Bourget plus accessibles aux Drancéens, en ouvrant la gare du Bourget vers le sud, vers Drancy ! C'est pour cela que nous militons depuis 20 ans pour qu'un mini tunnel permette de relier la rue de la Station à la RN2, sans passer par le pont du Bourget et son goulot d'étranglement. Nos opposants, jamais en retard d'un mensonge, disaient que nous vendions du vent... Pourtant, vous pouvez constater aujourd'hui qu'Île-de-France Mobilités et la Région Île-de-France ont répondu à nos demandes.

Le projet prévoit bien le minitunnel que nous réclamions et nous avons même obtenu qu'un grand parking relais de 300 places soit prévu pour soulager le quartier et permettre aux voyageurs des transports en commun d'y laisser leur voiture, à côté de la gare.

La consultation porte sur deux options. Dans le projet 1, le parking se trouverait dans un triangle au milieu des voies ferrées, qui est aujourd'hui inutilisé. Dans le projet 2, il se trouverait sous le stade de football de la Cité du Nord.

Nous préférons clairement le projet 1, plus logique et qui place le stationnement plus proche de la gare. Nous avons donc besoin que les habitants s'impliquent dans ce projet, qu'ils fassent entendre leur voix, et qu'ils soient les plus nombreux à participer, soit en renvoyant la carte T que vous avez reçue dans votre boîte aux lettres.

En comptant sur votre mobilisation, n'hésitez pas à en parler autour de vous !

A très bientôt,

**Aude Lagarde, maire, conseillère départementale**





## À L'OUEST, DU NOUVEAU

Le réaménagement du pôle Le Bourget-Drancy entre en phase de concertation. Ce projet situé au cœur du triangle ferroviaire de la SNCF et méconnu par beaucoup, sera décisif pour des milliers de Drancéens tant il permettra de lever les difficultés du quotidien. Deux scénarios vous sont proposés : c'est à vous de jouer !

Découvrir le projet en vidéo sur [Drancy.fr/PoleGare](http://Drancy.fr/PoleGare)



# LE PÔLE GARE LE BOURGET DRANCY VA FAIRE PEAU NEUVE

Les voies de chemin de fer et la géographie drancéenne ne sont plus une fatalité. Les projets défendus de longue date par la municipalité commencent à aboutir et votre mobilisation est essentielle.



## Un combat de longue date

Depuis près de vingt ans et d'abord par la voix de Jean-Christophe Lagarde alors député-maire, la municipalité défend auprès des différentes institutions (État, région, département, EPT) le réaménagement complet de l'ouest drancéen.

Nous savons la nécessité de désengorger le pont du Bourget, de stopper le stationnement anarchique engendré par la gare RER du Bourget le long de la rue de la station et dans la Cité du Nord mais aussi de désenclaver le quartier de la Butte, qui est historiquement et injustement coupé du reste de Drancy.

Le projet porté par la municipalité et validé par les Drancéens lors des échéances électorales successives est très clair. Il s'agit de créer une offre de stationnement conséquente dans un espace inutilisé, au cœur du triangle ferroviaire situé place de la grande ceinture, que très peu d'entre vous connaissez. Pour y accéder, nous réclamons la construction d'un mini-tunnel qui permettait aussi et surtout de relier Drancy à la RD932 (ex N2) sans passer par le pont du Bourget et le carrefour de l'Aviatic.

Certainement que ce projet verrait le jour, la municipalité avait d'ailleurs anticipé les aménagements au cœur de la Cité du Nord. La rue des cheminots a été pensée et calibrée pour être reliée directement à ce mini-tunnel sans surcoût pour les finances communales.

De même, sans attendre, le dialogue constant avec la SNCF alors propriétaire d'un certain nombre d'infrastructures sur le triangle ferroviaire, a permis de préparer au mieux l'accueil

de ce projet en attendant la validation d'autres institutions capables d'investir massivement pour sa réalisation.

## Des avancées concrètes grâce au réaménagement de la gare du Bourget

La gare RER du Bourget accueillera, à terme, une offre de transport parmi les plus riches en Ile-de-France (le T11 express, les lignes 16 et 17 du métro ainsi que 8 lignes de bus) et augmentera d'autant le nombre de voyageurs.

Les nouvelles dessertes sont une bonne nouvelle et permettront de connecter Drancy avec le reste de l'Ile-de-France et notamment les grands bassins d'emplois, en un temps record : La Défense et les Aéroports de Paris.

Seulement, la configuration actuelle des lieux rendant déjà très difficilement acceptable l'accueil des voyageurs, le réaménagement des alentours de la gare s'est imposé au fil des ans comme une préoccupation pour Ile-de-France Mobilités (IDFM) et les différents acteurs institutionnels qui jusqu'ici restaient sourds à nos revendications.

Cet intérêt a été matérialisé par le lancement de grandes études de faisabilité technique et financière menées par IDFM en concertation avec l'ensemble des parties prenantes. Deux scénarios d'aménagement ont alors été identifiés et sont désormais soumis à l'avis de la population.

Le franchissement de l'étape fatidique des études préliminaires fait apparaître une première réponse claire et satisfaisante pour nous Drancéens : le projet porté par la municipalité est pertinent, réalisable et finançable.



**Vendredi 20 janvier**, le maire, Aude Lagarde et l'équipe municipale ont adressé leurs vœux aux acteurs de la sécurité locale. ▼

**SÉCURITÉ**



**Samedi 14 janvier**, soirée gastronomique et culturelle de l'ADAP (Association Drancéenne des Amis du Portugal) en hommage au poète portugais António Feijó et à sa ville Ponte de Lima. ▼



**VIE ASSOCIATIVE**



**Samedi 14 janvier**, fête du Nouvel An berbère avec le Centre culturel franco-berbère.

**SPORT**



▲ **Dimanche 22 janvier**, remise officielle du 7<sup>e</sup> dan au Drancéen Jean-Jacques Rusca, président du Comité 93 de judo, directeur adjoint de l'arbitrage à la Fédération française de judo et directeur technique du JCD. Sur la photo de gauche, aux côtés d'Hamid Chabani, adjoint au maire chargé des sports

**EMPLOI**



▲ **Mardi 17 janvier**, la Mission Emploi organisait une session de recrutement avec l'entreprise Ladurée. Il s'agissait de l'une des cinq sessions organisées au moins de janvier.



**Samedi 14 janvier**, galette des rois avec le centre social municipal.



**Samedi 14 janvier**, loto et galette des rois, avec l'association La Mare Drancéenne, salle Jaurès.

# UN SALON POUR BIEN S'ORIENTER

**Le 25<sup>e</sup> salon de l'orientation et de la découverte des métiers se tiendra le 9 février après-midi à l'Espace culturel du parc. Une quarantaine de stands représentatifs de 15 secteurs d'activités attendent tous les jeunes en recherche d'une voie professionnelle.**



"C'est la mode des webinaires certes, mais rien ne vaut l'humain sur un salon pour échanger et s'informer sur les métiers, les formations y menant, les secteurs professionnels", estime Hanane Faouzi, conseillère municipale en charge du Bureau Information Jeunesse (BIJ) de Drancy, organisateur du salon. Et on ne peut que lui donner raison. Ne serait-ce que pour vérifier ses informations auprès de professionnels ou avoir davantage de détails concernant le programme d'une école en particulier, rien ne vaut une rencontre.

La méthode est éprouvée et ce n'est pas un hasard si ce type d'événements perdure un peu partout en dépit des multiples sources d'information sur le Web. Pour cette 25<sup>e</sup> édition drancéenne, une bonne quarantaine d'écoles, de centres de formation en alternance (CFA), de lycées professionnels, mais aussi l'Université Paris 8 Vincennes – St-Denis, ou encore des professionnels (dentistes, avocats, policiers...) seront présents pour répondre à toutes les questions que se posent les jeunes.

## Un salon tout public

Le premier public visé est celui des collégiens, et plus particulièrement des classes de 3<sup>e</sup>, puisque c'est à cet âge que la question de l'orientation scolaire ou professionnelle peut commencer à se poser avec acuité. "Nous avons pris contact avec les principaux des 7 collèges de la ville, afin qu'ils s'organisent avec les professeurs principaux de chaque classe, explique Roselyne Bordes, responsable du BIJ. Ainsi, ils peuvent former des petits groupes d'élèves par centre d'intérêt".

Pour des raisons d'organisation pratique, les élèves se succéderont sur le salon sur des créneaux d'environ une heure. Avoir préparé la visite en amont leur permet de ne pas se disperser inutilement. Plus de 500 collégiens sont attendus,

n'hésitez toutefois pas à pousser les portes. Le salon est ouvert à toutes et tous, collégiens, lycéens et jeunes adultes qui cherchent encore leur voie.

**Jeudi 9 février  
de 13h30 à 17h30  
Espace culturel du parc  
Entrée libre ■**

## LES SECTEURS REPRÉSENTÉS

- Artisanat
- Animation, sport
- Bâtiment et travaux publics
- Commerce
- Communication
- Culture et arts (cinéma, audiovisuel, danse)
- Défense et sécurité
- Informatique (avec notamment l'Epitech Technology)
- Hôtellerie-restauration
- Industrie
- Justice et droit
- Paysage et horticulture
- Science (avec Science Ouverte)
- Social et santé
- Transport (aérien, automobile, deux-roues et poids-lourds)

⇒ [Détail des exposants sur drancy.fr](http://Detail des exposants sur drancy.fr)



## IMMERSION EN 3D

Nouveau cette année : sur place, 4 casques de réalité virtuelle seront disponibles, en partenariat avec le CIDJ et Métiers 360 (un catalogue de 170 professions). Ils permettent de s'immerger totalement dans l'univers d'un professionnel. À tester absolument !



JEUNESSE

# UNE OREILLE ATTENTIVE AU BIJ



Une psychologue tient, depuis peu, un espace d'écoute anonyme et gratuit au BIJ.



Les 15-26 ans peuvent venir y exprimer librement un mal-être, un conflit scolaire, des difficultés relationnelles, des problèmes scolaires ou familiaux... Attention, il ne s'agit pas d'un accueil thérapeutique, mais d'un soutien ponctuel pour trouver rapidement une piste d'amélioration. Principaux objectifs : prévenir les situations à risques, rétablir le dialogue, et restaurer la confiance entre les jeunes et leur environnement social ou familial.

La psychologue est présente 2 mercredis par mois, de 14h à 16h.

Avant de se déplacer, la contacter au 06 24 01 99 48. ■



EMPLOI

## MISSION EMPLOI : UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

**Fraichement diplômée d'un master en Management des systèmes d'information, la Drancéenne Mathusha Thirulogasingam s'est tournée vers la Mission emploi pour l'aider à trouver un premier emploi. Elle témoigne de son expérience.**

*"Je me suis inscrite à la Mission emploi en 2020, alors que je cherchais un contrat en alternance dans le cadre de mes études. Une fois diplômée, j'y suis retournée afin qu'elle m'aide à décrocher mon premier emploi. C'était fin octobre, début novembre dernier. Mon contrat en alternance venait de s'achever et je me sentais un peu découragée.*

*La Mission emploi m'a d'abord apporté un soutien moral et s'est engagée à tout mettre en œuvre pour m'aider dans ma recherche. Ses conseillers ont été de vrais repères pour moi. Ils m'ont notamment orientée vers le site de l'Apec, que je ne connaissais pas et qui répertorie de nombreuses offres dans ma branche. Lorsqu'une offre m'intéressait, ils prenaient eux même contact avec l'entreprise en question.*

*Tout au long de mes recherches, j'étais en lien constant avec la Mission emploi, avec laquelle nous échangeons souvent par téléphone. Elle m'a ainsi accompagnée à toutes les étapes des processus de recrutement : préparation de l'entretien, négociation salariale, culture d'entreprise etc.*

*J'ai fini par trouver un emploi dans une entreprise qui fait du marketing digital. J'ai commencé le 16 janvier dernier". ■*





# LA CITÉ DE L'EMPLOI LANCE SES ACTIONS



**Le programme des Cités de l'emploi, initié par le gouvernement il y a deux ans, est entré dans sa phase active à Drancy. Explications.**

Pas de confusion possible... ! Il ne s'agit aucunement d'une nouvelle structure. Mais d'"un dispositif à destination d'un public bien particulier et qui vise à parfaitement coordonner l'action d'acteurs de l'emploi, qui n'ont pas toujours l'habitude de travailler ensemble", explicite Jérôme Laverny, directeur des Relations entreprises, de l'Emploi et de la Formation de la Ville. Il s'agit donc de mobiliser conjointement tous les acteurs territoriaux de l'emploi – services de l'État, collectivités, associations, missions locales...

Idée de départ : identifier puis réinsérer les publics les plus durement touchés par le chômage dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV), des territoires dans lesquels le chômage est près de 3 fois supérieur à la moyenne nationale. Bref, "ceux qui passent souvent sous les radars des politiques d'emploi classiques". Publics principalement concernés ? Les seniors de plus de 50 ans, les personnes seules avec enfant – souvent des femmes – et les jeunes diplômés de moins de 26 ans.

### Aller vers 3 publics

Afin de les rencontrer, Laura, Vadim et Antonia, les trois agents de la Cité de l'emploi déploient une démarche d'"aller vers", puisque n'étant pas une structure, la Cité n'a pas pignon sur rue. "À nous d'être inventifs pour rencontrer ces chômeurs, souligne encore Jérôme Laverny. Nous utilisons tous les moyens possibles, comme tenir des permanences dans les immeubles de l'OPH, passer par le réseau associatif, notamment les associations sportives".

La dernière catégorie, celle des jeunes diplômés est assez emblématique. En effet, ils n'ont pas le réflexe de se tourner vers les structures municipales comme la Mission Emploi, qui pourtant dispose d'un bon carnet d'adresses

d'entreprises, et d'"un large éventail de belles opportunités". Sans oublier les précieux conseils dont les jeunes diplômés peuvent avoir besoin. "J'ai notamment remarqué qu'ils ne font que rarement appel aux services de l'Apec, poursuit le responsable. Une discrimination perdue sur notre territoire, due aux failles de l'environnement social, familial, amical pour donner les bons tuyaux".

### Leur donner les codes

Les Cités de l'emploi sont au nombre de 84 en France. D'un point de vue opérationnel, le programme est adossé à la Mission emploi de Drancy, qui fêtera bientôt ses dix ans. Il est porté par l'EPT Paris Terres d'envol, piloté par préfet de la Seine-Saint-Denis, et doté d'une enveloppe de 100 000 €. À Drancy, Dugny et Le Bourget, les premières actions sont lancées. Il s'agit notamment de rencontrer une trentaine de personnes éloignées de l'emploi et qui ne possèdent pas les codes, afin de leur proposer des ateliers, une simulation d'entretien, ou encore de les orienter vers les structures ad hoc...

**Contact : cite-emploi@rnme.fr**

**07 63 94 00 02 ■**

### LES QUARTIERS CONCERNÉS

- Avenir parisien
- Muette - Village parisien
- Économie - Les Oiseaux
- Salengro - Gaston Roulaud - Centre-ville



# AGENDA

## MERCREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

### • Atelier numérique

Spécial seniors : achats en ligne  
Inscription conseillée,  
De 13h30 à 16h30, médiathèque  
Georges Brassens

### • Atelier Récup'

Bricolages créatifs pour la  
Saint-Valentin  
Dès 5 ans. Inscription conseillée  
14h30, médiathèque Bois de Groslay

## JEUDI 2 FÉVRIER

### • Taiji

Avec la JAD Taiji Quan  
Soirée Portes ouvertes  
À l'occasion du nouvel an chinois  
18h30, salle de danse Petieu

## VENDREDI 3 FÉVRIER

### • Atelier informatique

Démêler le vrai du faux sur internet  
Avec l'association Fakeoff  
Public ado-adulte. Inscription  
conseillée  
17h30, médiathèque Georges  
Brassens

## SAMEDI 4 FÉVRIER

### • Salon des artistes amateurs

Avec Drancy Ville Fleurie  
Lire page 15  
De 10h à 18h, Espace culturel du parc

### • Jeux de société

De 5 à 99 ans. Entrée libre  
10h15, médiathèque Économie

### • Match d'improvisation théâtrale

Les Jokers de Danton cœur vs Les  
Louveteaux de Montpellier  
20h30, salon Petieu

## DIMANCHE 5 FÉVRIER

### • Animation sur le marché

À l'occasion du Nouvel An chinois  
De 9h à 13h, marché des Quatre  
routes

### • Salon des artistes amateurs

Avec Drancy Ville Fleurie  
Lire page 15  
De 10h à 18h, Espace culturel du parc

### • Loto

Dans le cadre du 120<sup>e</sup> anniversaire  
de la JAD  
De 14h à 18h30, gymnase Auguste  
Delaune

### • Football

National - U 17  
JA Drancy - AJ Auxerre  
14h30, stade Paul André

## MARDI 7 FÉVRIER

### • Concert

À l'occasion des 25 ans de Chœur et  
mouvement  
19h30, Espace culturel du parc

## MERCREDI 8 FÉVRIER

### • Jeux de société

De 5 à 99 ans  
10h15, Médiathèque Économie

### • Atelier Récup'

Créations pour la Saint-Valentin  
Dès 5 ans. Inscription conseillée  
14h30, médiathèque Georges  
Brassens

## JEUDI 9 FÉVRIER

### • Café de parents

Animés par une psychologue  
clinicienne  
Thème : la reprise professionnelle  
De 9h30 à 12h, Maison des parents

### • Salon de l'orientation et de la découverte des métiers

Lire page 9  
De 13h30 à 17h30, Espace culturel du  
parc

### • Atelier de conversation

Moment de convivialité pour  
progresser en Français  
Adultes - niveau A2  
Inscription conseillée  
14h30, médiathèque Georges  
Brassens

## SAMEDI 11 FÉVRIER

### • Football

National 3 - Seniors masculins  
JA Drancy - Vitry  
15h, stade Charles Sage

## DIMANCHE 12 FÉVRIER

### • Animation sur le marché

À l'occasion de la Saint-Valentin  
De 9h à 13h, marché des Quatre  
routes

### • Carnaval

Avec Drancy Outre-Mer et Tropical  
Show  
Tarif : 10 €  
Renseignements : 06 83 27 74 03  
De 14h à 20h, Espace culturel du parc

### • Football

National - U 19  
JA Drancy - ESM Gonfreville  
14h30, stade Paul André

## MARDI 14 FÉVRIER

### • Bal

Avec l'orchestre de Pascal de Smet  
Tarif : 9 € (pâtisserie et boisson  
incluses)  
14h, Espace culturel du parc

## JEUDI 16 FÉVRIER

### • Réunion publique

Dans le cadre de la concertation  
sur le pôle gare Le Bourget-Drancy  
Lire page 4 à 7  
19h, Espace culturel du parc

## SAMEDI 18 FÉVRIER

### • Jeux de société

De 5 à 99 ans  
10h15, Médiathèque Économie

### • Tournoi de belote

Avec l'ASPE  
14h, salle Albert Liard

## DIMANCHE 19 FÉVRIER

### • Loto

Avec l'ASPE  
14h, salle Albert Liard

### • Rugby

Fédérale 1  
RC Drancy - Saint-Denis  
15h, stade Guy Môquet

## MERCREDI 22 FÉVRIER

### • Jeux de société

De 5 à 14 ans. Entrée libre  
10h15, Médiathèque Économie

## DU 20 AU 24 FÉVRIER

Stage : Développement Durable  
et jardinage pour enfants

Inscription avant le 16 février sur  
[drancy.fr/stages](http://drancy.fr/stages)





# NOUVEAUX AMÉNAGEMENTS



## > Réseau cyclable

Dans le quartier de la Muette, les travaux débutent dans la rue Jacqueline Quatremaire, qui fait partie du plan stratégique du réseau cyclable de la ville, afin d'aménager un itinéraire vélo dans toute la rue. Pour mémoire, la phase 2021-2023 comprend la création d'un réseau maillé de 11 km, desservant les principaux lieux d'intérêts de la ville. Les travaux se déroulent jusqu'au 31 mars afin de réaliser un linéaire de 354 mètres de piste cyclable.

Ils se décomposeront ainsi : 141 m à double sens cyclable à partir des rues Auguste Blanqui et Bois de Grosly, suivis d'une zone partagée de 186 m avec un ralentisseur pour les voitures en entrée et en sortie de zone, puis 27 m à sens unique jusqu'à l'avenue Jean Jaurès. Les coussins berlinois, associés au marquage vélo au sol, indiqueront clairement aux automobilistes qu'ils sont dans une zone où la priorité est donnée aux cyclistes. À l'issue des travaux, la rue Quatremaire sera en sens unique automobile. La circulation se fera de Jaurès vers Blanqui.

Le stationnement du côté pair de la rue sera réorganisé, avec 40 places, dont 24 réservées en priorité aux enseignants de l'école maternelle Jacqueline Quatremaire et 2 emplacements de dépose-minute. Montant global de ces aménagements : 371 000 euros (pour lesquels la Ville a perçu une subvention régionale de 55 300 €).



## > Parking Charles Sage

La réfection complète du parking sur le parvis du stade Charles Sage a démarré. Des plantations seront réalisées le long des murs et le stationnement perpendiculaire à la rue (et non plus en épi comme auparavant) ne permettra pas aux camionnettes de se garer. Très prochainement, on trouvera 18 emplacements de stationnement, dont 1 réservé aux PMR, ainsi que 8 places pour les motos et scooters.



# UN GALA POUR LES 25 ANS DE CHŒUR ET MOUVEMENT

Fondée en janvier 1997 par Brigitte Chambard, Chœur et mouvement fêtera son quart de siècle lors d'un grand gala. L'occasion pour Drancy Média de revenir sur la saga de ce, désormais renommé, chœur de jeunes de 6 à 18 ans.



Quelle ne fut pas sa surprise de reconnaître cette année parmi les nouveaux venus, les traits de deux de ses premiers choristes il y a 25 ans... Et oui, ce sont bien leurs enfants. Brigitte Chambard ne boude pas son plaisir. Passionnée, la présidente de Chœur et Mouvement, est, depuis sa retraite, en 2018, cheffe de chœur à temps complet. Son époux, Jean-Claude, en est le coach vocal. L'un et l'autre ont une carrière à Drancy.

Lui, a été dix ans directeur du conservatoire. Elle, institutrice 30 ans durant, à Timbaud et à Voltaire. C'est là que le projet est né. "J'avais des classes de perfectionnement pour les élèves en difficulté et mes projets de classe passaient beaucoup par le chant, se remémore-t-elle. Quand je suis partie à Voltaire à la rentrée 1996, les enfants de Timbaud m'ont réclamé une chorale !" Elle débute alors avec quelques élèves de CM2 à la maison orange, cité Gaston Roulaud.

## Chansons à texte

Les fêtes et commémorations de la ville sont autant d'occasions de se produire et de se faire connaître, à Drancy, puis dans le département. Petit à petit, le chœur grossit. Fête de la musique, commémoration de la déportation, Téléthou, Semaine de la paix, nombre d'événements associent les jeunes choristes. Le répertoire évolue aussi, des chants de mémoire et du classique, il s'ouvre au gospel, à la variété – "avec des chansons à textes qui sont intéressants pour les enfants".

Dès 2009, les stages et tournées entraînent les jeunes dans des voyages, en commençant par les rencontres chorales londoniennes jusqu'en 2012. Puis au Québec, à Prague, à Bastia. Les sélections s'enchaînent aussi dans

des festivals : Cork en Irlande (2016), Casablanca au Maroc (2017), Thessalonique en Grèce (2018). "Nous créons un spectacle musical par an, avec notre metteuse en scène Valérie Français. Notre ambition est de ne pas rester figés sur scène à la manière des Petits Chanteurs à la Croix de Bois, mais plus de proposer une forme de comédie musicale", raconte Brigitte Chambard. Les jeunes répètent ensuite avec Jean-Claude et le pianiste professionnel, Bertrand Ravalard.

## L'envie de chanter

À la même époque, à la faveur de rencontres avec d'autres chorales (comme les Petits chanteurs d'Asnières, ceux de Bondy), Chœur et Mouvement met un pied à la télévision, avec une émission (concours de mini-stars) de Dechavanne sur TF1. Six ans après, c'est "300 Chœurs..." de France 3 qui fait appel aux choristes drancéens. Au rythme de 3 ou 4 shows TV par an, ils ont accompagné Mireille Mathieu, Jenifer, Mika, Chantal Goya, Isabelle Boulay, Natasha St-Pier, Pascal Obispo au Sidaction...

Malheureusement, la Covid mettra un coup d'arrêt, le chœur passant de 35 à 20 jeunes. La reprise est progressive. "Il n'y a pas de sélection, il suffit d'avoir envie de chanter, révèle Jean-Claude Chambard. Tout se corrige avec des exercices ludiques. De mauvais timbres de départ peuvent devenir des voix extraordinaires !"

## SUIVEZ LE MOUVEMENT

Répétitions à la maison orange le mercredi de 17h30 à 19h (6-10 ans) et de 18h30 à 20h (11-18 ans). 6 stages le week-end, un voyage par an.

Contact :

choeuret mouvement93@orange.fr

06 18 00 02 69

Gala pour les 25 ans de Chœur et Mouvement

Mardi 7 février à 19h30

Espace culturel du parc

Des surprises, avec la présence d'anciens choristes



# LES ARTISTES AMATEURS TIENNENT SALON

**C'est le 29<sup>e</sup> rendez-vous du genre, où l'on trouve de tout pour la maison et les loisirs. Tous les objets sont ici faits main. Autant dire que vous ne les trouverez pas ailleurs.**



Il y a les artistes du dimanche, ceux qui sortent leur matériel de travaux manuels lorsque tout le monde fait la sieste ; les retraités passionnés, qui ont enfin pu récupérer la chambre du petit dernier - parti vivre sa vie – pour y installer leur atelier ; ou encore ceux qui ont décidé d'en faire leur gagne-pain, quitte à partir à l'aventure. Le salon des artistes amateurs rassemble sous un même chapiteau toute une gamme d'exposants qui ont comme point commun d'avoir décidé de mettre leurs dix doigts au service d'une lubie : fabriquer des objets en se faisant plaisir. Ce n'est pas pour rien qu'il y a encore une vingtaine d'années ce rendez-vous s'appelait l'Exposition du savoir-faire.

Pour les visiteurs chevronnés de ce salon, c'est une autre affaire. Chacun vient y chercher quelque chose mais en repart avec... autre chose. Parce qu'on ne sait jamais ce que l'on va y trouver. Ainsi, cette année, sur les 24 exposants, près de la moitié n'y ont jamais participé.

Vous trouverez donc sur place toute une panoplie de jolies petites choses pour votre intérieur ou pour offrir à vos proches : des savonnettes parfumées avec des produits du jardin, des bougies aux multiples senteurs, des boîtes de toutes tailles aux décors originaux, de quoi faire de la peinture sur tous les supports, des bijoux fantaisie de toutes les couleurs, des coussins en satin, des objets en cuir ou en bois, des vide-poches bien pratiques... Mais aussi des plantes pour verdifier votre salon puisque, rappelons-le, ce salon est organisé par l'association Drancy Ville Fleurie, qui n'en est pas à son coup d'essai.

Si vous passez près de l'Espace culturel en ce premier week-end de février, n'hésitez pas à rendre visite à ces artistes amateurs (artisans serait le terme plus exact) qui n'attendent que votre visite. Une restauration rapide sera proposée sur place en cas de petits creux.

**29<sup>e</sup> salon des artistes amateurs**  
**Samedi 4 et dimanche 5 février, de 10h à 18h**  
**Espace culturel du parc**  
**Entrée libre**



# UNE SECTION QUI A DE L'AVENIR

L'ASD handball poursuit tranquillement son développement en misant sur la jeunesse, au cœur du quartier de l'Avenir.



Il faut entrer dans l'enceinte du stade Guy Môquet pour trouver la porte dérobée du gymnase Paul Langevin. C'est ici le seul lieu de la ville où l'on entend le son si caractéristique de la balle de hand qui rebondit. Sec et aigu. Ce samedi 21 janvier, c'est jour de match pour l'équipe féminine des moins de onze ans. L'adversaire sera le Montreuil handball. Mais : tout le monde est ici très détendu et avant tout prêt à s'amuser.

## Grandir avec plaisir

"Nous essayons de nous structurer avec une structure pyramidale, avec un gros socle d'enfants", explique l'entraîneur Daniel Martins, un œil sur ses protégés qui s'échauffent. "L'objectif est d'avoir d'ici deux ou trois ans une équipe senior. Il en existe bien une aujourd'hui, mais seulement en sport loisir". Recréeée sur le souvenir d'une ancienne section qui a fait les beaux jours de l'ASD il y a quelques décennies, la nouvelle existe depuis six ans. Elle est passée entre temps de 30 à près de 150 licenciés, malgré le coup d'arrêt de la Covid, et rassemble aujourd'hui plusieurs équipes : baby hand de 3 à 5 ans, école de hand de 6 à 9 ans, - 11 ans garçons et filles, - 13 ans garçons, - 15 ans filles et seniors loisir.

## Une implantation locale

"Nous sommes avant tout implantés dans le quartier de l'Avenir, poursuit Daniel Martins. Nous y avons tissé des partenariats avec les écoles Romain Rolland, Cristino Garcia et Diderot 1 et 2. Sans doute allons-nous aussi travailler avec le collège Aretha Franklin. Il faut vraiment que nous nous implantions solidement dans le quartier, mais aussi vers Salengro, car il y a ici un potentiel énorme. Ce n'est pas très facile de demander aux Drancéens de se déplacer, surtout dans un quartier aussi excentré. Lorsque nous serons plus

développés, plus visibles dans la ville, nous pourrons alors séduire plus de monde dans les autres quartiers".

En attendant, on ferraille au niveau départemental FFHB où les bons résultats motivent tout le monde. Quelques jeunes drancéennes et drancéens sont même sélectionnés dans les équipes départementales.

La rencontre se terminera sur une victoire 14 à 7. C'est encore un peu le bazar dans l'occupation du parquet et les passes manquent de précision. Mais cela viendra. En s'amusant, tout va toujours plus vite. ■





SAISON  
CULTURELLE  
2022 - 2023

Les  
comptines  
de  
Capucine



**21/02**

 14h

 Espace culturel  
du parc

 Drancy

**CULTURE**

DU 1<sup>ER</sup> AU 28 FÉVRIER  
2023



Retrouvez + d'infos

[>drancy.fr](https://drancy.fr)

et sur les réseaux

# Agenda

**Mercredi 1<sup>er</sup>**

**Contes**

**Rendez-vous contes**

Pour les tout-petits (de 1 à 8 ans)  
Entrée libre

🕒 10h15

👉 Médiathèque Économie

**Vendredi 3**

**Théâtre**

**La chienne des Baskerville**

Comédie policière à l'humour anglais...  
Tarifs : 27 € / 23,60 € / 18 €

🕒 20h30

👉 Espace culturel du parc



**Samedi 4**

**Théâtre**

**Zize**

*La famille, mamma mia !!!*

Tarifs : 27 € / 23,60 € / 18 €

🕒 20h30

👉 Espace culturel du parc



**Contes**

**Rendez-vous contes**

Spécial tout-petits (0 – 3 ans)  
Entrée libre

🕒 10h30

👉 Médiathèque Georges Brassens

**Coup de cœur**

**Les Pépites de Georges**

Partagez vos coups de cœur  
À partir de 15 ans et adultes. Entrée libre

🕒 10h30

👉 Médiathèque Georges Brassens

**Samedi 11**

**Littérature**

**Les grands moments des grands romans**

Sur le thème de l'aventure  
À partir de 10 ans. Inscription conseillée

🕒 10h15

👉 Médiathèque Économie

**Projection**

**Nos ombres d'Algérie**

Présentation du parcours d'auteurs  
BD qui ont tous un lien avec l'Algérie à  
l'occasion des expositions présentées  
au Château de Ladoucette. En  
présence du producteur, Laurent Ségal  
À partir de 15 ans. Entrée libre

🕒 15h

👉 Médiathèque Georges Brassens



**Mercredi 15**

**Contes**

**Rendez-vous contes**

Pour les tout-petits (de 1 à 8 ans)  
Entrée libre

🕒 10h15

👉 Médiathèque Économie

**Contes**

**Rendez-vous contes**

Bilingue français-arabe et dédié aux  
contes algériens Tous âges confondus.  
Entrée libre

🕒 15h

👉 Médiathèque Georges Brassens

**Samedi 18**

**Théâtre**

**Black Comedy**

Tarifs : 27 € / 23,60 € / 18 €

🕒 20h30

👉 Espace culturel du parc

**Du lundi 20 au vendredi 24**

**Vacances d'hiver**

**Stages de pratique  
artistique et culturelle**

renseignements et inscriptions :  
[drancy.fr/stages](http://drancy.fr/stages)

**Mardi 21**

**Spectacle jeune public**

**Les comptines de Capucine**

Voyage musical et féérique  
De 1 à 6 ans ans

Tarif unique : 3,90 €

🕒 14h

👉 Espace culturel du parc

**Mercredi 22**

**Projection**

**Le peuple loup**

Réalisé par Tomm Moore et Ross  
Stewart

Dès 8 ans. Inscription conseillée

🕒 14h30

👉 Médiathèque Georges Brassens



**Philosophie**

**Goûter Philo**

À partir de 7 ans. Inscription conseillée

🕒 10h30

👉 Médiathèque Avenir

# Février

**Jeudi 23**

**Contes**

**Cycle contes fantastiques**

Atelier d'écriture magique

À partir de 8 ans. Inscription conseillée

🕒 14h30

👉 Médiathèque Georges Brassens

**Vendredi 24**

**Contes**

**Atelier Matatalab**

Contes fantastiques

Des histoires pour travailler

l'imagination

Pour les 4-10 ans. Inscription conseillée

🕒 14h30

👉 Médiathèque Georges Brassens

**Spectacle jeune public**

**Et la tortue dans tout ça ?**

Par la compagnie les Globe-trottoirs.

À partir de 5 ans

Tarif unique : 3,90 €

🕒 18h30

👉 Espace culturel du parc

**Samedi 25**

**Contes**

**Rendez-vous contes**

Contes fantastiques et magiques

Pour tous. Entrée libre

🕒 10h30

👉 Médiathèque Georges Brassens

**Littérature**

**Les grands moments des grands romans**

Thème : fantastique

À partir de 10 ans. Inscription conseillée

🕒 10h15

👉 Médiathèque Économie

**Musique**

**Sieste sonore**

Public adulte et adolescent dès 12 ans.

Inscription conseillée

🕒 15h

👉 Médiathèque Georges Brassens

## Cinéma

ESPACE CULTUREL DU PARC



**Tirailleurs**

**Mercredi 1<sup>er</sup>**  
18h30 et 20h30

**Dimanche 5**  
16h

**Mardi 7**  
19h30



**Le secret des perlins**

**Mercredi 1<sup>er</sup>**  
14h30

**Dimanche 5**  
14h

**Mardi 7**  
17h30



**Babylon**

**Mercredi 8**  
16h et 20h (VO)

**Dimanche 12**  
16h

**Mardi 14**  
20h



**Piro piro**

**Mercredi 8**  
14h30

**Dimanche 12**  
11h et 14h30

**Mardi 14**  
17h30



**Pattie et la colère de Poséidon**

**Mercredi 15**  
14h30 et 17h

**Dimanche 19**  
14h30 et 17h

**Mardi 21**  
15h et 17h30



**Asterix et Obélix : l'empire du milieu**

**Mercredi 22**  
16h

**Samedi 25**  
16h

**Dimanche 26**  
14h

**Lundi 27**  
15h

**Mardi 28**  
14h et 20h30



**Maurice le chat fabuleux**

**Mercredi 22**  
14h

**Samedi 25**  
14h

**Dimanche 26**  
16h30

**Mardi 28**  
16h30



**Le marchand de sable**

**Mercredi 22**  
18h30 et 20h30

**Samedi 25**  
18h30

**Dimanche 26**  
19h

**Lundi 27**  
18h

**Mardi 28**  
18h30

# Que se passe-t-il à la Micro-Folie ?



**Ouverte en octobre au château de Ladoucette, l'espace Micro-Folie propose un musée numérique, avec plusieurs milliers d'œuvres d'art en très haute définition, accessibles gratuitement. Demandez le programme !**



## Mercredi 8 février

### > 14h-16h - Collections nationales

Une première approche ludique et documentée du patrimoine qui permet de se familiariser avec les contenus du musée numérique de la Micro-Folie.

- ☛ Visite libre

## Samedi 11 février

### > 13h30-14h30 - Collection des résidences royales européennes

Témoins de l'histoire et de l'identité de l'Europe, les résidences royales sont des lieux prestigieux, complexes et aux multiples facettes. Partez à la découverte de l'histoire de l'Europe et de ses souverains.

- ☛ Visite libre

### > 14h30-16h - Louis XIV, le Roi-Soleil à Versailles

Louis XIV, le Roi-Soleil, est ici mis à l'honneur grâce aux collections du château de Versailles.

- ☛ Mode conférencier, inscription conseillée

## Samedi 18 février

### > 14h-16h - Le Grand Quiz

Venez tester votre culture générale : répondez aux questions posées par le conférencier à l'aide des tablettes numériques.

- ☛ Mode conférencier, inscription conseillée

## Mercredi 22 février

### > 14h-15h30 - Les genres en peinture

Un survol des cinq principaux genres picturaux : la peinture d'histoire, le paysage, la nature morte, le portrait et la scène de genre.

- ☛ Mode conférencier, inscription conseillée

## En pratique

L'ensemble du programme est accessible à partir de 6-7 ans. L'accès aux visites libres se fait en fonction des places disponibles.

Tous les rendez-vous en mode conférencier s'achèvent par un quiz ludique.

## Du lundi 27 février au vendredi 3 mars (sauf le 1<sup>er</sup> mars)

### > 14h-16h30 - VLAD : la visite libre à la demande

Le médiateur culturel de la Micro-Folie est à votre disposition pour échanger autour des contenus du musée numérique selon vos centres d'intérêt. Un format ludique adapté aux plus jeunes (6-11 ans) avec un accueil personnalisé, pour une durée de visite à votre convenance.

## Mercredi 1<sup>er</sup> mars

### > 14h-15h et 15h30-16h30 - Formes et couleurs

Un format parents-enfants (dès 5 ans) pour un temps d'échanges ludique autour des formes et des couleurs dans les arts visuels.

- ☛ Mode conférencier, inscription conseillée

## Dimanche 12 mars

### > 13h30-14h30 - Collection Mexico

À la découverte des collections du musée des Arts modernes et du musée national d'Anthropologie de Mexico.

- ☛ Visite libre

### > 14h30-16h - Le portrait dans l'art

Le genre du portrait jalonne les siècles en histoire de l'art. Les artistes sculptent, peignent, dessinent leurs semblables, mais aussi eux-mêmes. Pourquoi représenter tel individu ou se représenter soi-même ? Quels sont les éléments de l'œuvre qui permettent de trouver une réponse à ces questions ?

- ☛ Mode conférencier, inscription conseillée

## Mercredi 22 mars

### > 13h30-14h30 - Union européenne

Un survol des collections des grands musées européens.

- ☛ Visite libre

### > 14h30-16h - Le portrait dans l'art

Séance identique à celle du 12 mars.

- ☛ Mode conférencier, inscription conseillée

## Samedi 18 mars

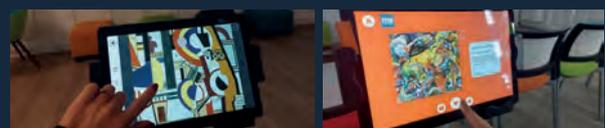
### Journée d'inauguration de la Micro-Folie Château de Ladoucette

Visites libres, visites commentées, spectacles, animations etc. s'enchaîneront tout au long de la journée.

- 🕒 L'inauguration officielle aura lieu à 14h30.

- ☛ Détails sur [www.drancy.fr](http://www.drancy.fr)

- ☛ [microfolie@drancy.fr](mailto:microfolie@drancy.fr) - tél. 01 48 96 50 87 / 01 87 01 05 24.



# La BD à l'honneur

Deux expositions sur la bande dessinée viennent de débiter au château de Ladoucette. L'une présentant l'œuvre engagée d'Amazing Améziane, l'autre multi-auteurs, sur le thème des migrations. Vous avez jusqu'au 2 avril pour venir les admirer.



Fissa, papa, Ed. MARAbulles, 2017 - © Amazing Améziane

## • Sortir des cases, bande dessinée et migrations

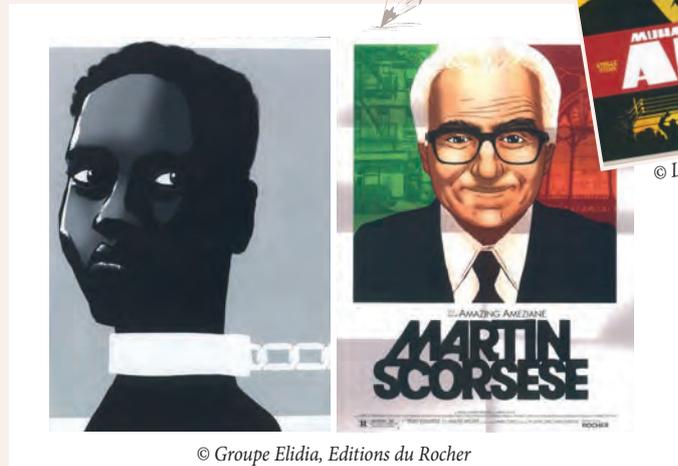
Une exposition mobile conçue et réalisée par le Musée national de l'histoire de l'immigration et ses partenaires \* et augmentée par le château de Ladoucette

Envie de découvrir ou de redécouvrir Ragnar le viking, Superman, Bécassine, Corto Maltese... et des dizaines d'autres héros de BD ? Mêlant des œuvres de toutes les époques, des débuts de la bande dessinée à la création la plus récente, *Sortir des cases* explore la relation historique entre le développement de la BD et les mouvements migratoires. Et met en lumière la façon dont cet art graphique est peu à peu devenu un moyen privilégié de raconter la migration et ses enjeux, sous des formats toujours plus diversifiés. Nombre d'auteurs, souvent immigrés ou issus de l'immigration, ont en effet exploré cette question du point de vue de l'histoire, de la géopolitique, du reportage, du récit familial et intime.

## Évolution des représentations

L'exposition, qui montre l'évolution des représentations des migrations et des migrants dans la bande dessinée, déconstruit des préjugés, caricatures et stéréotypes qui sous-tendent encore aujourd'hui de nombreux actes de racisme, d'antisémitisme et de discrimination. Conçue en 12 panneaux, elle est accessible à tous les publics, et a été augmentée par la présentation de planches de BD originales empruntées au musée, de bandes dessinées publiées présentées en vitrine et d'agrandissement de planches encadrées. Elle interroge l'évolution des représentations de l'étranger, de l'immigré et de la migration en lien avec celle des mentalités.

\* avec le soutien de la Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT, du Département de la Seine-Saint-Denis et de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image.



© Groupe Elidia, Editions du Rocher

## • The Art of Amé - 20 ans de bande dessinée

Une exposition conçue et réalisée par Amazing Améziane, les Ateliers Dong et la ville de Drancy/Château de Ladoucette

Amazing Améziane est un scénariste, illustrateur et graphiste qui s'est lancé dans la BD en 2001. Il a été nourri aux Comics de Frank Miller et de Bill Sienkiewicz, ainsi qu'aux films de Bruce Lee, le tout baigné par les rythmes de la soul des années 60 et 70. Cette rétrospective présente vingt ans de création graphique et d'édition de BD dans de nombreux pays (Espagne, Allemagne, Brésil, Etats-Unis...)



De *Muhammad Ali*, une biographie graphique du célèbre boxeur (écrite par Sibille Titeux de La Croix), à *D'Onyx et de bronze*, sur le racisme aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles, sorti en 2022, en passant par "Fissa, papa..." ou *Big black stand at Attica*, sa première production originale pour le marché américain, pour laquelle il a été nommé pour un Eisner en 2021... La même année, il a publié *Martin Scorsese*, roman graphique de 380 pages et premier volet d'une trilogie de biopics sur le cinéma... Résolument engagée, toute son œuvre est empreinte d'histoire et d'émotion.

Pour en savoir plus : AMAZING AMEZIANE ([amazing-ameziane.blogspot.com](http://amazing-ameziane.blogspot.com))



Jusqu'au 2 avril

Château de Ladoucette

🕒 Du mardi au dimanche, de 12h à 18 h

➡ Entrée libre



# Une silhouette drancéenne sur le plateau



**Drancéen âgé de 15 ans et passionné de cinéma, Amor Belhiba est l'un des figurants du film *Le marchand de sable*, de Steve Achiepo, qui sera à l'affiche de l'Espace culturel en février. Une expérience qui n'est pas son premier coup d'essai. Rencontre.**

Son amour pour le cinéma, c'est en famille que le jeune Amor Belhiba a appris à le cultiver dès son plus jeune âge. Avec un oncle scénariste et réalisateur et des parents avec lesquels il a "visionné plein de films", le collégien est tombé dans la marmite du 7<sup>e</sup> art dès l'âge de 7 ans.

"Voyant à quel point cela me plaisait, ma mère m'a proposé de participer à des castings" raconte-t-il. C'est comme cela qu'à l'âge de 9 ans, il décroche un premier rôle de figurant, dans *Amanda* de Mikhaël Hers. En quelques années, le collégien enchaîne les tournages. Il fait de la figuration dans une demi-douzaine de films et séries, parmi lesquels *J'irai où tu iras* de Géraldine Nakache et *Le bazar de la Charité*. Dans le même temps, il s'essaye aussi aux émissions de télévision. Il participe notamment, à deux reprises, à l'émission "Au tableau !!!", où il s'amuse à interviewer, aux côtés d'autres jeunes de son âge, des personnalités du monde politique et médiatique.

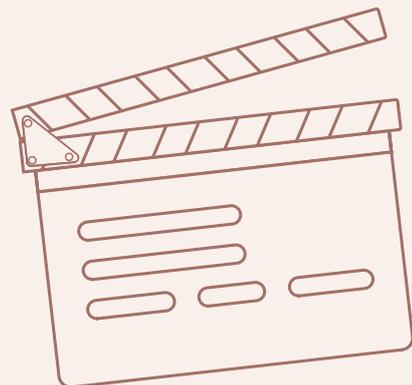
Alors que la crise sanitaire a mis l'industrie du cinéma au ralenti, réduisant considérablement le nombre de castings, Amor se réjouit de son expérience dans *Le marchand de sable*. "Je joue une silhouette parlante, aux côtés de l'acteur principal, Moussa Mansaly. Dans cette scène, je lui indique où il peut trouver des appartements libres".

Son avenir ? Amor ne l'envisage que dans le cinéma. S'il passe toujours des castings, il se prépare à une toute autre carrière. "J'aimerais devenir monteur et faire de la post-production.

*Je m'essaye au montage sur mon temps libre depuis quelques années et cela m'intéresse beaucoup",* confie-t-il. Son plan est déjà bien élaboré : après le bac, le jeune drancéen souhaiterait intégrer un BTS en audiovisuel avant de rejoindre, par la suite, une école de cinéma. Gageons que, d'ici quelques années, son nom figurera au générique de nombreux films, que l'on pourra visionner à Drancy, dans le futur cinéma.

**Soutenir ou contacter Amor**

Instagram : [amor.b21](https://www.instagram.com/amor.b21)



# Virginie Lemoine sur les planches de l'Espace culturel

**Humoriste, comédienne et metteuse en scène, Virginie Lemoine sera à l'Espace culturel le 18 février prochain. Elle campe le rôle de la voisine du dessus dans "Black Comedy", une farce déjantée et burlesque de Peter Shaffer.**



**DM : Cela fait un an que vous êtes sur les planches avec cette pièce. Vos impressions sur l'année écoulée ?**

**VL :** J'ai été très heureuse de jouer tout l'hiver, on a eu beaucoup de chance. On a rencontré un certain succès au théâtre du Splendid, c'était très agréable. Notre troupe s'entend très bien, avec de belles amitiés qui sont nées. C'est joyeux les tournées, la meilleure partie du travail, comme une colonie de vacances. J'adore aller au-devant du public et visiter la France entre deux représentations.

**DM : Vous partagiez l'affiche au départ avec Arthur Jugnot. Aujourd'hui, c'est avec Guillaume Sentou...**

**VL :** C'est la même pièce, mais forcément, c'est une autre façon de jouer. Guillaume Sentou a apporté sa patte, notamment au niveau du rythme.

Arthur Jugnot a été avec nous jusqu'en juin et a continué de faire partie de la troupe en alternance avec Guillaume Sentou pendant quelques mois. Il joue actuellement au théâtre aux côtés de son père, Gérard Jugnot, dans "Le jour du Kiwi" de Laëtitia Colombani.

**DM : À quoi les Drancéens doivent-ils s'attendre ?**

**VL :** À une comédie. Peter Shaffer est un auteur extraordinaire qui joue toujours sur une opposition, comme dans "Amadeus" où il oppose Salieri et Mozart. Dans "Black Comedy", il oppose la lumière et l'obscurité, qui permet de révéler la nature humaine des habitants de l'immeuble. Que fait-on dans le noir quand personne ne nous regarde ? L'obscurité révèle les gens. Quand on n'y voit rien, on y voit mieux !

**DM : Les comédies peuvent aussi servir de prétexte pour évoquer des sujets sérieux...**

**VL :** Effectivement, plusieurs sujets de fond sont abordés dans la pièce, comme la condition des femmes. La pièce date de 1967, donc elle permet de se rendre compte du statut des femmes à cette époque. Par exemple, l'un des personnages féminins doit obtenir l'accord de son père pour pouvoir épouser Gregory, le sculpteur, qui devra faire sa demande au père.

**DM : C'est un sujet qui vous tient à cœur ?**

**VL :** Oui, je suis très féministe, je ne vois pas comment on peut être femme et ne pas être féministe. Cela me touche énormément, comme lorsque j'apprends aux infos que le sexisme en France ne fait qu'augmenter. Un des bienfaits d'Internet, c'est justement qu'on peut dénoncer les choses beaucoup plus vite et les rendre plus visibles. Quand on compare le nombre de plaintes déposées avec le nombre de celles qui aboutissent à une condamnation, c'est épouvantable. Tout le monde doit être féministe, pas uniquement les femmes.

**DM : Des projets futurs ?**

**VL :** J'écris un roman depuis des mois qui se déroule dans le milieu de l'opéra. J'aimerais avoir plus de temps pour l'écrire. J'ai des projets de jeu au théâtre et je travaille aussi comme metteuse en scène, c'est ce qui me tient le plus à cœur. J'aimerais bien mettre en scène "La Fin du jour" en adaptant au théâtre le film de 1939, de Julien Duvivier, avec Michel Simon, Louis Jouvet et Victor Francen.

# Prochainement



## Ciné-club

### > Une affaire de femmes

De Claude Chabrol

Lundi 6 mars à 20h30

Espace culturel du parc



## Médiathèques

### > Journée internationale des droits des femmes

### > Fête du court-métrage

### > Printemps des poètes



## Cinéma

### > Sacrées momies

### > The fabelmans

## à l'Espace culturel



### ▷ LES MYSTÉRIEUSES CITÉS D'OR

LE SPECTACLE MUSICAL

SAMEDI 4 MARS

18H30

Tarifs : 21 € (plein) / 16 € (réduit) / 12 € (abonné)



### ▷ POUR LE MEILLEUR ET POUR LE DIRE

SAMEDI 11 MARS

20H30

Tarifs : 21 € (plein) / 16 € (réduit) / 12 € (abonné)



### ▷ RENDEZ-VOUS À CAPRI

SAMEDI 18 MARS

16H

Tarifs : 27 € (plein) / 23,60 € (réduit) / 18 € (abonné)



### ▷ LES DÉCAFÉINÉS

VENDREDI 31 MARS

20H30

Tarifs : 21 € (plein) / 16 € (réduit) / 12 € (abonné)

+ D'INFOS : 01 48 31 95 42

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ  
DE LA PROGRAMMATION CULTURELLE SUR

**DRANCY.FR/AGENDA**

# TENTEZ L'APÉRO ZÉRO DÉCHET !



Ne jetez surtout pas vos fanes de carottes, vos graines de courge ou encore vos épluchures de légumes. Elles peuvent vous servir à concocter un apéritif festif, coloré et surtout zéro déchet ! Drancy média vous explique tout.

## > Pesto de fanes de carottes

### Ingrédients :

- Fanes d'une botte de carottes (70-80 g)
- 50 g de pignons
- 50 g de parmesan
- Jus d'1/2 citron
- 1 à 2 gousses d'ail
- 100 ml d'huile d'olive
- Poivre

### Recette :

1. Rincer les fanes de carottes et les hacher grossièrement après avoir retiré les tiges.

2. Peler l'ail et le hacher grossièrement.

3. Dans un mixeur, verser les fanes de carottes, l'ail, le parmesan, le jus de citron et les pignons.

4. Poivrer et ajouter un 1/3 de l'huile d'olive. Mixer afin de réduire en purée la préparation.

5. Continuer à mixer tout en versant lentement le reste d'huile d'olive jusqu'à obtenir la consistance désirée.

6. Verser le pesto dans un contenant, rajouter une couche fine d'huile d'olive afin de conserver ce dernier. Fermer le contenant et réserver au réfrigérateur.



### Recette :

1. Laver les graines de courge à l'eau afin de les débarrasser de toute la chair filandreuse qui les entoure.

2. Verser les graines sur un torchon propre, les éponger rapidement et laisser sécher toute une nuit en les étalant bien.

3. Le lendemain, préchauffer le four à 180°C. Dans le même temps, mettre les graines dans un bol et ajouter les épices, la fleur de sel et 1 ou 2 cuillères d'huile d'olive (suivant la quantité de graines). Mélangez pour bien enrober toutes les graines d'épices.

4. Verser la préparation sur une plaque de cuisson recouverte de papier sulfurisé. Enfourner pendant 10 à 15 minutes en remuant à mi-cuisson.

## > Chips de légumes

### Ingrédients :

- 500 g de pelures de légumes bio (carottes, pommes de terre, betteraves, navets, topinambours...)
- 3 cuillères à soupe d'huile d'olive
- Du sel, du poivre
- 1 pincée de curcuma
- 1 pincée de cumin
- 1 pincée de piment doux
- 1 pincée d'ail en poudre

### Recette :

1. Préchauffer le four à 200°C.

2. Mettre les épluchures dans un saladier, ajouter l'huile d'olive avec du sel et du poivre. Bien mélanger.

3. Mettre au four pour 20 minutes jusqu'à ce qu'elles soient dorées et croustillantes.

4. Sortir du four, ajouter les épices, mélanger puis servir. ■



## > Graines de courge grillées

### Ingrédients :

- Un bol de graines de courges (potiron, potimarron)
- 1 cuillère à café de paprika doux
- 1 cuillère à café de curry
- Fleur de sel
- Huile d'olive



## ATTESTATION D'ACCUEIL DES DÉPLACÉS D'UKRAINE

Vous avez hébergé gratuitement un ou plusieurs réfugiés ukrainiens pendant au moins 90 jours entre le 1<sup>er</sup> avril et le 31 décembre 2022 ? Vous êtes éligibles à une aide exceptionnelle de l'État d'un montant minimum de 450 €. Pour bénéficier de ce soutien financier, vous devrez produire une attestation d'accueil. Si celle-ci ne vous est pas délivrée par une association qui a organisé l'hébergement, vous pourrez en obtenir une auprès du CCAS.

**Renseignements sur l'aide au  
0806 800 253**

**Formulaire en ligne :**  
<https://puma.asp-public.fr/puma/aide/57>

## LA MÉDAILLE SE RÉCLAME EN LIGNE

Les salariés du privé qui souhaitent demander la médaille du travail à la direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités (Argent à partir de 20 ans de service, Or après 35 années) doivent impérativement effectuer la démarche sur le site dédié : [www.demarches-simplifiees.fr/commencer/mhtravail](http://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/mhtravail).

Depuis le 2 janvier en effet, l'ancienne procédure papier n'existe plus. Il faudra ensuite télécharger vos pièces justificatives : carte nationale d'identité, attestation actuelle et certificats de travail des anciens employeurs. Comptez environ 15 minutes pour remplir le formulaire dématérialisé.



## TRIBUNES

### ÉLUS MAJORITÉ MUNICIPALE

Il ne faut que 5 minutes pour râler, critiquer ou dénigrer. Il faut des années pour bâtir des projets et les réaliser. C'est ce qu'il illustre ce début d'année qui voit commencer la rénovation de notre centre-ville aux 4 routes. Il a fallu 20 ans pour acheter les terrains, concerter les Drancéens, trouver les partenaires et les financements. Mais c'est parti ! De même, il a fallu 20 ans pour que notre souhait que soit réalisé un mini tunnel entre la rue de la Station et la RN2 soit pris en compte. Et cela commence enfin, par la concertation à laquelle la Région vous invite. Cela permettra de mieux accéder à la gare du Bourget et de désengorger le pont du Bourget et le carrefour de l'Aviatic. Il faudra encore se battre pour le financement de toutes nos demandes ; raison de plus pour participer nombreux. Mais travailler, bâtir des projets, en trouver les moyens, c'est toujours mieux que de râler dans le vide. C'est le choix de votre Municipalité.

**Vos élus de la Majorité municipale**

### ÉLUS DRANCY AUTREMENT

L'ensemble des forces politiques de gauche de la région Île de France se mobilisent pour dénoncer la politique libérale des transports de la présidente de région Valérie Pécresse.

Une augmentation du Pass NAVIGO de 98€ en 2023. Une réduction de l'offre de transport sur 165 lignes de bus RATP, les RER C, D, E, les Transiliens H, N, U, 6 lignes de tramways et 13 lignes de métro. La situation cauchemardesque vécu au quotidien sur la ligne RER B et qui va encore s'aggraver à l'avenir.

La privatisation et la mise en concurrence des bus de grande couronne. Pour les bus RATP, elle est prévue en 2025 et coûtera 5 milliards d'euros financés par nos impôts

Alors signez la petition [stopgalere.fr](http://stopgalere.fr)

**Hacène CHIBANE**  
[contact@drancy-autrement.fr](mailto:contact@drancy-autrement.fr)  
0620652448

### ÉLUS ENSEMBLE, DRANCY POUR TOUTES ET TOUS

La réforme des retraites, une honte. On nous parle de carrières longues prises en compte pour ceux qui ont commencé jeunes. Mais qui finiront pauvres ! Nous sommes fiers d'encourager nos jeunes dans leurs études mais avec 43 annuités, ils travailleront jusqu'à 70 ans. Est-ce cela que nous voulons avec des salaires qui ne progressent pas ? Qui fera vivre nos associations si les retraités sont usés avant que d'en profiter ? La consommation stagne, les prix flambent, les commerces ferment, à Matignon, comme à Drancy on nous distribue des lots de consolation. N'acceptons pas les mots de ces politiques éloignés de notre quotidien. Stop aux mensonges !

[ensembledrancypourtous@gmail.com](mailto:ensembledrancypourtous@gmail.com)  
**Carine Niles**  
**Lotfi BenYedder**  
**Berivan Cipil**  
**Rachid Belouchat**  
**Patrick Chini**

## ÉTAT-CIVIL

## NAISSANCES

Ben Rejeb Heni - Delapierre Kahina  
- Foucher Mathys - Ouhaddad Nour  
- Radovanovic Toni, Ramachandran  
Arvish - Rosca Nicolle - Signate Maïssa -  
Tavares Dos Santos Fausto - Tlig Shaima

## MARIAGES

Kanthasamy Jeparasan et Kugenthira  
Kuginra - Pasat Vlad et Bratan Roxan

## DÉCÈS

Tourmente Elisabeth

## MÉDECINE DE GARDE

**Le service est assuré le samedi  
après-midi et le dimanche par des  
médecins généralistes libéraux.**

Vous pouvez vous y rendre :

- du lundi au vendredi de 20h à minuit
- samedi de 14h à minuit
- dimanches et jours fériés

de 8h à minuit

## Maison médicale de Drancy

17-19, avenue Henri Barbusse  
01 80 89 47 60

## PHARMACIES DE GARDE

A l'heure où nous bouclons, le syndicat  
des pharmaciens n'est pas en mesure de  
fournir les pharmacies de garde pour le  
mois de février. Nous vous invitons donc  
à vous rendre, si besoin, sur le site  
[www.monpharmacien-idf.fr](http://www.monpharmacien-idf.fr)

## NUMÉROS UTILES

## URGENCES

- Commissariat : 01 41 60 81 40
- Police municipale : 01 48 96 39 48
- SOS médecins 93 : 36 24

## DÉMARCHES

- Standard mairie : 01 48 96 50 00

Gaston Roulaud :  
enquête publique

L'intérêt pour les habitants

S'informer et formuler des observations  
auprès d'un tiers indépendant, un com-  
missaire enquêteur, nommé par le tribunal  
Administratif de Montreuil à la demande

du préfet sur la sollicitation de l'OPH de  
Drancy.

## Date d'ouverture de l'enquête publique

Lundi 6 février 2023 à 9h au vendredi  
10 mars 2023 à 17h à l'Hôtel de Ville de  
Drancy.

## S'informer

Toute personne peut consulter le dossier,  
pendant toute la durée de l'enquête, même  
en l'absence du commissaire-enquêteur.

> En version numérique sur ce lien :

<https://gastonroulaud.com/ep-2023/>

> En format papier et sur un poste infor-  
matique dédié, au siège de l'enquête et  
durant la durée de l'enquête du lundi 6 fé-  
vrier 2023 à 9h au vendredi 10 mars 2023  
à 17h, aux horaires d'ouverture de l'Hôtel  
de Ville de Drancy.

## Adresser ses observations

Le public a accès aux observations  
portées au registre et peut y apporter ses  
observations de la manière suivante :

> Sur le registre papier, qui sera mis à  
disposition pendant la durée de l'enquête  
dans le bureau dédié à côté de l'accueil  
de l'Hôtel de Ville, durant les horaires  
d'ouvertures.

> Par courrier :

A l'attention du commissaire enquêteur  
Enquête publique unique relative au  
projet d'aménagement de la ZAC Gaston  
Roulaud

Hôtel de Ville - place de l'Hôtel de Ville -  
93 701 Drancy

> Sur le registre dématérialisé et sécurisé :

<https://gastonroulaud.com/ep-2023/>

> Par email à l'adresse suivante : EPU\_G.  
Roulaud@gastonroulaud.com et à l'atten-  
tion du commissaire-enquêteur (seuls les  
courriers reçus entre le lundi 6 février à 9h  
et le vendredi 10 mars 2023 à 17h seront  
pris en compte).

> Directement au Commissaire-Enquê-  
teur : Monsieur Jean-Luc Decobert aux  
horaires suivantes au RDC de l'Hôtel de  
Ville de Drancy :

- ▶ lundi 6/02 de 9h à 12h
- ▶ mercredi 15/02 de 14h à 17h
- ▶ vendredi 24/02 de 14h à 17h
- ▶ mercredi 1/03 de 9h à 12h
- ▶ vendredi 10/03 de 14h à 17h

Pour toute question :

> [zacgastonroulaud@ophlm-drancy.org](mailto:zacgastonroulaud@ophlm-drancy.org)  
> 06 40 21 47 20

BOUTIQUE  
L'ÉPHÈMÈRE

## AU PROGRAMME

JUSQU'AU 5 FÉVIER

*Les fines gueules de Denis*

*Fromages, charcuterie, alcools et divers  
produits d'épicerie*

DU 7 AU 12 FÉVRIER

*La passion de Fanny  
et les bijoux de Murano*

*Serviettes, pochettes, savons et idées  
cadeaux personnalisés pour naissances,  
mariages, anniversaires...*

- > de 10h à 19h
- > 42, avenue Henri Barbusse
- > Paiement par CB
- > fermé le lundi

[DRANCY.FR/EPHEMERE](http://DRANCY.FR/EPHEMERE)

## DECHETTERIE MOBILE

**Recyclez vos déchets  
sans rendez-vous**

**Samedi 4 février de 9h à 19h**

Face au 86 rue Julian Grimau

Se munir d'un justificatif de domicile de  
moins de 3 mois (à Drancy)

**+ D'INFOS SUR LE TRI :** [drancy.fr/dechets](http://drancy.fr/dechets)

## EMPLOI

La Ville de Drancy recherche des  
manutentionnaires pour effectuer des  
vacations.

Profil : vous êtes dynamique, avez un bon  
esprit d'équipe et faites preuve de bon  
sens.

Spécificités du poste : Port de charge  
lourde et travail le week-end

Type de contrat : vacataire

Postulez en ligne sur  
[www.drancy.fr/jepostule](http://www.drancy.fr/jepostule)

## DON DU SANG

Judi 23 février  
De 14h30 à 19h30

Hôtel de Ville, salle des mariages  
Votre don est nécessaire, les réserves  
sont actuellement insuffisantes.

Pour participer, il faut prendre ren-  
dez-vous sur :

<https://mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr>



# JEUNE PUBLIC

Livret et chansons  
**ELY GRIMALDI**  
**IGOR DE CHAILLÉ**

Mise en scène  
**NICOLAS NEBOT**

Musique  
**SIMON FACHE**



## LES MYSTÉRIEUSES CITÉS D'OR

LE SPECTACLE MUSICAL

Costumes CORINNE ROSSI ~ Chorégraphie PATRICIA DELON ~ Masques JULIE COFFINIÈRES  
Lumières LAURENT BÉAL ~ Décors EMMANUELLE FAVRE assistée d'ANAÏS FAVRE ~ Marionnette MEHDI GARRIGUES  
Vidéos PEGGY MOULAIRE et GUILLAUME AUFAURE

**Samedi 4 mars à 18h30**

Espace culturel du parc

Place Maurice Nilès – 120, rue Sadi Carnot - Drancy

**Tarifs à partir de 12 €**