

DRANCY. média

du 16 au 30 avril 2019 - N° 382

Babilou

15

DÉPOSE
MINUTES

LIMITÉ À 10 MN

HABITAT NEUF : UN ENJEU POUR L'AVENIR

Drancy



Zoom

Le carnaval est l'un des événements les plus importants de par le monde. On le fête sur tous les continents, à plus ou moins grande échelle, avec des costumes très différents d'un territoire à l'autre. À Drancy, c'est toujours l'occasion de s'amuser et de faire preuve d'originalité en trouvant un costume inédit. Et votre enfant, comment le déguiserez-vous pour le prochain carnaval, en 2020 ? *En attendant, retrouvez les photos de l'édition 2019 page 12 et sur drancy.fr.*

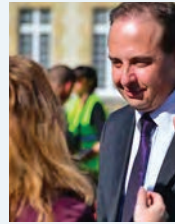




EN CAHIER CENTRAL

Drancy en vingt ans de ratios financiers

Depuis tant d'années, on entend de soi-disants experts qui pronostiquent à qui veut les écouter que la ville est au bord du précipice et que la faillite est pour demain.



Il est pourtant intéressant de se pencher sur les indicateurs les plus significatifs qui sont utilisés pour définir la bonne santé financière d'une ville.

Le premier d'entre eux, c'est l'épargne nette de la ville, autrement dit sa capacité d'autofinancement une fois remboursée la dette en capital. À Drancy en 1999, l'épargne nette ne dépassait pas 2,6 millions d'euros ; dix ans plus tard, elle atteignait 3,1 millions d'euros et en 2019, elle dépasse les 8 millions d'euros. Ce chiffre constitue un record dans le budget de Drancy.

Un autre chiffre se révèle un indicateur fiable des finances communales, celui du montant des intérêts de la dette. Ils ont connu une stabilité remarquable au cours de ces vingt années puisqu'ils sont passés de 2,8 millions en 1999 à 2,9 millions en 2019, alors que la dette est 2,5 fois plus importante. Une précision d'importance s'impose sur ce sujet, ces intérêts représentaient il y a vingt ans 6% du budget de fonctionnement tandis qu'aujourd'hui leur part est seulement de 3% dans ce budget de fonctionnement. Et c'est incontestable.

L'État a trop souvent prétendu que la dépense publique superflue venait d'abord des collectivités locales et, c'est la raison pour laquelle, il a fait le choix de brider leur liberté d'action avec un plafond de dépenses de fonctionnement imposé.

Drancy, comme un grand nombre de villes, fait la preuve tout au contraire d'une capacité à bien gérer, à faire des économies et à engager des gros chantiers générateurs d'emplois.

La cerise sur le gâteau, c'est la capacité affirmée et démontrée de faire baisser autant que possible la pression fiscale qui étouffe nos concitoyens.

L'État a-t-il entendu cette détresse des retraités plumés par la CSG ?

L'État a-t-il compris la colère de ceux qui sont dans la difficulté ? En tout cas, la réponse, parvenue aux communes, laisse à penser que non puisque l'État fait lourdement progresser les valeurs locatives. Mécaniquement, cette décision produit une hausse de l'impôt foncier.

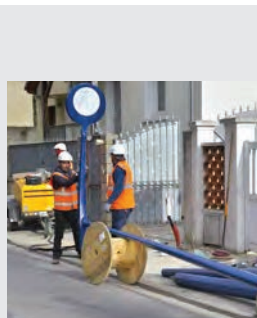
Autrement dit, ce sont les retraités et les familles propriétaires qui subiront cette revalorisation. Ce sont aussi les locataires, notamment ceux du parc HLM, qui se voient répercuter cette augmentation de taxe foncière. Franchement, était-ce bien le moment ?

Nous sommes fiers à Drancy d'avoir corrigé à notre niveau ce coup de barre de l'État. La santé financière de la commune le permettait, nous l'avons fait.

0,5% en moins sur le taux d'impôt foncier, c'est notre façon de rendre moins brutale la décision de l'État.

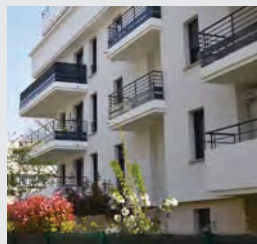
En attendant qu'il se décide à son tour à desserrer l'étreinte fiscale devenu insupportable, Drancy, de son côté, vingt ans après, continue son chemin de gestion moderne et rigoureuse, dynamique et solidaire.

Jean-Christophe LAGARDE
Député



ACTUALITÉS

- UN BUDGET RESPONSABLE ET SOLIDAIRE 4-5
- ÉCLAIRAGE PUBLIC : BIENTÔT LA FIN DU CHANTIER 11
- LA QUINZAINE EN IMAGES 12, 22-23
- CONCOURS D'ÉLOQUENCE AU LYCÉE 13
- LES SCOLAIRES DÉCOUVRENT LES INSTRUMENTS (SUITE) 14
- POUR LES COLLÉGIENS : LE CLUB ADO 16
- LE PROGRAMME DES VACANCES 17
- FOOTBALL FÉMININ : DES ANIMATIONS 17
- LE JUDO, UN SPORT CITOYEN 19
- NATATION ARTISTIQUE : EN DIRECT DU CHAMPIONNAT DE FRANCE 20-21
- IMANE D. SORT LE 2^E TOME DE SON ROMAN 27



DOSSIER

- HABITAT NEUF : UN ENJEU POUR L'AVENIR 6-9
- > POURQUOI CONSTRUIRE SUR LES GRANDS AXES 7-9
- > DU LOGEMENT PRIVÉ ET SOCIAL 8
- > LES FAUSSES IDÉES SUR LES NOUVELLES CONSTRUCTIONS 9



VIE PRATIQUE

- SÉJOURS D'ÉTÉ : PRÉ INSCRIVEZ-VOUS 15
- L'ÉCONOMIE, BIENTÔT EN ZONE BLEUE 11
- JOUR DE LA TERRE : MOBILISEZ-VOUS 25
- STOP AUX DÉPÔTS SAUVAGES 25
- DISTRIBUTION DE COMPOSTEURS 25
- MÉDAILLES DU TRAVAIL POUR 51 DRANCÉENS 26

Retrouvez la ville sur
DRANCY.fr
et sur les réseaux sociaux



Un budget responsable et solidaire

LES ÉLUS ONT VOTÉ : LE BUDGET EST ADOPTÉ. ON SAIT DÉSORMAIS TOUT CE QUI SE PASSERA À DRANCY EN 2019. GRÂCE À UNE GESTION Saine, LA VILLE BAISSERA SES TAUX D'IMPOSITION ET INVESTIRA DE MANIÈRE AMBITIEUSE POUR L'AVENIR.

UNE GESTION Saine

Le budget d'une ville, c'est un peu comme le budget d'un ménage mais avec des chiffres à rallonge. Il faut maîtriser ses dépenses, ne pas dépenser plus que ce que l'on gagne, financer la vie quotidienne et les projets, emprunter à des taux les plus bas possibles, épargner...

Avant de lever le voile sur les réalisations à venir, il est nécessaire d'évoquer, non tous les chiffres énumérés lors de la séance, mais quelques-uns, emblématiques de la bonne gestion financière, dans un contexte toujours plus difficile et incertain pour les collectivités.

✓ DES DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT MAÎTRISÉES

Les dépenses de fonctionnement augmentent mécaniquement du fait de l'inflation. Une ville peut donc voir ses dépenses augmenter alors qu'elle a réduit son train de vie. Il suffit pour cela que l'inflation soit plus importante que la réduction des dépenses. En 2019, à Drancy, ces dernières augmenteront seulement de 0,32%, un très bon chiffre, inférieur de près de 1% à la limite imposée par l'État. "Il n'est pas besoin d'agiter cette barrière infranchissable des 1,28% pour que nous sachions gérer avec sagesse les deniers communaux. Que l'État en prenne de la graine plutôt que de faire passer les villes pour coupables de toutes les dépenses excessives", a tenu à préciser Aude Lagarde.

✓ UNE CAPACITÉ D'AUTOFINANCEMENT EN HAUSSE

La capacité d'autofinancement, c'est l'ensemble des ressources qu'il restera à la ville en fin d'année, c'est-à-dire ce qu'elle pourra épargner. En 2019, elle progressera de près de 20 %.

✓ UNE CAPACITÉ DE DÉSENDERTEMENT CONFORME aux règles imposées par l'État.



IMPÔTS : LA VILLE BAISSERA SES TAUX

Pourquoi ? Pour répondre aux besoins des habitants dont le pouvoir d'achat est de plus en plus mis à mal.

Pour qui ? Pour les propriétaires, qui paient directement la taxe foncière, et les locataires de l'OPH, qui la paient indirectement.

Comment ? Grâce à une gestion financière saine.

Pourquoi uniquement la taxe foncière ? Parce que la taxe d'habitation a vocation à disparaître rapidement.

Quel est le rapport avec l'augmentation des bases locatives demandées par l'État ? Alors qu'il dit ne plus augmenter les impôts, l'État, a augmenté anormalement les bases locatives (2,2 % contre 1,2 % d'ordinaire). Pourquoi ? Pour calmer la grogne des collectivités à qui il transfère toujours plus de responsabilités en diminuant régulièrement leurs ressources. Or, si les bases augmentent, les impôts augmentent. Pour éviter que cette décision de l'État ne pèse une nouvelle fois sur les Drancéens, l'équipe municipale a décidé de baisser ses taux, autant que possible, c'est-à-dire de 0,5 %.



31.692.660 € consacrés à l'investissement



Poste de police municipale.



École élémentaire Jacqueline Quatremaire.



Stade nautique.

Pour poursuivre sa politique ambitieuse de modernisation, l'équipe municipale a fait le choix de maintenir un niveau d'investissement élevé. 2019 sera une année charnière dans l'histoire de Drancy. Plusieurs projets qui changeront durablement la ville et la vie de ses habitants seront lancés. Il y aura tout d'abord le lancement de la création de A à Z d'un nouveau quartier, le 10^e de Drancy, Le Baillet. Il y aura également les travaux préparatoires à la rénovation et à l'extension du stade nautique, construit il y a plus de 50 ans ; le lancement de la construction de la nouvelle école élémentaire du quartier Auffret/Cachin dont la rénovation complète s'achèvera également cette année ; les travaux nécessaires au déménagement du poste de police municipale, dans des locaux adaptés au développement qu'ont connu ses effectifs et ses activités ces dernières années. Enfin, il y aura des travaux pour améliorer, dès cette année, le cadre de vie des habitants avec le réaménagement de plusieurs squares.

LES NOUVEAUX PROJETS

- > l'aménagement d'un nouveau quartier avec la réalisation des futures voies 2.700.000 €
- > le chantier du nouveau stade nautique avec la création de la voirie provisoire
- > la réhabilitation du groupe scolaire Joliot/Curie 2.500.000 €
- > le programme pluriannuel de voirie avec notamment les rues Noyer Bondon et René Deschamps, l'allée des Pivoines ainsi que la création d'un parking supplémentaire au stade Guy Môquet 11.000.000 €
- > l'aménagement du futur poste de police municipale, avenue Marceau 1.700.000 €
- > l'aménagement du square Mandela 1.210.000 €
- > la construction d'une nouvelle école élémentaire de 10 classes, à côté de la maternelle Jacqueline Quatremaire 3.500.000 €

LES PROJETS EN COURS

- > la construction du groupe scolaire Jules Ferry

- > l'extension du groupe scolaire Jean Macé
- > la fin du renouvellement de l'éclairage public (page 11)

DEUX CHOIX QUI PERMETTENT DE MAINTENIR UN NIVEAU D'INVESTISSEMENT ÉLEVÉ

> **La politique d'acquisitions et de cessions immobilières.** Cette année mais aussi celles à venir, la Ville va financer ses dépenses d'investissement et donc ses projets en partie grâce à sa politique active d'acquisitions et de cessions immobilières. Pour reconstruire les grands axes, elle achète les terrains en vente puis les revend parfois plusieurs années plus tard (lire pages 6 à 9). De ces opérations se dégagent des recettes qui représenteront pour 2019 un quart des recettes d'investissement de la Ville, soit plus de 6.000.000 €.

> **La chasse aux subventions.** La Ville poursuit sa recherche active de subventions d'investissement. En 2018, elle en avait obtenu 1,45 million. En 2019, elle double presque leur montant qui passe à 2,75 millions. Ces subventions sont le fruit du travail de Jean-Christophe Lagarde, député mais aussi représentant de la Ville à la Métropole du Grand Paris. Elles permettront, entre autres, de financer l'isolation thermique du groupe scolaire Joliot-Curie et l'acquisition de véhicules électriques.



Square Nelson Mandela.



Programme pluriannuel de voirie.



Habitat neuf : un enjeu pour l'avenir

La construction de logements change le visage de la ville. Au-delà de l'esthétique, bien d'autres problématiques sont en jeu : le commerce, le service public, la mixité sociale, l'accès à la propriété...

Une ville est une entité vivante. Elle bouge, elle grandit, elle se construit, elle vieillit : la maison neuve d'autrefois est la ruine d'aujourd'hui. C'est pourquoi une commune doit être perpétuellement en mouvement. Ce qui n'a pas toujours été le cas à Drancy. Durant des décennies, la Ville a naturellement construit des équipements et du logement social, sans réellement se soucier de l'évolution d'un habitat privé qui a poussé de façon anarchique. Chacun a bâti sur sa parcelle sans réelles contraintes. C'est la raison pour laquelle l'urbanisme drancéen paraît aussi désordonné.

Mais ce logement privé a vieilli et parfois fini par devenir insalubre. Sans doute plus rapidement qu'ailleurs : ces maisons et immeubles ont souvent été construits avec des matériaux de qualité moindre et les propriétaires, généralement assez pauvres, n'ont pas eu les moyens de réaliser les travaux nécessaires pour les entretenir.

L'habitat est un enjeu social, économique, urbanistique.

METTRE DE L'ORDRE DANS SES RUES

Depuis 20 ans, Drancy s'attèle à rattraper le temps perdu. Permettre l'essor de nouvelles constructions est une volonté de la municipalité parce que c'est à elle de mettre de l'ordre dans ses rues et de modeler son avenir. C'est une entreprise de longue haleine puisqu'il faut que la Ville se rende propriétaire des lieux, au préalable d'une revente au domaine privé : la réhabilitation de Marceau en est un parfait exemple. Cet aller et retour permet aussi à l'OPH de Drancy d'acheter à bon prix des appartements dans les nouveaux immeubles, favorisant ainsi la mixité sociale.

Attirer de nouveaux habitants est aussi une ambition car, pour une commune, l'équilibre est une vertu et la pauvreté une spirale. Drancy ne peut pas rester à l'écart de l'installation des classes moyennes dans les banlieues. Ce serait hypothéquer son évolution pour un bon demi-siècle. C'est pourquoi la revendication pour de meilleurs et de nouveaux transports en commun est une bataille importante.





UN URBANISME CHOISI

Que l'on soit plutôt adepte du neuf ou de l'ancien, il faut reconnaître une chose, Drancy a été construite au coup par coup, sans vision d'ensemble, à long terme. Sur les grands axes se côtoyaient des pavillons et des immeubles, pas toujours en très bon état, pour certains même totalement insalubres, des entreprises, des commerces... On trouvait à peu près toutes les hauteurs, toutes les activités. *"La pression immobilière est une opportunité, explique François Zangrilli, adjoint au maire en charge de l'Urbanisme. Elle permet de réparer l'absence de vision urbanistique dont a été victime la Ville pendant plusieurs décennies et de reconstruire les grands axes"*.

UN PROJET D'AMÉNAGEMENT CLAIR ET MAÎTRISÉ

Le premier travail a été de redonner à chaque secteur une unité et une vocation avec un projet d'aménagement clair, inscrit dans le plan local d'urbanisme (PLU). Ce dernier définit les règles de construction : quel type d'activités peut s'implanter dans quelle zone, à combien d'étages peut s'élever un immeuble, comment doit-il s'aligner par

rapport aux autres bâtiments de la rue... En bref, ce document, réexaminé tous les quatre ans, dessine le visage global de Drancy. Reste ensuite à en tracer les traits. Les architectes font des propositions, la Ville est ensuite libre ou non d'accepter le permis de construire. *"La municipalité conserve la main sur toutes les constructions neuves, insiste François Zangrilli, adjoint au maire en charge de l'Urbanisme. Si un bâtiment ne répond pas au projet de la Ville, même esthétiquement, le promoteur devra le revoir"*.

EMBELLIR LA VILLE

Quand on veut embellir une ville, il y a deux priorités :

se débarrasser de toutes les verrues urbaines qui l'enlaidissent et déplacer les activités non commerciales et servicielles en périphérie. *"C'est un travail de longue haleine, il faut du temps parce qu'il faut acheter les parcelles une à une, au fur et à mesure des opportunités, explique-t-on au service Urbanisme. Prenons l'exemple du garage Maggi, avenue Jean Jaurès, à 50 mètres à peine des Quatre routes. L'activité a cessé depuis une dizaine d'années, les locaux étaient vides mais le propriétaire refusait de vendre. Et, en plein cœur de ville, trônait un garage fantôme, qui enlaidissait la ville et n'avait, pour elle, aucune valeur ajoutée, ni économique, ni sociale. Une solution a finalement été trouvée, une immeuble est en cours de construction et la requalification des Quatre routes peut avancer"*.

Les grands axes sont pensés de manière globale, avec comme objectif de créer une unité en matière de vocation et d'esthétisme. Attention, il ne s'agit pas de construire des immeubles, tous identiques les uns aux autres, mais simplement de créer une certaine harmonie.



PRÉSERVER LES QUARTIERS PAVILLONNAIRES

L'un des atouts de Drancy, ce sont ces quartiers pavillonnaires. *"Densifier les grands axes en concentrant sur eux la demande de logements neufs, c'est également les protéger", a expliqué le maire, Aude Lagarde, lors du débat d'orientations budgétaires, en mars dernier. Les prix très élevés de l'immobilier à Paris poussent de plus en plus de couples et de familles à faire le choix de la banlieue et notamment de la Seine-Saint-Denis, qui a le gros avantage d'être proche de la capitale tout en affichant des prix 2 à 3 fois inférieurs avec une qualité de vie certaine. Pour répondre à cette demande, les promoteurs sont à l'affût de terrains, dans des villes dynamiques, à proximité des transports, des axes routiers et de zones commerçantes. "Ce que nous faisons à Drancy, c'est choisir les endroits où ils construisent", juge François Zangrilli.*

REQUALIFIER LES GRANDS AXES

Avec la construction d'immeubles sur les grands axes, la Ville ambitionne une uniformité architecturale, mais également une redynamisation. Prenons l'exemple de l'avenue Marceau. Sa requalification a été engagée il y a déjà plus de 10 ans avec l'installation d'un équipement public majeur, la médiathèque Georges Brassens. Certes, elle a pris plusieurs années de retard avec l'instauration du périmètre de sauvegarde autour de la gare de triage qui interdisait toute nouvelle construction, mais elle a pu reprendre et sera sans doute la plus significative des années à venir. L'avenue Marceau est idéalement située, à 10 minutes à pied maximum de la future gare du Grand Paris "Le Bourget", à l'entrée du nouveau quartier Le Baillet, qui accueillera notamment le futur complexe culturel avec salles de spectacle et de cinéma. Cette avenue, comme les autres grands axes, répond donc aujourd'hui à beaucoup de critères très prisés d'éventuels acheteurs. Mais il est légitime, en tant que Drancéens, de se poser la question inverse : qu'apporteront ces nouveaux habitants ?

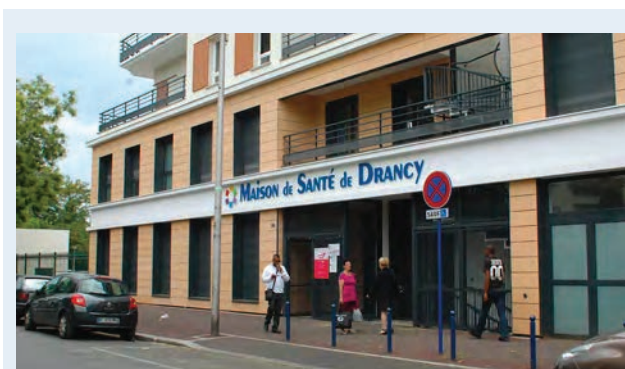
DÉVELOPPER L'OFFRE COMMERCIALE ET DE SERVICES

De nouveaux habitants, ce sont de nouvelles personnes qui vivent à Drancy, c'est-à-dire qui y font leurs courses, qui y vont au restaurant... "Nous ne voulons pas faire de ces quartiers des quartiers dortoirs", insiste François Zangrilli. Au rez-de-chaussée de nombreux immeubles ont été créés ou seront créés des commerces et des services publics. Les nouvelles constructions présentent un avantage : les superficies disponibles sont souvent conséquentes. À Drancy, il existe dans l'ancien beaucoup de petites surfaces et très peu de moyennes ou de grandes. Cette spécificité a longtemps limité les possibilités d'ins-



tallation de nouvelles activités et donc le développement de l'offre à destination des Drancéens. Avec les nouvelles constructions, de nouvelles perspectives se sont ouvertes. De nombreux services publics ainsi que des commerces de proximité et de qualité ont commencé à voir le jour ou à déménager : l'antenne locale du Pôle emploi, la maison médicale de santé, une crèche et bientôt une seconde, des supérettes, des boulangeries, des restaurants... Et tous y trouvent leur compte : les commerçants, les services publics mais également les habitants, anciens comme nouveaux.

En matière d'urbanisme, le Drancy imaginé depuis 18 ans se dessine progressivement, mais il n'en est encore qu'à l'état d'esquisse. Il faudra encore quelques années pour voir le résultat.



VRAI OU FAUX : LES FAUSSES IDÉES SUR LES NOUVELLES CONSTRUCTIONS

1. De nouveaux habitants, ce sont plus d'équipements publics et donc plus d'impôts

FAUX. Malgré les constructions neuves qui sortent de terre, Drancy n'a pas augmenté ses impôts depuis 10 ans et les baissera même en 2019.

2. Avec les nouveaux habitants, on ne peut plus se garer sur les grands axes.

FAUX. Chaque constructeur d'immeubles est aujourd'hui obligé de prévoir 1,5 places de stationnement par logement en sous-sol.

3. Les logements dans les immeubles neufs sont chers et inaccessibles à l'achat pour les Drancéens.

FAUX. Avec les prêts à taux zéro pour les primo-accédants et les frais de notaire réduits, le neuf coûte aujourd'hui moins cher que l'ancien. Et une fois installés, ce sont des économies d'énergies et zéro travaux.

4. Les nouvelles constructions, ce sont exclusivement des logements privés.

FAUX. Tout d'abord, l'OPH construit également des immeubles sur les grands axes. On peut par exemple citer l'immeuble situé à l'angle de l'avenue Henri Barbusse et de la rue des Tilleuls ou celui du 19 avenue Henri Barbusse. Par ailleurs, l'OPH achète également depuis 2010 des appartements sur plan dans des immeubles dédiés à un habitat privé. Elle en possède aujourd'hui 76 répartis dans 12 immeubles. L'objectif est une diversification de l'habitat social avec des logements intermédiaires pour les classes moyennes, le développement d'un habitat social diffus à travers la ville et la création d'une réserve de logements en prévision du programme de rénovation urbaine de Gaston Roulaud.



Photo : © Fred Froese / iStock



Bienvenue !

À LA VILLA BEAUSOLEIL

MAISON DE RETRAITE MÉDICALISÉE



RESTAURATION
par de vrais Chefs



SOINS OPTIMUMS
tout en discrétion



SERVICE HÔTELIER
haut de gamme



ANIMATIONS
365 jours par an

La Villa Beausoleil de Drancy a été récompensée de la note de 10/10 en termes de qualité et de bien-être des résidents par Maison de Retraite Sélection.

12 rue Louis Delplace • DRANCY

01 55 89 00 00

villabeausoleil.com

Villa BeauSoleil

LA RETRAITE OUVERTE SUR LA VIE

Éclairage public : bientôt la fin du chantier

LE CONSIDÉRABLE CHANTIER DE L'ÉCLAIRAGE PUBLIC S'APPRÊTE À S'ACHEVER. DRANCY.MÉDIA FAIT LE POINT À QUELQUES MOIS DE LA FIN.

UN CHANTIER CONSIDÉRABLE

Les travaux auront duré plus de 4 ans et coûté 13,7 millions d'euros. 3500 candélabres auront été changés et 5400 lanternes LED installées. Seules certaines voies, les plus grandes de la ville, comme l'avenue Henri Barbusse, conserveront l'ancien éclairage, plus jaune. Il aurait fallu augmenter considérablement la puissance des LED pour atteindre le même niveau d'éclairage et la même température de couleur. Cela n'aurait pas été avantageux.

EMBELLIR LA VILLE

Un nouveau mobilier urbain donne un visage plus moderne à la ville.

ALLIER ÉCOLOGIE ET ÉCONOMIES

Equipés de LED, les nouveaux candélabres consommeront 2 millions de KW de moins par an, ce qui équivaut à plus de 50 % de la consommation des anciens. Ainsi, la facture annuelle de la ville devrait baisser de près de 150 000 € par an, soit une économie de 3 millions d'euros sur 20 ans. S'ajouteront également des économies sur l'entretien. Les lanternes LED ont une durée de vie bien supérieure et signalent elles-mêmes leurs défaillances à un centre de télégestion. On allie donc écologie et économies financières, c'est du gagnant-gagnant à 100%.

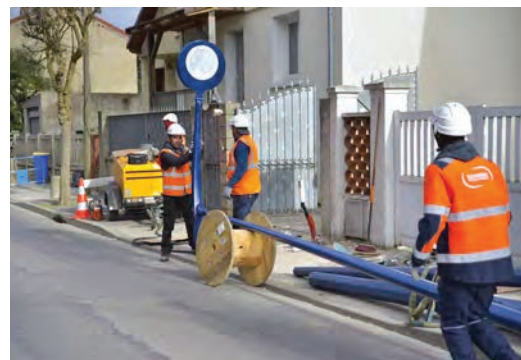
RENOUVELER UN RÉSEAU VIEILLISSANT

Au-delà de l'entretien quotidien indispensable, il est nécessaire de rénover entièrement le réseau d'éclairage public d'une ville tous les 15 à 20 ans environ. À Drancy, "il permettra de mettre fin à un risque majeur, a insisté Jean-Christophe Lagarde, lors du débat d'orientations budgétaires, en mars dernier. Si le transformateur central avait brûlé, toute la ville, à l'exception du quartier de l'Avenir, aurait été privée d'éclairage pendant plusieurs mois".

UN RÉSEAU BASSE TENSION

Il y aura désormais 75 armoires basse tension. Chacune bénéficiera de 3 sorties d'alimentation. Autrement dit, si un départ devient défectueux, seuls quelques candélabres seront touchés.

La Ville a fait le choix d'un réseau basse tension. "En cas de panne, les zones impactées seront réduites", explique Michel Sebag, conseiller municipal délégué à la voirie. Autres atouts : le coût des interventions avec de la mise en place d'un système de télégestion sera beaucoup moins onéreux.



FIN DU CHANTIER DE REMPLACEMENT : FIN SEPTEMBRE

Le renouvellement des candélabres et des lanternes devrait être terminé d'ici l'automne. Le 1^{er} avril, il restait 389 candélabres et 961 lanternes à changer. Un fois tout le nouveau mobilier urbain installé, il n'y aura plus qu'à basculer le réseau de la haute à la basse tension. Tout sera donc achevé avant la fin de l'année.

EN CAS DE PANNE

- En journée, de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30
01 48 96 51 09 / 01 48 96 51 65
- En dehors des horaires d'ouverture de la mairie
01 48 96 50 00

STATIONNEMENT

L'Économie bientôt en zone bleue

LES RÈGLES DE STATIONNEMENT AYANT CHANGÉ AU BLANC-MESNIL, LA VILLE DOIT FAIRE ÉVOLUER LES SIENNES DANS LE QUARTIER DE L'ÉCONOMIE.

Pourquoi ?

Le Blanc-Mesnil a mis en place une zone bleue dans tous ses quartiers pavillonnaires, dont celui qui est limitrophe à Drancy. Pour éviter que le stationnement, notamment des usagers de la gare, ne se reporte sur Drancy et paralyse le quartier, la Ville a décidé, elle aussi, d'adopter la zone bleue.

Existera-t-il des solutions pour les riverains ?

Oui. Comme à chaque fois qu'une zone bleue a été créée dans un quartier pavillonnaire de Drancy, des macarons seront mis à leur disposition.



Quand débutera la verbalisation ?

Il faut tout d'abord réaliser la mise en peinture des places de stationnement et la pose des panneaux. La verbalisation devrait débuter courant juin. La date d'entrée en vigueur, les conditions de stationnement ainsi que les modalités de retrait des macarons seront communiquées dans un prochain numéro et sur drancy.fr



Samedi 30 mars, Aude Lagarde, maire de Drancy et Jean-Christophe Lagarde, député, inauguraient la première centrale solaire de la ville, installée au-dessus des courts de tennis couverts. Avec ses 642 m² de nouveaux panneaux, Drancy devient l'une des villes les mieux équipées de la région.



Depuis le 30 mars, le château de Ladoucette accueille une nouvelle exposition, Architectures de papier.



Plus de 500 Drancéens de 8 à 17 ans partiront cet été en vacances avec la Ville. Si vous n'avez pas pu vous pré inscrire, samedi 30 mars, lors du forum des séjours d'été, vous pouvez encore le faire, jusqu'au 2 mai sur sejours.drancy.fr (Page 15). Et pour ceux qui n'auront pas la chance de partir, d'autres formules seront proposées : des mini-séjours, des journées à la mer...



Dimanche 7 avril, les centres de loisirs et les familles ont défilé, dansé, chanté pour Carnaval. Au total, plus de 650 personnes ont déambulé déguisées dans les rues de Drancy. Comme de coutume, à la fin, tout le monde s'est retrouvé devant le gymnase Auguste Delaune pour brûler Monsieur Carnaval. Pourquoi cette tradition ? Parce que, comme il représente l'hiver, on marque ainsi la fin du froid.



Samedi 30 mars, la médiathèque Georges Brassens accueillait la demi-finale des Petits champions de lecture à haute voix à laquelle participaient le centre social municipal et l'école élémentaire Romain Rolland. Sur la photo, Anis Desmont, Petit champion de cet établissement est félicité par Aude Lagarde.



Les vainqueurs : (de gauche à droite) William Diallo, Ouleymatou Kone Kante, Evin Bolek et Hugo Durand.

L'éloquence à l'honneur au lycée Eugène Delacroix

FAVORISER LE PASSAGE DU COLLÈGE AU LYCÉE, UN DÉFI QUE LA PROVISEURE ADJOINTE, FAHRIDA BEZZI, A VOULU RELEVER DE MANIÈRE ORIGINALE CETTE ANNÉE AVEC L'ORGANISATION D'UN CONCOURS D'ÉLOQUENCE.

Au-delà des nécessaires journées portes ouvertes, c'est à travers un concours d'éloquence baptisé "La parole est à nous", que la proviseure adjointe du lycée Eugène Delacroix a souhaité dynamiser cette transition délicate pour les collégiens drancéens. L'idée : leur permettre, le temps d'une compétition, de s'approprier leur futur espace d'éducation. "Il s'agissait également d'accompagner la réforme du baccalauréat qui entrera en vigueur en 2021 et qui accorde une place importante à l'expression orale", précise Fahrda Bezzi.

Quarante élèves issus du lycée Eugène Delacroix et de 3 collèges - 2 drancéens et 1 blanc-mesnilois - se sont ainsi portés volontaires pour participer à cette compétition. Entre le mois d'octobre et le mois de mars, les candidats se sont rendus au lycée Eugène Delacroix tous les mercredis après-midi pour prendre part à des ateliers d'entraînement à la prise de parole, animés par les étudiants de

l'association Prométhée éducation, co-organisatrice de l'événement. Une visite au campus de Bastille du groupe de communication Publicis en décembre leur a également permis de travailler les techniques d'argumentation avec le personnel de l'entreprise.

Au cours du premier trimestre 2019, 3 étapes de sélection ont permis de désigner les 11 candidats participant à la finale du concours, qui s'est déroulée le 28 mars dernier. Ils ont eu 1 mois pour travailler le sujet de leur choix. Scolarisée au collège Pierre Sémard, la grande gagnante, Ouleymatou Kone Kante, a convaincu le jury sur la thématique "L'avenir est à nous". Deuxième du podium, Evin Bolek, du collège Pierre Sémard, a argumenté sur le thème "Le travail, c'est la santé ?", tandis que le lycéen Hugo Durand s'est illustré par un plaidoyer sur les "Violences sur Internet". Enfin, William Diallo, du collège Nelson Mandela, a remporté le prix "coup de cœur" du jury, sur le thème "L'enfer,

c'est les autres ?". Les 4 élèves ont été récompensés par des ouvrages sur les grands orateurs.

PALMARÈS DES LYCÉES : DRANCY PROGRESSE !

> Le lycée Eugène Delacroix s'est classé en 22^e position du palmarès des lycées établi par *Le Parisien / Aujourd'hui en France*. Ce classement des meilleurs lycées d'enseignement général et technologique de France vise à mettre en valeur les établissements qui font le plus progresser leurs élèves.

Ce palmarès repose sur 4 critères : la somme des valeurs ajoutées du lycée (taux d'accès de la seconde au Bac, taux de réussite, taux de mentions), son taux de réussite brut, son taux de mention brut et enfin, en cas d'ex æquo, son effectif (plus le lycée a d'élèves, plus il est considéré comme méritant).

À noter que les valeurs ajoutées sont calculées en faisant la différence entre le taux "constaté" et le taux "attendu". Avec un résultat positif de 30 points, le lycée Eugène Delacroix fait partie des lycées favorisant la progression des élèves.



Des enfants dans les bois

TANT QUE LE LOUP N'Y EST PAS, LES JEUNES DRANCIENS APPRENNENT, GRÂCE AU CONSERVATOIRE, À SE PROMENER DANS LES BOIS, ENTRE CLARINETTE ET BASSON.

Ce lundi 11 mars, à 9h30, ils sont une quarantaine d'enfants de grande section de l'école maternelle Roger Salengro à profiter d'une rentrée musicale en douceur : au sortir des vacances d'hiver, le réveil se fait sur un tempo lento. La première des 14 séances de présentation des bois aux enfants de grandes sections de maternelle jusqu'au CE1 se met doucement en place. Quatre professeurs



du Conservatoire vont, durant une heure, laisser couler le son de leur instrument dans ces oreilles tout à fait novices : clarinette, basson, flûte et hautbois sont de parfaits inconnus pour les enfants.

DES SONS UNIQUES

"Lequel entre les quatre est le plus aigu ?", demande la bassoniste Amélie Boulas. Là, pas d'hésitation, c'est la flûte. Du moins, la traversière, car l'hyperbasse, qui descend jusqu'à 16 Hz avec ses huit mètres de tuyauterie, est un des instruments les plus graves du monde.

"Je fais aussi partie de la famille parce que, avant, les flûtes traversières étaient aussi fabriquées en bois", précise Lucie Fremont, professeur de flûte au Conservatoire. Il est vrai que, dans la famille des bois, qui réunit des instruments à vent normalement construits dans cette matière, la flûte fait un peu cavalier seul. Pour sa fabrication en métal (mais c'est aussi le cas du saxophone, en laiton), pour le fait qu'elle se joue à l'horizontal et enfin parce qu'elle n'a pas de anche, cette lamelle qui vibre lorsque l'on

souffle. Après une présentation de chacun des instruments agrémentée de quelques jeux, place à la musique. "Savez-vous ce qu'est un opéra ? Et connaissez-vous cette jeune danseuse espagnole qui s'appelle Carmen ?", demande Sébastien Grégoire, haut-boïste et Christel Helou, clarinettiste. Les enfants, insensibles encore aux charmes de la belle bohémienne inconnue, cèdent néanmoins au rythme. Quelques jambes se balancent sous les chaises.

UN TRAVAIL DE LONGUE HALEINE

Une heure plus tard, c'est une nouvelle séance qui débutera. Des vocations naîtront-elles dans les années à venir ? Là n'est pas vraiment la question. L'important est avant tout que les enfants, qui pour la plupart n'ont jamais mis un pied dans une salle de concert, aient une première approche de la vibration de ces instruments. Il s'agit de semer des graines de culture et de donner aux plus jeunes des points de repère essentiels dans la construction du savoir. Une belle ambition que le Conservatoire poursuit avec conviction.

du 16
au 30
AVRIL
2019

DRANCY • scope

Sortez !



ODYSSEUS
> 26 AVRIL
18H30

**AU THÉÂTRE,
EN FAMILLE !**

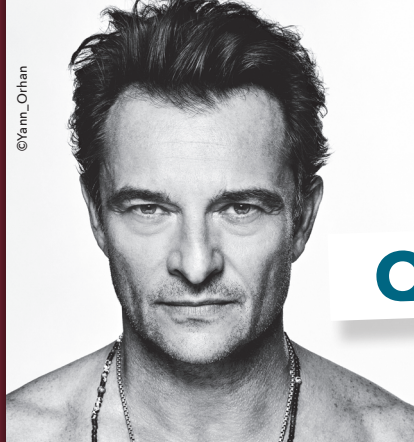


CYRA(GUE)NO
> 3 MAI
18H30

JEUNE PUBLIC

EXPOSITIONS ■ CONCERTS ■ THÉÂTRE ■ SPECTACLES ■ CINÉMA





CONCERT

QUELQUE CHOSE À VOUS DIRE

**DAVID HALLYDAY SERA SUR SCÈNE À DRANCY LE 23 MAI.
ET BON SANG NE SAURAIT MENTIR : IL Y A DE L'ÉLECTRICITÉ DANS L'AIR.**

Chanteur, rocker, batteur, guitariste, pianiste, auteur, compositeur, pilote automobile, acteur, enfant star, vedette people : David Hallyday est l'homme de plusieurs vies. Pourtant, celui qui nous rendra visite jeudi 23 mai à l'Espace culturel est le plus simple de tous, celui qui fait toute la musique qu'il aime, comme aurait dit son père. Son dernier album, *J'ai quelque chose à vous dire*, sorti l'an passé et qui rencontre un beau succès, en est la preuve.

40 ans après ses premiers pas sur scène, âgé de seulement 13 ans, derrière la batterie de Johnny lors d'un concert au Pavillon de Paris, David n'a rien perdu de son appétit pour le partage. C'est un type simple et sympa qui arrive à l'Espace culturel, accompagné par ses fidèles Manu Rodier aux guitares, Antonella Mazza à la basse et Olivier Baldissera à la batterie. Durant près de deux heures, ils vous emmèneront sur les sentiers d'un bon rock à l'ancienne, sans fioritures numériques, et bien électrique. C'est carré, énergique et très américain, tant dans le professionnalisme que dans les rythmes taillés pour la FM. Et parfois la guitare sait aussi se faire plus tendre et glisser quelques mélodies bien accrocheuses.

David jouera sans doute ses plus grands succès, ceux qu'il a interprétés au long de sa carrière, mais aussi les pépites qu'il a su glisser dans le répertoire de Johnny, comme *Sang pour sang*. Précisons aussi que, comme dans tout bon concert de rock, les spectateurs seront debout.

En première partie, nous retrouverons Arno Santamaria, qui est l'auteur de plusieurs chansons de David comme *Ma dernière lettre* ou *Éternel*. C'est une famille qui s'apprête à brancher les amplis, avec un nouveau taulier, un vénéré disparu et des potes de toujours. L'histoire se poursuit, au service de cette musique qu'on aime.

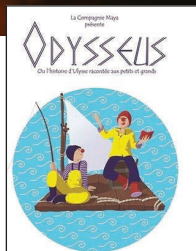
> JEUDI 23 MAI À 20H30
ESPACE CULTUREL DU PARC
TARIFS : 30 € ET 25,70 € (RÉDUIT)





DU THÉÂTRE POUR LES VACANCES

PENDANT LES VACANCES DE PRINTEMPS, L'ESPACE CULTUREL ACCUEILLERA DEUX GRANDS CLASSIQUES REVISITÉS, L'ODYSSÉE ET CYRANO. DE BELLES AVENTURES ET QUELQUES TIRADES TRUCULENTES EN PERSPECTIVE.



> Odysseus

Théâtre clownesque
par la compagnie Maya
à partir de 3 ans
durée : 55 min

Embarquez sur Odysseus. Marco et Polo, deux petits clowns fans d'Ulysse, vous feront revivre ses célèbres aventures.

Un radeau de fortune, une malle aux multiples ressources, un livre foisonnant d'histoires et le tour est joué ! Lequel des deux compères au nez rouge aura la chance de camper le héros épique... ? Pierre, feuille, ciseaux ! S'en suit alors un voyage merveilleux parsemé d'épreuves, d'île en île, jusqu'à Ithaque.

Un spectacle drôle et poétique qui vous fera découvrir ou redécouvrir L'Odysée en famille.

> VENDREDI 26 AVRIL À 18H30

ESPACE CULTUREL DU PARC

TARIF UNIQUE : 3,70 €

BILLETTERIE EN COURS SUR DRANCY.FR
ET À L'ESPACE CULTUREL DU PARC



> Cyra(gue)no

ou *Cyrano de Bergerac* raconté à mes enfants

Spectacle de théâtre-comédie
par le Théâtre Dest
à partir de 7 ans
durée : 55 min

Maître Ragueneau entame sa dernière journée de travail. Ses deux apprentis n'ont cessé de lui faire raconter les aventures de son ami Cyrano, dont il fut le témoin privilégié.

Et pour une ultime fois, avec passion, le pâtissier s'embarque dans son récit Marmiton et Marmitonne, les menant du duel de l'Hôtel de Bourgogne au couvent des Dames de la Croix, s'arrêtant sous le balcon de Roxane et ferrailant avec les Cadets de Gascogne au siège d'Arras.

> VENDREDI 3 MAI À 18H30

ESPACE CULTUREL DU PARC

TARIF UNIQUE : 3,70 €

BILLETTERIE EN COURS SUR DRANCY.FR
ET À L'ESPACE CULTUREL DU PARC

LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC, EN BREF :

- > 6 rendez-vous par an
- > une programmation adaptée aux enfants
- > des tarifs attractifs : 3,70 € pour permettre à toute la famille d'y assister

> EN LIEN AVEC L'EXPOSITION « ARCHITECTURES DE PAPIER »
JUSQU'AU 26 MAI AU CHÂTEAU DE LADOUCETTE :

15H • Auditorium
Médiathèque Georges Brassens

SAMEDI 27 AVRIL



Spectacle « Rêves de papier »
par Pascal Mitsuru Guéran
Une petite fille seule dans sa chambre voit, comme dans un rêve, apparaître sa grand-mère. Des créatures de papier jaillissent pour venir raconter d'émouvantes histoires...

Inspiré de la tradition japonaise de l'origami, ce spectacle plein de poésie et de tendresse ravira petits et grands. Dès 4 ans

Médiathèque Georges Brassens

65 avenue Marceau 93700 DRANCY ■ 01 48 96 45 67 ■ mediatheques.drancydugnylebourget.fr

CONSERVATOIRE

Les **Duos** dans les **Musiques Actuelles**

20h30

Vendredi 19 avril 2019

Espace culturel du parc

120, rue Sadi Carnot

SAISON CULTURELLE 18/19

PROCHAINS SPECTACLES

Mai en scène

DU 13 AU 18 MAI

> FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

DU 16 AU 7 MAI

CINÉMA

ESPACE CULTUREL DU PARC

Place Maurice Nilès, 120 rue Sadi Carnot

01 48 31 95 42



GREEN BOOK

(2H10)

MARDI 16 AVRIL

à 20h30

VACANCES SCOLAIRES =
PLUS DE SÉANCES



**DRAGON 3 :
LE MONDE CACHÉ**

(1H40)

MERCREDI 17 AVRIL

à 14h30

DIMANCHE 21 AVRIL

à 15h

MARDI 23 AVRIL

à 15h



CAPTAIN MARVEL

(2H04)

MERCREDI 17 AVRIL

à 17h et 20h30

DIMANCHE 21 AVRIL

à 17h30

MARDI 23 AVRIL

à 20h30



DUMBO

(1H40)

MERCREDI 24 AVRIL

à 14h30 et 20h30

DIMANCHE 28 AVRIL

à 15h et 17h30

MARDI 30 AVRIL

à 15h et 20h30



REBELLES

(1H27)

PAS DE SÉANCES LE 1^{ER} MAI

DIMANCHE 5 MAI

à 15h et 17h30

MARDI 7 MAI

à 20h30



VENDREDI 19 AVRIL

> Football

JAD/Tours

Tarif : 5 €

20h, stade Charles Sage

SAMEDI 20 AVRIL

> Début des vacances scolaires

>>> Lire programme pages 16-17

> Concours BD

Date limite de remise des planches
Médiathèque Georges Brassens

> Tournoi de belote

avec l'ASPE

14h, salle Albert Liard

> Bal country de printemps

avec le Séminoles Country Club
de 14h30 à 22h30, gymnase Delaune

> Vide-grenier

avec BBN

de 6h30 à 18h, cité Gaston Roulaud

DIMANCHE 21 AVRIL

> Animations de Pâques sur le marché

avec le syndicat des commerçants
de 8h30 à 13h, marché des Quatre routes

> Brocante/vidé-grenier

avec l'USNCD judo

de 9h à 17h, stade CER cité du nord

> Chasse aux œufs

avec Avenir Evasion

de 14h à 16h30, place de l'Amitié

JEUDI 25 AVRIL

> Football féminin

Viens disputer ta coupe du monde
13h30, city stade du parc de Ladoucette

>>> Lire page 16

DIMANCHE 28 AVRIL

> Commémoration

Journée nationale de la déportation
11h30, place de l'Hôtel de Ville

> Kizomba

avec Drancy outre-mer

gratuit, tous publics, tous niveaux
de 14h à 19h, maison orange

LUNDI 29 AVRIL

> Permanence Info énergies

par GRDF

Chauffage : passage du fuel au gaz
de 9h à 12h, centre administratif,

place de l'Hôtel de ville

MARDI 30 AVRIL

> Les mardis de l'emploi

Thème : la lettre de motivation
14h, MGB

JEUDI 2 MAI

> Permanence Info énergies

de 9h30 à 17h30, centre administratif

SAMEDI 4 MAI

> Anniversaire de l'ADAP

Association des amis du Portugal
toute la journée, à partir de 9h,
gymnase Auguste Delaune

> Hatha Yoga

avec la JAD

10 €, réservations : 06 10 44 28 79
9h30, salle Petieuv

LUNDI 6 MAI

> Fin des vacances scolaires

MARDI 14 ET MERCREDI 15 MAI

> Inscriptions aux Banquets de printemps

de 9h à 12h et de 13h30 à 17h,
salle Louis Méret et dans les MSP

JEUNESSE



Séjours d'été : faites votre choix avant le 2 mai

PRÈS DE 50 SÉJOURS SONT PROPOSÉS PAR LA VILLE AUX ENFANTS ET ADOLESCENTS DRANCÉENS.

Qui peut s'inscrire ?

Tous les enfants
de 4 à 17 ans

Quand ?

Jusqu'au 2 mai

Comment ?

> enregistrez vos préinscriptions
par Internet sur sejours.drancy.fr
puis suivez les instructions

+ D'INFOS

sur sejours.drancy.fr
Le programme, les informations
pratiques, les tarifs...





LE PROGRAMME DES VACANCES

LES VACANCES DE PRINTEMPS DÉBUTENT LE 19 AVRIL AU SOIR POUR 2 SEMAINES.
POUR QUE VOS ENFANTS EN PROFITENT UN MAXIMUM ET FASSENT LE PLEIN D'EXPÉRIENCES,
LA VILLE MOBILISE LES SERVICES ENFANCE, JEUNESSE, CULTURE, SPORT...

LE CLUB ADO

VOS ENFANTS SONT AU COLLÈGE ? TESTEZ CETTE STRUCTURE D'ACCUEIL PENDANT LES PROCHAINES VACANCES. C'EST POUR EUX LA GARANTIE DE VIVRE UN MAXIMUM D'EXPÉRIENCES TOUT EN ÉTANT TRÈS ENCADRÉS.

Le club ado, c'est quoi ?

C'est une structure qui accueille les collégiens, de la 6^e à la 3^e, pendant toutes les vacances scolaires.

Quelle est la différence avec le SMJ ?

Les enfants sont accueillis de 8h30 à 18h. Ils mangent sur place ou ne peuvent pas quitter la structure au cours de la journée. Les parents savent donc où se trouvent leurs enfants et ce qu'ils font.

Quelles activités leur sont proposées ?

Il y a des activités sur place comme des ateliers culinaires ou du ping-pong mais surtout il y a beaucoup de sorties, au moins 10 par semaine. Les jeunes assistent à des spectacles, vont au musée, au zoo, au parc d'attractions ou dans des espaces de loisirs, ils font des activités sportives...



Quel est le coût ?

Il est calculé en fonction des ressources de la famille. Il peut varier de 3,07 € à 10,48 € par jour (repas inclus), selon le quotient familial.

Existe-t-il des clubs ados dans tous les quartiers ?

Non, le club ado ne fonctionne pas par quartier, il y en a un pour toute la ville et il accueille les jeunes de tous les quartiers, en centre-ville, salle Louis Méret. La salle municipale est alors aménagée spécialement pour le club.

Quelles sont les capacités d'accueil ?

Pour l'instant, il accueille en moyenne une soixantaine d'adolescents l'été et une quarantaine pendant les petites vacances. Les jeunes sont ensuite répartis par groupe de 8 à 10 en fonction des activités proposées.

Comment s'inscrire ?

Il suffit de se rendre sur le portail famille, au service Mairie accueil ou dans l'une des trois Maisons des services publics (Avenir, Cachin, Économie). S'il s'agit d'une première inscription, retrouvez la liste des justificatifs à fournir sur drancy.fr.

AU PROGRAMME DES VACANCES DE PRINTEMPS

Centre aquatique, Koezio, Urban Jump, Hoops Factory, visites de musées, cirque, patinoire, cinéma, laser game, ateliers culinaires et sportifs...

LE CLUB ADO, C'EST

- > + d'activités pour les jeunes
- > un cadre rassurant pour les parents
- > pour un tarif allant de 3,07 € à 10,48 € par jour





★ DE 3 À 17 ANS

> DES SORTIES PARTOUT EN ÎLE-DE-FRANCE

Exposition Toutânkhamon : le Trésor du pharaon, Museum d'histoire naturelle, Musée du chocolat, Théâtre À la folie, bowling, jardin d'acclimatation, chasse à l'œuf, karting, Urban Jump, initiation au jeu de dames, découverte de jeux traditionnels en bois...

pour les 3-17 ans
avec les centres de loisirs, le club ado et le service municipal de la Jeunesse

> 3 STAGES ARTISTIQUES

Récup'art, magie et cirque
pour les 6-12 ans
avec l'Académie des arts

> DES ACTIVITÉS TOUS LES JOURS

pour les familles
avec le centre social municipal

> DES SÉANCES DE CINÉMA EN +

>>> Drancy.scope

> DES SPECTACLES JEUNE PUBLIC

à par tir de 3 et 7 ans
>>> Drancy.scope

Retrouvez + d'infos mais aussi les contacts des différents acteurs ainsi que les modalités d'inscription sur drancy.fr.




Toi aussi, Viens faire ta Coupe du Monde!

Dans ta Ville de 13h30 à 18h00 (date ci-contre)

Le 23 Avril Epinay, Saint-Ouen, Pierrefitte, Dugny, Stains	Le 25 Avril Rosny s/s Bois, Noisy-le-Sec, Bobigny, Romainville, <u>Drancy</u>
Le 24 Avril Saint-Denis, Le Blanc-Mesnil, Le Bourget, La Courneuve, Aubervilliers	Le 26 Avril Montfermeil, Tremblay, Montreuil, Livry Gargan, Aulnay s/s Bois

Tu es une jeune fille et tu as entre 10 et 17 ans, tu es déjà licenciée dans un club de football ou non, viens participer à des animations autour de la Coupe du Monde Féminine France 2019 dans ta ville.

Sur place, au City stade du Parc de Ladoucette

En partenariat avec

**DÉMARRAGE
DES TRAVAUX**

**DANS VOTRE VILLE,
VIVEZ UNE EXPÉRIENCE IMMOBILIÈRE UNIQUE.**

KAUFMAN & BROAD



Place des Arts

**Découvrez notre réalisation
au cœur du "Vieux Drancy"**

- / La gare RER B du Bourget à 13 min* à pied, 5 min* en bus
- / Un bel immeuble d'angle au pied d'une place arborée et commerçante
- / Des appartements du studio au 5 pièces
- / Des loggias, balcons, jardins privatifs et de magnifiques terrasses plein ciel

Espace de vente

Parking de l'espace culturel - 120 rue Sadi Carnot - 93700 Drancy
Ouvert du jeudi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h, dimanche et lundi de 14h à 19h.

kaufmanbroad.fr

0 800 544 000

Service & appel
gratuits

* Source Google Maps. (1) Programme éligible à la TVA à 5,5 % au lieu de 20 % pour l'acquisition d'une résidence principale en zone ANRU, sous conditions de ressources. Voir détails sur l'espace de vente. Kaufman & Broad Homes S.A.S. au capital de 2247 403,41 €. RCS Nanterre 379445679 - N° ORIAS 14006098 - Document non contractuel - Illustration à caractère d'ambiance: D. Barçon. OSWALD ORB - 10/2018



**DÉVELOPPEUR DE VOS IDÉES !
DEPUIS PLUS DE 20 ANS !**

- Création et édition
- Régie publicitaire
- Signalétique
- Sponsoring sportif et culturel
- Interactivité numérique

Centre d'Affaires des Croisés | 18, place du Chanoine Héroux 93330 Neuilly-sur-Marne
Tél. : 01 56 49 10 00 | E-mail : prestaction.sarl@neuf.fr



Le judo citoyen

LE JUDO CLUB DRANCÉEN ACCUEILLE DURANT CE PREMIER SEMESTRE DES ÉCOLIERS DE LA VILLE. POUR LEUR FAIRE DÉCOUVRIR SON ART, MAIS AUSSI POUR LEUR APPRENDRE DE BELLES VALEURS.

"Qui pense que ce kubi-nage était bien exécuté ?", demande Ruddy, diplômé d'état, qui encadre la séance. Une seule main, pas très assurée, se lève timidement. "Ah bon, c'est ton copain ?", reprend l'entraîneur en souriant. Non, la prise ne s'effectue pas comme ça. Je vais vous remontrer". Une heure et demi durant, les enfants de la classe de CM2 de l'école Picasso vont enchaîner les prises avec une belle application. En ce lundi matin, tout le monde est bien réveillé et paraît prendre du plaisir durant cette leçon de judo. Ce n'est d'ailleurs pas la première fois que les enfants revêtissent un kimono puisque chaque classe participante se rendra six fois dans le dojo du JCD, salle Petiteu, pour découvrir ce sport, avant de nouvelles sessions, avec d'autres élèves, au mois de mai.

UN RESPECT TRÈS STRUCTURANT

Mais au delà de cette action pleine d'énergie, c'est une autre ambition qui est poursuivie : la lutte contre la radicalisation. Le Parquet de Bobigny a en effet demandé à l'Union sportive de l'enseignement du premier degré (Usep) d'organiser avec quatre

clubs du département, dont le JCD, des séances de judo sur le temps scolaire. Il existe, en effet, dans ce sport, comme dans d'autres arts martiaux, une forme de respect très structurante pour les enfants. Bien sûr, on se salue avant et après un combat.

C'est la tradition. Mais ce n'est pas qu'un rituel : c'est aussi le signe que l'on considère son adversaire comme son égal. Or, la radicalisation, quelle qu'elle soit, prend toujours naissance lorsque l'on pense être dans le vrai et qu'une différence physique, de genre, d'origine ou de couleur de peau fait de l'autre une personne supposée inférieure.

LA RIGUEUR MORALE DE MISE

C'est pourquoi Ruddy est assez directif. Pour ne pas que les enfants, parfois un peu impétueux, se fassent mal, bien entendu, mais aussi pour qu'ils apprennent la maîtrise de leurs



pulsions. Un garçon rechigne à se confronter avec une fille ? Il le fera quand même : il n'y a pas d'espace pour les états d'âme dans le judo. Seule la rigueur morale est de mise. Il n'est pas du tout question de radicalisation dans le cours de Ruddy. Les enfants participent simplement à une séance de judo et y prennent visiblement plaisir. Rigueur, détente, investissement auprès de tous les jeunes, transmission : le Judo club drancéen tient parfaitement le rôle qu'il s'est assigné depuis sa création, être un club citoyen.



Premiers pas dans le monde des grandes

LA JAD NATATION ARTISTIQUE PARTICIPAIT, DÉBUT AVRIL, AU CHAMPIONNAT DE FRANCE NATIONALE 2 JUNIOR À ANGERS. UNE PREMIÈRE BIEN MAÎTRISÉE.

Pour Douaa, Chirine, Claire, Maeva, Majdoline, Marie et Marion, cette compétition a débuté il y a environ sept ans. Du groupe de nombreuses petites filles du même âge, elles sont les dernières ; celles qui, au minimum trois fois par semaine, se sont entraînées pour former un collectif de synchro et qui ont réussi à concilier pratique sportive et scolarité. Car la synchro est une discipline exigeante : il faut impérativement la commencer très jeune et elle n'apporte de réelles

satisfactions que si vous vous investissez pleinement. Toutes les meilleures équipes nationales sont estampillées sport-étude ou bénéficient d'horaires de classes aménagés.

Au mois de mars, lors du championnat N3, tout ce travail a enfin payé puisque la JAD est parvenu à qualifier quatre chorégraphies pour les N2. Longtemps attendue, cette performance était enfin là, avec un joli voyage en équipe à la clef. Et pour Muriel, Aurélie, Véronique et Camille,

les entraîneurs, l'investissement de temps trouve enfin un premier aboutissement.

Mardi 2 avril - Jour de ballet technique*

Départ du stade nautique avec un minibus de 9 places prêté par la Ville. Direction la capitale angevine, avec son joli centre-ville, son château aux impressionnants remparts et sa douceur de vivre. Pas de chance, les filles n'y mettront pas un pied. Le tourisme



n'est pas à l'ordre du jour, elles ne verront que la piscine, l'hôtel et le self où elles prendront leurs repas.

Arrivées en début d'après-midi, elles ont juste le temps de se préparer à l'hôtel pour l'épreuve programmée à 19h : chignon, coiffe, gélatine alimentaire pour lisser les cheveux, maillot et jogging du club, pince-nez et lunettes.



Vient ensuite la découverte de la très belle piscine Jean Bouin.

Pour le novice en synchro, la scène est étonnante : vous entrez dans un monde de femmes. Hormis un juge, le DJ et le nageur du seul duo mixte, vous allez croiser, trois jours durant, des centaines de sportives. Et entendre environ 2000 fois des "allez les filles !" retentir au bord des bassins. La première impression est saisissante : le niveau général de la compétition va être élevé. Des quatre coins de France, ce sont des équipes aguerries, habituées à nager ensemble depuis le plus jeune âge, qui sont ici réunies. À première vue, cette journée ne se passe pas très bien pour la JAD. Dernières de l'épreuve du jour, les Dracéennes payent cher une infime erreur

sur l'une des figures qui sera notée par un zéro : une des nageuses a effectué une vrille de trop, sous l'eau. La nature exacte de cette faute ne sera, hélas, révélée que deux jours plus tard. La sanction est rude : 58,3255 points est une note moyenne. Mais sans ce détail, les filles auraient tutoyé la 6^e place sur 11 et la barre des 63 points. Une performance qu'elles n'ont encore jamais réalisée.

* Équipe de 8 nageuses (-0,5 points par nageuses manquantes). Durée : 2,50 minutes (+/- 15 secondes). 7 figures imposées obligatoires à placer dans la chorégraphie. Note composée de 30% d'impression artistique, 30% d'exécution et 40 % sur les 7 figures imposées.

Mercredi 3 avril - Jour des duos*

La déception est digérée. Mais pas encore le petit-déjeuner, léger, puisque l'épreuve des duos techniques débute à 11h. La JAD est le seul club à en avoir qualifié deux. Pour Claire et Marie, les N2 ne sont pas une découverte puisqu'elles y avaient déjà participé l'an passé. Pour Marion et Majdoline, c'est une première.

Dans les gradins, les parents dracéens sont bien présents. Des supporters d'autres équipes viennent même les rencontrer, agréablement surpris : ce n'est pas tous les ans qu'un nouveau club s'invite au niveau national, sur trois jours de compétition. La synchro est un cercle très fermé dans lequel s'immisce Drancy.

"Ne vous excusez pas d'être là, harangue Véronique, juste avant l'épreuve. Votre place dans ce championnat, vous l'avez gagnée et vous l'avez méritée. Alors, faites ce que vous savez faire". Ce qui, justement, sera fait : Marion et Majdoline se classent 10^e sur 15, Claire et Marie juste derrière, en ayant commis la même erreur que la veille. Elles l'auraient corrigée si elles en avaient eu connaissance.



* Durée : 2,20 minutes. 6 figures imposées dans la chorégraphie.

Jeudi 4 avril - Jour de ballet libre*

Un créneau est disponible à la piscine pour s'entraîner ce matin à 10h30. C'est un jour important. Le ballet libre, c'est un peu le grand moment d'un championnat. Tous les grands clubs en présentent. On est donc optimiste, mais raisonnablement. Il s'agit surtout de ne pas se rater. Augmenter la note obtenue lors des N3, deux semaines plus tôt, serait déjà une belle performance. En frôlant les 64 points, les filles remplissent leur mission. Mais surtout, elles posent un jalon dans l'esprit des juges de niveau national qui n'avaient, pour la plupart, jamais encore noté la JAD. 12^e sur 14, avec les félicitations d'autres entraîneurs, voici de quoi terminer cette semaine en beauté.

Il est temps de se rendre au restaurant pour fêter cela, d'autant plus que Majdoline aura 17 ans le lendemain. Et ce soir, les filles ont droit aux frites. Alors, tout va bien. Le groupe a parfaitement vécu ces trois jours de pression. Seule Claire verse quelques larmes : la saison prochaine, elle sera senior et ne pourra donc nager les balnets avec ses copines. Mais on trouvera bien une solution pour valoriser une si belle amitié.

Rendez-vous est pris pour la saison prochaine. Il est désormais impensable de ne pas participer à ce championnat auquel on a pris goût.

* Durée : 4 minutes.





Samedi 6 et dimanche 7 avril, de Fleur en bouche était de retour. Le succès a une nouvelle fois été au rendez-vous avec plus 8000 visiteurs amateurs de gastronomie, de fleurissement et d'artisanat. Un seul regret : il faudra attendre 12 mois avant le prochain salon.



Début avril, une quinzaine de jeunes allemands d'Eisenhüttenstadt étaient à Drancy, dans le cadre du jumelage des deux villes. Si vous souhaitez rejoindre le comité de jumelage et participer à ses activités : jumelage.drancy@free.fr.



Dernier match d'improvisation de la saison pour les Jokers avec une belle victoire contre Répliques de Liancourt.



Samedi 23 et dimanche 24 mars, une trentaine d'auteurs et écrivains étaient présents au centre culturel berbère pour la 8^e édition du salon du livre franco-berbère.

Samedi 30 mars, le gymnase Joliot-Curie était plein à craquer pour le gala de Muay thai/ K1 rules The Diamond, organisé par CDR Boxing. Dans le public, il y avait beaucoup de familles, mais également quelques noms prestigieux de la boxe dont deux champions du monde, Cheick Kongo et Licia Boudersa. Il faut dire que l'affiche était belle et que le spectacle a été à la hauteur.



Chez les femmes, pour son dernier combat, Naïl Tita a remporté une de ses plus belles victoires contre Amel Dehby. Chez les hommes, Célestin Mendes a battu Mohamed Galaoui après une bataille très serrée.

Les jeunes du club drancéen installée à l'intérieur du stade nautique, ont eu la chance de monter sur le ring pour montrer une nouvelle fois un engagement et une technique, qui leur ont permis de remporter plusieurs titres, lors des championnats de France, une semaine plus tôt.



Le 30 mars, 450 Drancéens ont participé à la Nuit de l'eau, au stade nautique. Résultat : 900 € collectés au profit de l'UNICEF afin de financer un programme d'accès à l'eau potable pour les enfants d'Haiti.



Élections européennes

24 mai 2019

cettefoisjevote.eu



LIBRE OPINION

Élus Majorité municipale

Coup de force à la RATP

Supprimer le passage de la ligne 151 dans tout le quartier Village Parisien, c'est la décision aussi imprévisible qu'in vraisemblable prise le 4 avril par la RATP.

Évidemment, la mobilisation municipale est totale aux côtés des habitants, jeunes et moins jeunes, tous dépendants de cette desserte en bus.

Aude Lagarde a alerté aussitôt Valérie Pécresse, Présidente d'Île-de-France Mobilités, l'organisme qui a passé contrat avec la RATP pour cet itinéraire de la ligne 151.

Il va bien falloir que la RATP remplisse ses obligations et traite Drancy autrement que par le mépris.

Ce coup de force ne nous fait pas peur et nous nous battons jusqu'au rétablissement de ce service public de transport en commun.

Élus Drancy autrement

« De l'argent pour les français, pas pour les étrangers ! » La banderole de la honte et de la haine.

Aujourd'hui Vendredi 29 Mars 2019, le groupuscule d'extrême droite GENERATION IDENTITAIRE s'est introduit dans les locaux de la Caisse d'allocation familiale de Bobigny pour y déployer une banderole dont le message haineux et raciste stigmatisait les étrangers.

Alors que les 1% les plus riches de la population concentrent la moitié de la richesse mondiale, on se demande bien comment la stigmatisation des plus faibles pourrait réparer les injustices des plus pauvres.

Quand on est faible avec les forts et fort avec les faibles on comprend que leur combat est contre les pauvres et pour les riches.

Mais c'est vrai que vu du Château de Montretout à St Cloud on a du mal à supporter la misère du 93

Hacène CHIBANE 06 20 65 24 48
contact@drancy-autrement.fr

Élus À gauche pour Drancy solidaires ensemble

Tous mobilisés contre une éducation à 2 vitesses ! Alors que la loi dite de « l'école de la confiance » est en discussion, des mesures inacceptables sont prises dans notre département.

Suppression de 130 postes du second degré dans l'académie; dotations horaires des collèges et lycées insuffisantes, professeurs absents non remplacés; dans 1er degré, disparition de dispositifs d'accompagnement éducatif laissant les villes, déjà malmenées par les restrictions budgétaires, assurer seules la réussite éducative des enfants.... Cette situation n'est plus tenable!

De fortes mobilisations d'enseignants, de parents d'élèves, ont lieu actuellement pour exiger la réussite de tous les enfants, le même accès aux savoirs par un service public de l'éducation nationale.

La loi BLANQUER va à l'encontre de cette ambition. Au lieu de combattre les inégalités que notre département subit très fortement, le gouvernement veut les inscrire dans la loi.

Ce texte propose d'instituer des « cités éducatives » regroupant, dans une même entité administrative et pédagogique, un collège et les écoles du secteur par la création « d'Etablissements Publics des Savoirs Fondamentaux » qui resteraient dans le « droit commun »; et des « Etablissements Publics Locaux Internationaux », des écoles élitistes préparant à un Bac européen.

Ce n'est pas acceptable. Tous les enfants ont le droit à une même éducation, à l'égalité et à la réussite. C'est l'avenir de nos enfants qui est en jeu, et c'est aussi l'avenir de notre société. Les élus communistes soutiennent sans réserve la communauté éducative, les lycéens et les parents d'élèves mobilisés dans tout le département. Ils s'opposent à la mise en place d'une école à 2 vitesses et appellent à la mobilisation la plus large de tous.

Nathalie VASSEUR & Olivier VALENTIN

Mobilisons-nous

À L'OCCASION DU JOUR DE LA TERRE, LE 22 AVRIL, LE SERVICE ÉNERGIE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE RAPPELLE POURQUOI IL EST IMPORTANT DE SE MOBILISER POUR UN AVENIR PLUS VERT.

LA JOURNÉE DE LA TERRE, C'EST QUOI ?

C'est une journée internationale de mobilisation pour l'environnement. Elle a vu le jour il y a près de 50 ans, en 1970. Preuve que la question du climat et du réchauffement climatique ne date pas d'hier. Elle est l'occasion, pour tous les citoyens, de rappeler leur engagement afin d'assurer aux générations futures la possibilité de continuer à habiter notre planète. Si le scénario paraît exagéré, il est pourtant clair que si nous continuons à polluer notre habitat comme nous le faisons, il y a de fortes chances pour que nous finissions par le détruire totalement.

LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

Pour certains, c'est un peu comme le loup : tout le monde en parle mais personne ne l'a jamais vu. Mais en êtes-vous si sûrs ? Oui, les températures des mois de février et mars ont été douces et agréables, mais elles ont surtout été alarmantes : il a fait

bien trop chaud avec, à certaines périodes, un décalage de plus de 10°C entre les températures dites "de saison" et celles observées. Résultat : des tempêtes, des cyclones et même des incendies en Corse... en février ! Responsable direct ? La chaleur. D'ailleurs, ont prévenu les autorités, il faudra s'habituer à des incendies de plus en plus tôt dans l'année, ce qui signifie de plus en plus de dégâts pour les hommes comme pour la faune et la flore. De même, pour les allergiques au pollen, il ne vous a pas échappé qu'éternuements et rhumes des foins arrivent de plus en plus tôt. Car la nature se base sur les températures. Or, avec le dérèglement qu'on observe, rien ne va plus : des bourgeons apparaissent trop tôt dans l'année et risquent de mourir si les températures baissent de nouveau. Conséquence, parmi tant d'autres : le risque d'avoir peu de fruits à des prix très élevés cet été.



**STOP
aux
dépôts
sauvages !**



On ne le dira jamais assez, mais mettre son canapé ou sa machine à laver sur le trottoir est strictement interdit en dehors des jours de collecte.

Surtout, déposer ses ordures sur le trottoir, c'est :

- 1 - dégrader le lieu de vie de plusieurs milliers de personnes, au moins
- 2 - s'exposer à de lourdes sanctions, jusqu'à 1500 € d'amendes

> Retrouvez les jours de collecte sur drancy.fr

Distribution de composteurs

Pour diminuer ses déchets, rien de mieux que de créer son propre compost. Tout ce qui est biodégradable, à savoir les épluchures de légumes et de fruits, le pain, les coquilles d'œufs etc., trouveront une nouvelle jeunesse en se transformant peu à peu en engrais pour vos plantes. Et ce, que vous habitiez en pavillon ou en appartement.

Intéressés ? Inscrivez-vous sur le site de Paris Terres d'Envol : 5 sessions de formation et distributions sont prévues, samedi 18 mai, au salon du Développement durable.

> paristerresdenvol.fr/compostage



PHARMACIES DE GARDE

Les gardes indiquées ci-dessous sont sous réserve de modification. Pour la délivrance de médicaments sur ordonnance, en dehors des heures et jours d'ouverture normaux des pharmacies, s'adresser au commissariat de police : 01 41 60 81 40

Dimanche 21 avril
Pharmacie Berthelot
 5 rue Marcelin Berthelot
 01 48 32 02 11

Dimanche 28 avril
Pharmacie Fatealy
 2 avenue de la Division Leclerc
 01 48 32 03 33

Dimanche 5 mai
Pharmacie Barbusse
 38 avenue Henri Barbusse
 01 48 30 03 27

Retrouvez la liste sur drancy.fr > En un clic > Médecine et pharmacies de garde

MÉDECINE DE GARDE

Le service de garde est assuré le samedi après-midi et le dimanche par des médecins généralistes libéraux.

Vous pouvez vous rendre à la Maison médicale de Drancy

- du lundi au vendredi de 20h à minuit
- le samedi de 14h à minuit
- les dimanches et jours fériés de 8h à minuit

17-19, avenue Henri Barbusse
 01 55 89 21 90

ÉTAT-CIVIL

NAISSANCES

Boubouche Elène - Chis Sofian - Digne Lilly - Dilo Lùna - Français Culomba - Idoudi Amir - Muya Joy - Ombotimbre Aly - Poit Farés - Ponnampalam Ansika - Rahmani Ismaël - Sahli Yanis - Savev Nicolas - Teixeira Emeric - Vingadassalom Giulia - Zie Ayna

MARIAGES

Bouguerba Letaief et Abdelhamid Refka - Hallal Nadjim et Jetil Raika - Jabnoun Hamza

et Maatoug Mbarka - Snane Ali et Benbekhti Sabrina - Sanmuganathan Premakumar et Thambirajah Sukirthavani - Thavarasa Kajenthan et Kannathas Praveena - Vrignaud Camille et Dubos Angélique - Yacoubi Mohammed et Kheloui Lydia

DÉCÈS

El Aouag Saadia - Orosco Sylvie

NUMÉROS UTILES

> Standard mairie

01 48 96 50 00

> Maisons des services publics

Avenir : 01 48 96 39 29

Économie : 01 48 96 45 57

Cachin : 01 48 96 51 66

> Police municipale

01 48 96 39 48

> Service municipal de l'hygiène

01 48 96 50 06

> Déchetterie

le samedi de 9h à 13h

Prise de rendez-vous : 01 48 96 50 50

du lundi au jeudi de 8h à 12h et de

13h30 à 17h15, le vendredi de 8h à 12h

> Collectes : changement des bacs

0 800 10 23 13



Médailles d'honneur du travail



Le 1^{er} janvier dernier, 51 Drancéens, salariés du secteur privé, ont obtenu la médaille d'honneur du travail pour leur ancienneté, mais aussi pour la qualité des initiatives prises dans leur travail. Lundi 25 mars, une cérémonie officielle était organisée en leur honneur. Le maire de Drancy, Aude Lagarde, accompagnée du député, Jean-Christophe Lagarde, et de plusieurs autres membres du conseil municipal, leur y a remis leur diplôme.

Vermeil > 20 ans

Thierry Barrès - Maria Dulcina Bastos - Fadila Berdji - Anne Bertout - Pascale Cayet - Alexandra Charruault - Laura Da Costa Oliveira - Christian Desmarest - Marlène Di Manno - Antonio Dos Santos - Patrice Henrotin - Christine Hercberg - Nathalie Hulin - Sylvie Leydier - Enrico Marchetto - Josiane Niro - Stéphanie Stringhetta - Jean-Marc Zara

Argent > 30 ans

Carole Aflalou - Nicolas Antigny - Ouiza Benouagueni - Anne Bertout - Pierre Clausse - Laura Da Costa Oliveira - Christian Desmarest - Jérôme Demeautis - Emilia Diaz Padilla - Michael Duquenoy - Séverine Gondier - Nadira Hamada - Christine Hercberg - Abdelmagid Ichou - Michelle Jean Alphonse - Corinne Lacombe - Hakim



Lamzaouek - Dominique Laubin - Juliette Leclaire - Sylvie Leydier - Claude Louis - Mohamed Manari - Sylvain Menapace - Stéphane Voirin - Josiane Niro - Djamel Ykrelef

Or > 35 ans

Laurence Aït Allaoua - Catherine Borderie - Martine Cheret - Christian Desmarest - Corinne Ditte - Christian Fioretti - Christine Hercberg - Christine Konig - Pascal Letourneau - Sylvie Leydier - Josiane Niro - Bruno Patrino - Carole Sebini

Grand Or > 40 ans

Chantal Boclet - Christian Desmarest - Aracelis Fernandez - Evelyne Garault - Christine Hercberg - Béatrice Rollet

Imane D., auteure engagée

EN FÉVRIER, LA DRANCÉENNE, IMANE D., ALIAS IMANE GHAMRY, 22 ANS, A SORTI LE 2^E TOME DE SON ROMAN *DES TÉNÉBRES À LA LUMIÈRE*. RENCONTRE AVEC UNE ÉCRIVAINNE PRÉCOCE QUI S'INSPIRE DES CONSTATS QUOTIDIENS.

Votre roman en deux tomes raconte l'histoire de Kamil, un jeune voué à lui-même, forcé de grandir loin de son père et en quête de ce dernier. Pourquoi ce choix ?

L'histoire de Kamil, c'est l'histoire de beaucoup de jeunes aujourd'hui. J'avais envie de dénoncer les préjugés que l'on peut avoir à leur égard et le mal qu'ils peuvent leur faire. Trop de gens se font une idée des autres à partir d'un élément de leur vie ou d'un trait de caractère. Il est important d'aller au-delà des apparences et d'apprendre à connaître les autres. La rue est un labyrinthe rempli de gens qui ne se regardent pas. J'aimerais qu'elle soit un lieu où se croisent des cœurs, un espace d'entraide où chacun accepte l'autre comme il est.

Vous avez publié le premier tome de votre roman, vous aviez 20 ans... C'est très jeune ?

J'ai commencé bien plus jeune... J'écris depuis que je suis enfant en fait. Les histoires ont changé, c'est tout. Avant, j'écrivais juste parce que j'aimais ça. Aujourd'hui, j'aime toujours autant cela mais je tiens à donner du sens à mes histoires.

Vous définiriez-vous comme une auteure engagée ?

Je veux utiliser ma passion pour être utile. Avec mes livres, je veux apporter mon aide aux jeunes en leur évitant de se perdre. L'avenir est de plus en plus incertain pour eux, j'essaie de les alerter sur les risques qu'ils prennent. J'adopte un langage qui est le leur tout en faisant en sorte de pouvoir toucher le public le plus large possible, notamment leurs parents. On peut sans doute dire que je suis une auteure engagée.

Le solidarité semble être une valeur qui vous tient particulièrement à cœur ?

Dans mes livres, je tente effectivement d'appeler à l'entraide et à la solidarité, à la défense avant le jugement... L'évolution des générations m'intéresse beaucoup. Je m'instruis,



Pourquoi l'écriture et pas un autre outil ?

Elle permet aux lecteurs de prendre du recul, de méditer librement. J'ai l'impression, qu'avec elle, je peux traiter avec les consciences des gens. Mais, le cinéma m'intéresse également. Pourquoi pas, un jour, adapter mes livres en courts ou longs métrages.

Avez-vous vous-même des projets d'actions au service des jeunes ?

Un jour, j'aimerais ouvrir un orphelinat. Écrire pour dénoncer et militer sont tout à fait complémentaires, l'écriture est sans doute pour moi un échauffement avant d'aller sur le terrain, auprès des jeunes dans le besoin.

Votre deuxième livre a été publié en février. Avez-vous un nouveau projet ?

Oui, j'ai déjà commencé à écrire un nouveau livre. Il s'agira d'une toute nouvelle histoire.

Souhaiteriez-vous plus tard écrire à plein temps ?

Vous voulez dire, faire de l'écriture mon métier ? Non, c'est une passion. Je préfère écrire en toute liberté, sans pression.

Les livres d'Imane D. sont en vente, format papier (tome 1 : 26,50 € / tome 2 : 21 €) et numérique (4,99 €) sur le site de sa maison d'édition Edilivre ainsi que sur plusieurs sites marchands : Fnac, Amazon, Decitre...

je lis des articles, je regarde des reportages. À ce titre, je trouve que Lyes Louffok, auteur de *Dans l'enfer des foyers* est un très bon exemple. Son combat en faveur des droits de l'enfant et de leur reconnaissance est exemplaire. Cela fait toujours du bien d'entendre et de voir qu'il y a des gens qui se soucient de l'Humanité et des droits des autres.

Bio express

22 ans

Habite : Village parisien / Jules Auffret
Parcours scolaire :

> écoles maternelle et élémentaire : Marcel Cachin

> Collège : Jacques Jorissen

> Lycée : Eugène Delacroix

> Études supérieures (en cours) :

3^e année d'une double licence droit/économie

ARCHITECTURES DE PAPIER



Exposition-atelier conçue et produite par la Cité de l'architecture & du patrimoine, Paris
Adaptation à Drancy : Ville de Drancy / Château de Ladoucette
avec le soutien du Conseil Départemental de la Seine-Saint-Denis
et la participation des Procédés Chénel

Château de Ladoucette - Drancy

30.03 > 26.05.2019

Tél. 01 48 96 50 87 - culture@drancy.fr