

DRANCY

N°363
IMMÉDIAT

du 1^{er} au 15 juin 2018



HISTORIQUE !

DRANCY EN NATIONAL

p. 8 à 10

CINÉMA

Du mardi 29 mai
au mardi 12 juin

AVENGERS : INFINITY WAR

À partir de 10 ans

Lorsque Nick Fury, le directeur du S.H.I.E.L.D., l'organisation qui préserve la paix au plan mondial, cherche à former une équipe de choc pour empêcher la destruction du monde, Iron Man, Hulk, Thor, Captain America, Hawkeye et Black Widow ré pondent présents.

Les Avengers ont beau constituer la plus fantastique des équipes, il leur reste encore à apprendre à travailler ensemble, et non les uns contre les autres, d'autant que le redoutable Loki a réussi à accéder au Cube Cosmique et à son pouvoir illimité...

Genres : science fiction, action. Film américain.

De Joss Whedon, avec Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo

Mardi 29 mai à 20 h 30



LARGUÉES

Rose et Alice sont deux sœurs très différentes. Rose est libre et rock n'roll. Alice est rangée et responsable. Elles ne sont d'accord sur rien, à part sur l'urgence de remonter le moral de Françoise, leur mère, fraîchement larguée par leur père pour une femme beaucoup plus jeune. La mission qu'elles se sont donnée est simple « sauver maman » et le cadre des opérations bien défini : un club de vacances sur l'île de la Réunion...

Genre : comédie. Film français.

De Eloïse Lang, avec Miou-Miou, Camille Cottin, Camille Chamoux

Mercredi 30 mai à 14 h 30 et 20 h 30

Dimanche 3 juin à 15 h et 17 h 30

Mardi 5 juin à 20 h 30



MONSIEUR JE-SAIS-TOUT

Vincent Barreau, 35 ans, entraîneur de foot d'1,92 m, voit débouler dans son quotidien de célibataire invétéré, son neveu, Léo, 13 ans, 1,53 m autiste Asperger et joueur d'échecs émérite. Cette rencontre aussi singulière qu'explosive va bouleverser l'existence de Vincent et offrir à Léonard la chance de sa vie...

Genre : Comédie dramatique. Film français.

De François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard, avec Arnaud Ducret, Max Baissette de Malglaise, Alice David

Mercredi 6 juin à 14 h 30 et 20 h 30

Dimanche 10 juin à 15 h et 17 h 30

Mardi 12 juin à 20 h 30



Espace culturel du parc
Place Maurice Nilès, 120 rue Sadi Carnot
01 48 31 95 42

FLASHES & RETROUVEZ

Le synopsis complet,
les bandes annonces
et la programmation de
vos films.



Jusqu'au dimanche 3 juin

• Exposition

Michel Danton "Ostinato - Peintures choisies - 2008 - 2018"
du mardi au dimanche, de 12 h à 18 h (19 h le samedi),
château de Ladoucette

Vendredi 1^{er} juin

• Atelier numérique

Découverte de ressources numériques gratuites sur Internet
de 17 h 15 à 18 h 45, MGB

Samedi 2 juin

• Vide-grenier

par BBN
à partir de 6 h 30, cité Gaston Roulaud

• Salon du développement durable

(p. 5)

• Atelier numérique

Comment protéger ses données personnelles sur Internet
de 10 h à 11 h 30, MGB

• Conférence

"On vous embobine l'oreille", sur la musique de film
par l'auteur-compositrice Elisabeth Anscutter
À partir de 10 ans. Inscriptions conseillées
17 h, auditorium de la MGB

• Soirée Cinéma

Animation musicale, buffet froid, dégustation souhaité

par l'ASPE

Renseignement et inscriptions : 06 52 03 47 62
19 h, salle Albert Liard, 12 rue Étienne Dolet

Mercredi 6 juin

• Atelier numérique

Je découvre les réseaux sociaux
de 10 h à 11 h 30, MGB

Mercredi 6 juin

• Quiz musical

dans le cadre de la Fête de la Musique
Tout public. Inscriptions conseillées
15 h, médiathèque de l'Économie

Vendredi 8 juin

• Atelier numérique

Sécuriser son ordinateur Windows et ses pratiques sur
Internet
de 17 h 15 à 18 h 45, MGB

• Danse

Je t'ai rencontré par hasard
Tarifs : 24,50 € / 21,40 € / 16,30 €
20 h 30, Espace culturel du parc

Samedi 9 juin

• Grande braderie / Foire aux livres

par le Secours populaire
de 9 h à 17 h, 2 cité de la Muette

• Atelier numérique

Je prépare mes vacances avec Internet
de 10 h à 11 h 30, MGB

Samedi 9 juin

• Brunch musical

autour du piano
Tout public. Inscriptions conseillées.
11 h, auditorium de la MGB

• Conte

de 15 h à 16 h, MGB

• Certificat voltaire

Dernier jour pour s'inscrire à la session du 23 juin
Tarif : 17 € avec la Plateforme réussite
01 48 96 51 92

www.certificat-voltaire.fr

Plateforme réussite, 93 rue de la République

Du samedi 9 au dimanche 17 juin

• Salon de Printemps

Union des Arts Plastiques
Artiste à l'honneur : Laurent Chevillon (p. 3)
du mardi au dimanche, de 12 h à 18 h, (19 h le samedi),
château de Ladoucette

Mardi 12 juin

• Sorties des retraités du 3^e trimestre

Préinscriptions (ci-dessous)
de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h à 17 h, salle Louis Méret
et Maisons des services publics

Mercredi 13 juin

• Sorties des retraités du 3^e trimestre

Préinscriptions (ci-dessous)
de 9 h 30 à 11 h 30, salle Louis Méret et Maisons des services
publics

• Atelier numérique

Que faire avec mon smartphone ?
de 10 h à 11 h 30, MGB

Mercredi 13 juin

• Quiz musical

dans le cadre de la Fête de la Musique
Tout public. Inscriptions conseillées
15 h, médiathèque des Bois de Groslay

• Conte

de 15 h à 16 h, MGB

Vendredi 15 juin

• Atelier numérique

Découverte des tablettes numériques Android
de 17 h 15 à 18 h 45, MGB

• Comédie musicale

spectacle proposée par l'ASD Expression Rythme ainsi que
Valérie et Laurent du groupe U.N.I
20 h 30, Espace culturel du parc

Samedi 16 juin

• Fête de la Ville

(p. 16)

UN PEU PLUS TARD...

Dimanche 17 juin

• Marché des 4 routes : animations

Fête des pères
de 8 h 30 à 13 h, marché des 4 routes

Jeudi 21 juin

• Fête de la musique

Parc de Ladoucette

Samedi 23 juin

• Fêtes de quartier

Petit Drancy
Paris campagne

Du samedi 23 juin au dimanche 1^{er} juillet

- Exposition

Présentation des travaux des élèves de l'École municipale
d'arts décoratifs
du mardi au dimanche, de 12 h à 18 h, (19 h le samedi),
château de Ladoucette

**PENSEZ A RESERVER
LE PROCHAIN SPECTACLE**
ESPACE CULTUREL DU PARC
120, rue Sadi Carnot - Infos : 01 48 31 95 42

Je t'ai rencontré par hasard
Vendredi 8 juin à 20 h 30

Infos Retraités à Drancy *voyager, découvrir, se former, prendre le temps...*

Retraités, vos sorties du 3^e trimestre
Préinscriptions les 12 et 13 juin (lire ci-dessus)

Jeudi 5 juillet
"À travers la Comédie humaine d'Honoré de Balzac"

Jeudi 9 août
"À la découverte de la Baie de Somme"

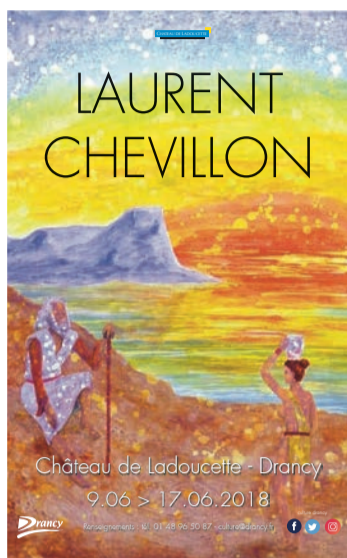
Jeudi 6 septembre
"À la recherche du temps perdu avec Marcel Proust"

Jeudi 20 septembre
"Sur les traces de Jules Verne"

■ Exposition

Peintures au château

L'Union des Arts Plastiques (UAP) expose au château de Ladoucette à partir du 9 juin. Laurent Chevillon sera cette année l'invité d'honneur. Rencontre.



Inscrit à l'UAP depuis 2012, l'artiste est tombé dans la peinture bien avant : "J'ai toujours été très sensible à l'art. J'ai été initié par un vieil ami de mes parents, avec qui j'allais voir des expositions," explique-t-il. Drancéen, "depuis quatre générations," précise-t-il, Laurent Chevillon est allé au lycée Delacroix : "J'ai eu la chance d'avoir comme professeur Michel Caussin, un professeur d'arts plastiques

que l'on connaît bien à l'UAP". La suite de son parcours montre que l'art n'est jamais bien loin, avec des études d'architecture au Beaux-Arts de Paris.

Un artiste accompli

"Avant de fréquenter l'UAP, je peignais aussi, mais de façon plus épisodique. Mon inscription a été une nouvelle étape dans ma vie d'artiste. Il y a une ambiance, une émulation de groupe. C'est un grand bonheur," explique le peintre, enthousiaste. Invité d'honneur de l'exposition, il a prévu de présenter 42 œuvres. Parmi elles, des acryliques et des toiles numériques, abstraites et figuratives. "Pour les toiles numériques, je n'ai pas voulu travailler avec des logiciels de traitement d'images style Photoshop. Je travaille avec le logiciel Paint, plutôt simple, et j'obtiens des résultats intéressants." Toile numérique ? Laurent Chevillon précise : "Je pars d'une photo que je retravaille. Je joue sur les agrandissements, je modifie le nom de l'extension du fichier... Au début, c'est assez incontrôlable comme effets,

mais, au fur et à mesure, on arrive à savoir ce que ça peut donner. Mais il y a toujours des surprises et une part de hasard."

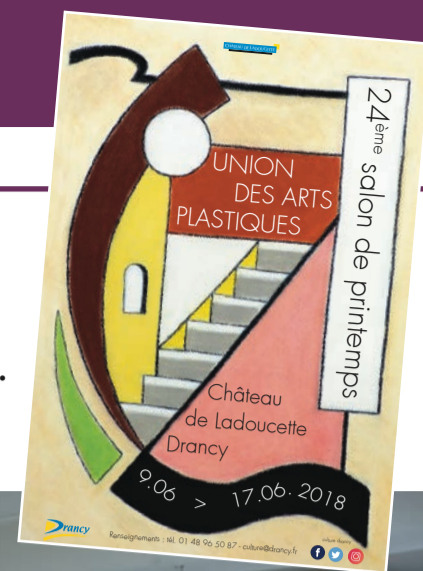
Savoir-faire

Il n'y a pas de thème particulier à ses peintures, "c'est plutôt une façon de faire que l'on retrouve dans toutes les toiles. Mais souvent, il y a des personnages. C'est une mise en scène. Ce que je fais n'est pas classique, mais je m'inspire de la peinture classique. Il y a aussi de l'humour dans mes tableaux et dans les titres que je donne à mes œuvres". Sur quelques toiles, notamment numériques, les Drancéens pourront reconnaître leur ville : "Il y a une photo du mausolée, qui s'intitule 'L'inconnue de Ladoucette'. Je voulais faire une photo sans personne dessus, avec juste le mausolée. J'ai attendu et j'ai pris la photo. Mais quand j'ai regardé, il y avait cette femme dessus que je n'avais pourtant pas vue."

Une inspiration sans limite

Le peintre puise son inspiration un peu partout : "Beaucoup de choses m'inspirent, je ne suis donc pas un mouvement en particulier. La recherche artistique, c'est comme une arborescence. Il y a plusieurs branches à explorer. On en quitte une pour revenir à une précédente."

Deux peintres jouent néanmoins un rôle dans la vie artistique de l'homme : "la lecture d'un livre sur Gérard Richter m'a donné envie de me remettre à la peinture. Et pour Georges Desvallières, l'évolution de son travail est impressionnante. C'est une peinture à la fois très incarnée et très spirituelle. J'aimerais que ma peinture soit davantage spirituelle, plus métaphysique." Mais en toute humilité, Laurent Chevillon rappelle : "Je n'ai pas de prétention, je fais ça sérieusement mais je ne me prends pas au sérieux. J'ai la peinture jubilatoire, je m'amuse et je me fais plaisir." Ses toiles sont à découvrir à partir du 9 juin.



↳ Salon de l'UAP du samedi 9 au dimanche 17 juin château de Ladoucette du mardi au dimanche, de 12 à 18 h (19 h le samedi) Entrée libre

■ Éducation artistique

Les coulisses du trombone

Le Conservatoire organisait en mai des séances de découverte des instruments à vent pour les écoles élémentaires.



"Vous connaissez cet air ? C'est une musique de film ! Un super-héros !". "La guerre des étoiles", répond une petite voix, pas très sûre d'elle. C'est presque ça, puisque il s'agit de la bande originale de Superman, du même compositeur, John Williams. Cette mise en bouche passée, place à la présentation des instruments.

Les enseignants du Conservatoire ont de vraies qualités pédagogiques. Comme lors des sessions Swing jazz en début d'année, ils proposent de véritables séances d'éducation musicale adaptées aux plus petits et présentées avec

humour et décontraction. Les enfants embrayent tout de suite et suivent, une heure durant, leurs guides sur des chemins pavés de notes et de belles intentions. "Depuis combien de temps existent les instruments à vent ?". Là, c'est la colle. En fait, dès la préhistoire, on se servait de cornes de bœuf. "Quelle serait la taille d'un tuba s'il était complètement déroulé ?". Environ 6 mètres. Une bonne occasion pour expliquer le principe de base de tous ces instruments : plus ils sont longs, plus ils sont

graves, quelle que soit leur forme. Par petites touches, les enseignants captent l'attention du jeune auditoire à coups de cors et de saxhorns. Puis vient le moment d'entrer en scène : quatre volontaires essaient des instruments (adaptés à leur taille). Ils pincent les lèvres, écarquillent les yeux et soufflent un grand coup. Bingo, ça fait du son. Enfin, cerise sur le gâteau, le feu d'artifice final finit par retentir. Et c'est un morceau que tous les enfants reconnaissent immédiatement. Là, pas d'erreur, c'est la Reine des neiges. ♪ "On ira" ♪, certes, mais maintenant il est temps de retourner à l'école.



Plus ils sont longs, plus ils sont graves, quelle que soit leur forme. Par petites touches, les enseignants captent l'attention du jeune auditoire à coups de cors et de saxhorns. Puis vient le moment d'entrer en scène : quatre volontaires essaient des instruments (adaptés à leur taille). Ils pincent les lèvres, écarquillent les yeux et soufflent un grand coup. Bingo, ça fait du son. Enfin, cerise sur le gâteau, le feu d'artifice final finit par retentir. Et c'est un morceau que tous les enfants reconnaissent immédiatement. Là, pas d'erreur, c'est la Reine des neiges. ♪ "On ira" ♪, certes, mais maintenant il est temps de retourner à l'école.

Préinscriptions au Conservatoire

du 11 juin au 6 juillet

Pour les nouveaux élèves sur drancy.fr :

loisirs > conservatoire > extranetconservatoire.drancy.fr

■ Brèves

► Mai en scène : le palmarès



Prix de la Ville de Drancy

→ *Saucisse Show*, de Frédéric Van Brussel, par la compagnie Tout en Art

Prix du meilleur comédien

→ Franck Ardouin dans le rôle de Gaël, dans *Saucisse Show*, par la compagnie Tout en Art

Prix de la meilleure comédienne

→ Fabienne Carnet pour ses rôles dans *Psychédélic*, compagnie Regard de Polichinelle

Prix de la meilleure mise en scène

→ Jean-Marie Ettendorf pour *Est-ce vraiment nécessaire ?* de Frédéric Dubost, compagnie Théâtre Vivant Amateur

Prix du meilleur décor

→ *5 F* de Robin R, par la compagnie Des 2 brunes

Prix de la meilleure création originale

→ *Projections amoureuses*, de Julia Alimasi, Sébastien Dutraive et Jean-François Godier par la compagnie Tim Théâtre



► Réussis ton bac avec les médiathèques !

Les épreuves du bac débuteront le 18 juin. Pour vous aider dans vos révisions, les médiathécaires vous proposent une sélection de documents utiles : programme, préparation, annales, fiches de révision, ainsi qu'une sélection d'applications et sites Internet.



■ Éducation

Musique !

La Ville travaille en partenariat avec l'association "Le théâtre de Léonie" pour offrir aux élèves, essentiellement de maternelle, une initiation musicale de 8 heures. *Drancy immédiat* a assisté à un cours donné par Eddy, l'un des intervenants.



La première chose à savoir, c'est que 23 enfants âgés de 3 à 5 ans et disposant d'instruments en tout genre... ça fait (beaucoup) de bruit. Une fois nos oreilles prévenues, il est possible de suivre le cours d'Eddy, qui intervient auprès d'une de classe de moyenne section.

Échauffement

Le cours commence par des échauffements : des "Hou hou", des "Pikiki", des "Brrr"... Les enfants répètent docilement – ou presque, les sons qu'on leur propose. Très fort, puis plus doucement, puis de nouveau très fort... La main d'Eddy se ferme, il faut se taire. Et là, ce n'est pas évident pour tout le monde... Maintenant que les cordes vocales ont un peu chauffé, il est temps de passer à la pratique. "Vous savez ce qu'est un mille pattes ?", demande Eddy. "C'est une fourmi !", répond, enthousiaste, l'un des enfants. Raté... mais peu importe. "C'est comme un ver de terre, avec plein de pattes sur les côtés, corrige l'intervenant. Mais le mille pattes, pour ne pas tomber, doit faire attention à la façon dont il avance...". Si les enfants ne voient rien venir, nous oui. Ils vont travailler sur le rythme, qu'ils n'ont pas encore tous dans la peau, comme nous le confirmera la suite du cours. C'est donc un mille pattes à 14 pieds qui se profile. Armé d'un tambourin, Eddy donne le rythme et fait marcher les enfants en cadence. Ce qui a

l'air simple s'avère plutôt compliqué pour des enfants de cet âge. Le rythme est d'abord lent et lourd, puis plus soutenu et plus léger... On tape des pieds puis on se met sur la pointe pour faire moins de bruit... Les enfants s'appliquent.

Découvrir les instruments

En plus de la musique, l'intervenant doit également être maître dans l'art de garder l'attention des enfants. À cet âge, ils se désintéressent vite, il faut enchaîner rapidement les activités. On passe donc ensuite aux instruments. Eddy les montre un par un, les enfants doivent les reconnaître : "Et ça, qu'est-ce que c'est ?" "Une cloche !" s'écrient les enfants. Presque... "C'est un grelot". Une chose est sûre, les 23 enfants présents sont pleins de bonne volonté et essaient quitte à se tromper. Après la présentation des tambourins, triangles, œufs maracas et autres, les enfants ont le droit d'essayer l'instrument de leur choix. C'est la ruée... Sans s'être concertés, ils font preuve de particulièrement d'ingéniosité pour faire un maximum de bruit. Ils ont le droit de changer d'instrument autant de fois qu'ils veulent. Puis, cinq minutes après le début de l'activité, tout le monde s'assoit, son instrument entre les mains. Difficile par contre d'arrêter de jouer avec... C'est qu'il faut faire preuve d'un peu de pédagogie. Eddy a le truc : les enfants font un câlin à leur instrument... Magique ! Plus un bruit... pendant au moins

10 secondes. Pour dégourdir ses petites mains qui rêvent de continuer à jouer, Eddy se transforme en chef d'orchestre : avec une baguette dirigée en haut, les enfants jouent. En haut : c'est fort ; en bas, c'est plus doux ; main derrière le dos : il faut s'arrêter. Trois élèves passent successivement devant leurs petits camarades pour, à leur tour, se transformer en chef d'orchestre, avec plus ou moins de succès. Mais le principal est bien d'essayer. Avec tout ça, il s'est déjà écoulé 1 heure. Les enfants, qui n'auraient pas forcément l'occasion de faire du triangle ou de jouer des maracas dans un autre contexte, sont ravis. L'essentiel est donc assuré.

Les ateliers musique

En 2017/2018 :

- 8 heures de formation
- à destination de 68 classes
- de maternelle (moyenne et grande sections) et d'élémentaire (CP)
- soit près de 1300 enfants

En plus des ateliers musiques, la Ville propose également des ateliers arts plastiques et théâtre.

Les ateliers artistiques

- musique, arts plastiques et théâtre
- à destination de 145 classes,
- soit près de 4000 enfants
- pour un coût de 95 000 €



■ Événement

Salon du développement durable

Comme chaque année, rendez-vous est donné aux Drancéens au parc de Ladoucette pour le salon du développement durable. Ce sera samedi 2 juin, à partir de 10 h. Bons plans, conseils utiles, animations, découvertes, tombola pour gagner un vélo ou une trottinette électrique... La journée consacrée au développement durable promet d'être riche. Voici ce qui vous y attend.



Les temps forts

- 10 h 30 : petit déjeuner bio et équitable avec une dégustation du miel drancéen
- 12 h : inauguration avec un lâcher de colombes par l'association de colombophilie du Blanc-Mesnil/Drancy)
- 15 h : spectacle interactif, familial et jeune public, "Tigrella, la sorcière de la déchetterie"
- 17 h 30 : tirage au sort de la tombola
1^{er} lot : un vélo ou une trottinette électrique

→ Animation et ateliers

- ateliers culinaires "bio et équitable" avec une association drancéenne. 14 h, 15 h et 16 h
- ateliers autour de l'eau, avec le Sedif et Veolia Eau
- collecte des déchets ménagers : animations autour de l'intérêt du tri et de la récupération avec le Sycotm
- ateliers pour les jeunes enfants sur la protection des oiseaux, la biodiversité, avec la ligue de protection des oiseaux (LPO) et Plaine environnement
- sensibilisation à la vie de l'abeille et création ludique à la cire d'abeille avec l'Abeillaud
- le cheval en ville avec les attelages de Sacy, tour dans la ville

- éco pâturage, avec l'aimable participation des animaux du parc
- la science pour tous, avec l'association Science ouverte
- animation musicale

→ Fleurissement

- animations florales et jardinage avec le service Parcs et jardins et l'association Drancy Ville Fleurie

→ Économies d'énergie

- chauffage : "passage du fioul au gaz" avec GRDF
- isolation : les combles à 1 €
- compost : distribution de composteurs et formation à leur utilisation
- mobilité : véhicules légers au biogaz avec GRDF
- mobilité : véhicules électriques et hydrogène
- conseils en énergie avec le service municipal Énergie/Développement Durable et l'agence locale de l'énergie Paris Terres d'Envol

→ Gastronomie

- L'AMAP (LA Main Au Panier) (bio)
- apiculteurs drancéens (bio)
- boulangerie et pâtisserie (bio)
- fromagerie (bio)

Rendez-vous au jardin

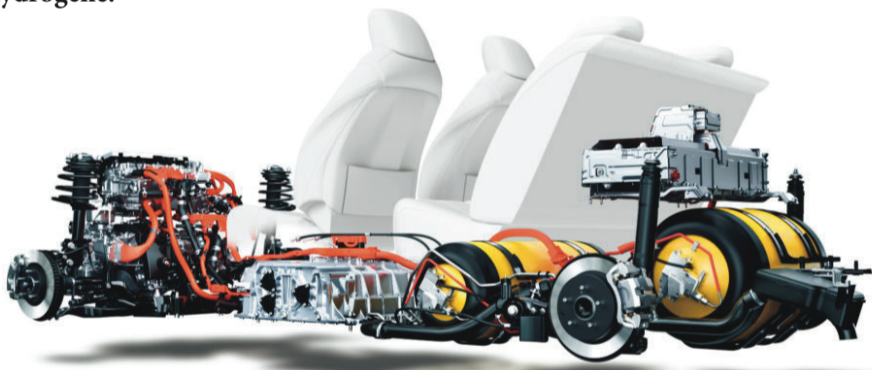
L'association Drancy Ville Fleurie sera également présente pour fêter les "Rendez-vous au jardin". Vous y retrouverez : la peinture sur bois et les nichoires de Jocelyne Neris, l'association Orchidées de Seine-Saint-Denis, le jardin du cheminot, l'association française pour l'étude du sol (AFES), les produits du Panier d'à côté, des plats et produits créoles, un maraicher et la fromagerie Ganot.

Dernière minute CONCOURS

de la meilleure initiative "développement durable"
Déclarez votre initiative, auprès du service Énergie/Développement durable
> sur developpementdurable@drancy.fr
> par téléphone au 01 48 96 39 21
Une remise de prix est organisée samedi 2 juin, lors du salon du développement durable.

Zoom sur... l'électrolyse inversée

À l'occasion du salon du développement durable, le concessionnaire Toyota Drancy, Campos automobiles, présentera la Mirai, un véhicule roulant à l'hydrogène.



C'est peut-être la voiture de demain. Certains constructeurs automobiles sont en effet à la recherche de la motorisation propre qui remplacera celui à combustion. On connaît bien aujourd'hui les différents modèles électriques ou hybrides. Dans les trois à quatre années à venir, de nouveaux modèles vont sortir avec des batteries plus performantes et un constructeur comme Volvo a même annoncé qu'il allait mettre fin à sa production de véhicules à combustion en 2019. Mais d'autres pistes sont actuellement suivies pour préparer l'avenir. L'hydrogène en fait partie. Il s'agit ici de fabriquer de l'électricité grâce à une pile embarquée, par réaction de l'oxygène de l'air et de l'hydrogène contenu dans les réservoirs. Ces véhicules ne rejettent donc que de l'eau. Chaque type de motorisation a ses avantages et ses inconvénients. Ainsi, les véhicules électriques peuvent se charger sur une prise, mais pour faire le plein, il faut du temps. L'autonomie est limitée, ce qui peut poser problème pour faire de la route. Ceux à hydrogène se rechargent en 5 minutes, ont une autonomie plus longue (450 km pour la Mirai, qui devrait passer à 600 km sur les prochains modèles). Mais en France, il n'existe encore que très peu de stations proposant des "pompes" pour les charger. De plus, la production d'hydrogène est encore une industrie polluante. Alors, quelle sera la technologie de demain ? Cela dépendra beaucoup des constructeurs et des pouvoirs publics. L'hydrogène est, par exemple, un système bien adapté aux flottes des collectivités, mais aussi aux réseaux de bus.



En attendant, tous les mordus de voitures auront l'occasion de voir le modèle de Toyota sur le salon. Et de faire des paris pour l'avenir.

↳ Campos automobiles
250 avenue Jean Jaurès
01 48 30 49 70

Le mot du Député



Macron ne doit pas abandonner nos banlieues

En refusant les pistes du plan Borloo, l'exécutif commet une erreur. Il faut d'abord arrêter de laisser croire que l'État a donné davantage de moyens dans nos villes qu'ailleurs et que ça ne marche pas. C'est faux. Du fait des situations sociales de nos villes, on y évalue à 30 % de plus qu'ailleurs les besoins alors qu'elles ont 30 % d'argent en moins que les autres.

Sous tous les gouvernements, l'État dépense en vérité moins dans les quartiers populaires que dans les quartiers favorisés ; c'est ainsi qu'il y a 4 fois plus de policiers à Paris qu'en Seine-Saint-Denis, que le budget consacré à un élève parisien par l'Éducation Nationale est supérieur à celui consacré à un élève de Seine-Saint-Denis ou encore que, sous François Hollande, a été supprimée la moitié des guichets de Sécurité Sociale du 93. Alors, en concentrant dans notre département et dans certains quartiers toutes les difficultés sociales, on rend plus difficile les solutions à trouver. Il faudrait au contraire y mettre davantage de moyens parce que les besoins y sont plus nombreux et plus complexes. Il faudra bien que le Président Macron finisse par le comprendre.

En face de ce renoncement, on doit noter un signe positif (un seul) qui peut aider à recréer de l'ascenseur social : c'est le dédoublement des classes de CP qui, là où cette mesure a été mise en œuvre, aboutit chez les élèves à des progrès spectaculaires.

À Drancy, 18 classes de CP en profiteront dès la rentrée. Je ne peux que m'en réjouir puisque nous aussi nous avons tout misé sur l'école depuis 17 ans (Coup de Pouce, initiation musicale, TNI, ESSEC...) pour permettre à chacun de réussir.

Quand à la rénovation urbaine si nécessaire, nous avons montré notre capacité à faire et à bien faire puisque nos premières opérations de renouvellement urbain (Jules Auffret, Pierre Séward et cité du Nord) sont souvent citées en exemple par l'État.

Aujourd'hui, le second chantier, celui de Gaston Roulaud, avant même d'être engagé, est plombé et entravé par une bureaucratie étouffante et qui, nous a fait dépenser plus d'un million d'euros, en obligeant à multiplier des études totalement inutiles.

L'État ne donnant pas d'argent supplémentaire pour les quartiers, j'ai demandé au Premier Ministre que, au moins, il facilite la vie de ceux qui agissent. Il s'y est engagé. Car il y a en France 400 projets comme le nôtre englués dans la réalisation de toutes ces études alors même qu'avec le lancement de ces chantiers il y a 40 000 emplois à créer et de meilleures conditions de vie à gagner.

Parmi les préconisations de Jean-Louis Borloo, figurent aussi la santé et les implantations des praticiens qui sont plus compliquées ici qu'ailleurs. Ce rapport recommande comme solution la création de maison pluridisciplinaire comme nous l'avons fait à Drancy. Il faudrait cependant qu'elles soient mieux aidées par l'État. Il paraît enfin indispensable que les hôpitaux publics de notre département soient mis au même niveau que ceux de Paris par exemple. C'est ce à quoi, je travaille avec Martin Hirsch, Directeur Général de l'APHP, afin que l'Hôpital Avicenne dispose à l'avenir des meilleures équipes médicales dotées des meilleurs équipements comme à Paris.

Enfin, il faut apporter à nos territoires une réponse ferme et concrète de sécurité et de justice. Là aussi, c'est d'abord une question de moyens pour que notre palais de justice reçoive les 30 magistrats et les 40 greffiers qui lui manquent et que nos policiers ne soient plus en sous-effectif permanent alors que la délinquance ne fait que progresser. Enfin, il faudrait que les éducateurs de la protection de la jeunesse soient en nombre suffisant pour travailler à la réinsertion de ceux qu'ils accompagnent.

Au nom de tous nos concitoyens, je répéterai sans cesse au Président de la République que les villes populaires n'ont pas besoin de beaux discours mais de courage et de moyens pour leur rendre l'égalité des chances qui leur est refusée depuis trop longtemps.

LIBRE OPINION

Élus À gauche pour Drancy solidaires ensemble

« Le conseil municipal ne doit pas accepter la mise sous tutelle de notre commune »
Ces quatre dernières années, les collectivités territoriales ont été soumises à rude épreuve : Réduction des effectifs, report des projets d'investissements, réorganisation des services... Les collectivités n'ont pas seulement participé au redressement des comptes publics. Elles ont été les principaux artisans. En trois ans, de 2013 à 2016, la baisse du déficit de l'État est, pour 85 %, le fruit des efforts que les collectivités locales, dont nos communes, ont fournis. Aujourd'hui, le président de la République exige des élus locaux qu'ils réalisent dans les cinq années à venir, 13 nouveaux milliards d'euros d'économie. La collectivité doit promettre qu'elle baissera ses dépenses de fonctionnement pour obtenir le maintien des dotations de l'État. Cela revient à condamner nos collectivités locales à une mort par asphyxie budgétaire. Les élus communistes/Front de Gauche demande au conseil municipal de refuser cette mesure

Nathalie VASSEUR & Olivier VALENTIN

LIBRE OPINION

Élus Drancy autrement

La JA DRANCY en NATIONAL : Ils l'ont fait !
Ce samedi, en l'emportant 0-3 face à VIRY, la JAD gagne sa place en NATIONAL l'année prochaine. Toutes nos félicitations à l'équipe, à son encadrement mais aussi à ses supporters qui les accompagnent depuis si longtemps. Notre joie ne doit pas faire oublier que cette montée sera aussi un challenge financier, avec moins de 1M€ alors que la moyenne des budgets est de 2,7M€, Drancy sera le club le moins riche du championnat. Lors du débat budgétaire nous avons interpellé la maire pour savoir ce qui avait été prévu et comme à son habitude c'est le député qui a répondu...à côté de la plaque comme il l'a fait pour le budget 2017 qui a été annulé par la justice. Plutôt que de travestir nos tribunes ou de nous insulter, pourquoi ne pas plutôt travailler à offrir le meilleur à la meilleure des équipes ?

Hacène Chibane - 06 20 65 24 48
contact@drancy-autrement.fr

LIBRE OPINION

Majorité municipale

Moment historique pour le foot à Drancy !

Depuis 17 ans, nous accompagnons la Jeanne d'Arc de Drancy, ses dirigeants, ses éducateurs et ses joueurs.

En 2008, l'équipe de foot est au plus niveau régional. Dix ans plus tard, grâce aux efforts de tous, grâce aux investissements municipaux, grâce aux sponsors trouvés par la Ville, grâce au soutien des supporters fidèles, l'équipe de foot accède à la division National. Toute la ville est fière de cette performance et souhaite que le club continue à briller.

La Ville compte bien aider le club à trouver des subventions à la hauteur de son niveau d'aujourd'hui auprès du Département, de la Région et de divers sponsors.

Dans le même temps, notre club de rugby devient le 1^{er} de Seine-Saint-Denis démontrant la volonté municipale constante depuis 17 ans à la fois d'accompagner le haut niveau et l'ouverture du sport à tous.

Éducation

Le latin en grande forme

Les élèves latinistes du collège Pierre Sémard échangent avec d'autres élèves du monde entier... en latin ! Surprenant ? Oui. Le mérite de cette initiative revient à leur professeure, Kahena Djerad. Explications.

Epistula, c'est le nom du projet novateur et un peu fou qu'a lancé cette professeure de lettres classiques. L'idée ? "Je voulais montrer aux élèves que le latin pouvait être vivant. De leur côté, ils étaient demandeurs et souhaitaient pouvoir converser avec d'autres élèves. En latin, bien sûr," précise, souriante, la professeure. Un peu magicienne sans doute, mais surtout ingénieuse, Kahena Djerad relève ce défi avec brio : désormais des élèves de Tokyo, Washington, Tahiti, Alger et Guyane parlent latin avec nos collégiens. En tout, le projet réunit une centaine de jeunes drancéens, ravis du projet, de la 5^e à la 3^e. Alors comment ça marche ? "J'ai cherché des collègues français à travers le monde, des latinistes qui voulaient bien participer." Le succès est au rendez-vous puisque plusieurs répondent à l'appel. Les Drancéens se mettent donc à écrire, en latin, à leurs correspondants étrangers, qui répondent en latin évidemment. Le tour est joué : le latin a ressuscité.

De nombreuses découvertes

Dans leurs lettres, "les élèves décrivent leur environnement, la ville, là où ils habitent. Ils parlent de leurs loisirs..." détaille la professeure. "On a des courriers de Polynésie, explique l'un d'eux, un brin narquois. Nous, de notre fenêtre, on voit des immeubles, eux, ils voient la mer, une eau transparente à perte de vue," conclut-il tout sourire. Ces échanges permettent de découvrir la façon dont on vit ailleurs : "C'est aussi une bonne façon de découvrir la vie des élèves dans d'autres pays. Et de notre côté, ça permet de lutter contre les préjugés dont peuvent être victimes les jeunes de banlieue", explique Kahena Djerad.

Un voyage à Rome d'une semaine en avril dernier a également permis aux élèves de 4^e et 3^e de découvrir la vie latine, grâce à de nombreuses visites : "le Colisée, la fontaine de Trevi, le Vatican, la basilique Santa Maria, le musée du Capitole..." énumèrent des élèves intarissables. Mais le latin, dans tout ça ? "On a pu déchiffrer ce qu'il y avait écrit en bas des tableaux," explique l'une d'entre eux. Et ils ne sont pas peu fiers, à juste titre, de pouvoir le faire. "Ça nous a aussi permis d'améliorer notre culture générale ou encore de progresser en français en améliorant notre vocabulaire", précise une autre élève.

Un projet bien rempli

Ce projet s'inscrit dans une démarche beaucoup plus générale de découvertes et d'apprentissage : cinéma, initiation à l'art de la rhétorique avec des élèves de Sciences Po, théâtre... Si tout semble aussi bien fonctionner, c'est aussi grâce aux élèves "réellement investis et méritants", souligne Kahena Djerad. Lundi 7 mai, ces mêmes élèves ont d'ailleurs joué aux gladiateurs au théâtre de verdure du parc de Ladoucette : "On a travaillé avec un expert pour étudier la façon dont ils se battaient". Les élèves précisent : "Il y a beaucoup de choses fausses qu'on voit dans les films : ce n'est pas l'empereur ou l'impératrice qui décidait s'ils mouraient ou non, et d'ailleurs c'était très rare. Et ils n'étaient pas esclaves, même s'ils appartenaient effectivement à un maître".



Combat de gladiateurs, lundi 7 mai, au parc de Ladoucette.

L'innovation pour l'éducation

Cerise sur le gâteau, le projet va intégrer des élèves de SEGPA, (section d'enseignement général et professionnel adapté) dans son programme, pour l'organisation d'un banquet romain. Là encore, la professeure a fait preuve d'ingéniosité : "Ce ne sont pas des élèves qui font du latin, mais ils ont d'autres compétences qu'on va pouvoir utiliser. Certains ont des cours de cuisine : on va donc récupérer des recettes antiques, les élèves latinistes vont les traduire et les élèves de SEGPA vont les réaliser," explique-t-elle. Simple, mais il fallait y penser.



Kahena Djerad à gauche, avec les élèves latinistes de la 5^e à la 3^e.



Exemple de lettres reçues par les élèves.

VIE MUNICIPALE



Dimanche 29 avril
Souvenir des morts en déportation.

Commémorations



Mardi 8 mai
Fin de la seconde Guerre mondiale.



Jeudi 10 mai
Célébration de la 13^e journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions.

Santé

Le Lions Club et le CCAS se sont associés pour permettre à tous les Drancéens de faire un dépistage gratuit du diabète.



Concert

Notes européenne spéciales Italie avec Orchestrale banlieue, mercredi 9 mai.



Prox'Raid'Aventure

Mercredi 23 mai, à l'initiative du service Politique de la ville, l'association Raid'Aventure a proposé des activités sportives et citoyennes, cité Gaston Roulaud.



Initiation aux premiers secours avec les policiers bénévoles.



Un simulateur de deux roues pour se rendre compte des dangers de la route.



Initiation à l'escalade.



500 jeunes drancéens ont participé aux activités proposées.



Présentation des métiers de la RATP.

HISTORIQUE !



La JAD championne de France de National 2

Après une saison exceptionnelle, Drancy décroche la 1^{ère} place de son groupe et le titre de Champion de France de National 2. Pour la première fois de son histoire, elle jouera l'année prochaine en National 1 où elle sera la seule représentante de Seine-Saint-Denis. Retour sur une aventure humaine et sportive que le club, les joueurs mais aussi les Drancéens ne sont pas prêts d'oublier.

Voilà. C'est fait. Après une très longue saison débutée timidement le 12 août sur la pelouse de Beauvais, la Jeanne d'Arc Drancy (JAD) vient d'écrire une de ses plus belles pages. Et avec la manière et tout le suspens qui va avec. Tout au long de la saison, les Drancéens ont mené leur affaire sans faire de vagues, en restant bien tranquillement cachés dans le premier tiers du classement.

4^e à la mi-saison, ce n'est qu'après la 26^e journée qu'ils sont sortis du bois en s'emparant de la tête de leur poule. Solidement construite autour d'une défense impénétrable (seulement 17 buts encaissés en 30 rencontres, soit la meilleure défense de toutes les poules de National 2), l'équipe a fait preuve d'une maîtrise que peu de gens prévoient l'été dernier. Avec une seule défaite enregistrée cette saison (deux si l'on tient compte de l'élimination en Coupe de France), elle a réussi à maintenir un niveau de performance et de concentration qu'on ne lui connaissait pas encore.

Cerise sur un gâteau, la JAD emporte le titre de Champion de France de National 2. Ce classement tient compte du nombre de points obtenus dans les rencontres aller et retour qui ont opposé, dans chaque groupe, le premier avec les cinq autres clubs les mieux classés.

Une belle ligne dans le palmarès d'une section qui fête ses 100 ans cette année. Et maintenant ? Quels seront les moyens et les ambitions de la JAD à l'aube de cette nouvelle aventure à l'étage supérieur ? Gageons que pour Alain Melaye, président de la JAD, Malik Hebbar, entraîneur de l'équipe et Yannick Floch, son adjoint, l'été sera studieux.

Jean-Luc Millard

Adjoint au maire en charge des Sports

« Un stade homologué National 1 »

La montée, le titre de champion de National, c'est un résultat historique et un très beau cadeau pour toute la Ville ! C'est le résultat des joueurs, du staff, des bénévoles... La grande force du club, c'est le groupe. La JAD a réalisé un parcours exceptionnel cette saison avec une seule défaite, la meilleure défense des 4 groupes de Nationale 2 (ndlr : soit plus de 80 clubs), la première place de son groupe mais aussi le titre de champion de France...

Et bonne nouvelle, le stade est homologué National 1. La Ville a fait la demande dès que la montée est devenue une éventualité, en avril. Et, la Fédération a rendu son verdict : le stade Charles Sage est aux normes. La Ville met tout en œuvre, depuis de nombreuses années, pour que la JAD évolue dans un stade de qualité. Footballeurs, rugbymen, boxeurs, tennismen... la Ville souhaite offrir à tous ces champions les meilleurs moyens pour travailler et donc des infrastructures adaptées.



UN ENCADREMENT SOLIDE



Malik Hebbar

Coach

JAD depuis 2010

Palmarès : 8^e de finale de Coupe de France en 2011 et 2012

Carrière de joueur

141 matchs de Ligue 2 (Istres, Gueugnon, Reims)

Arrivé à la JAD en 2006

« La victoire d'une bande de potes »

Dès la préparation j'ai senti que j'avais un groupe qui pouvait le faire. Pas des individualités... mais un groupe. J'ai eu des joueurs très forts depuis mes débuts de coach. Mais cette saison, c'est la victoire d'une bande de potes capables de tout renverser.



Yannick Floch

Coach adjoint depuis 2010

« La JAD, aussi une histoire de famille »

Cette montée, c'est magnifique pour le club, pour la Ville, pour les jeunes qui sont actuellement formés au club... J'ai moi-même fait mes premiers pas au club à 5 ans, mon père y était entraîneur. La JAD, c'est aussi, pour beaucoup, une histoire de famille.

Le mot de Roland Romeye, président du Directoire de l'AS Saint-Etienne
 "On a de supers relations avec la famille Melaye et on a très envie de continuer un partenariat avec des gens que l'on apprécie. Il est clair que prêter certains de nos jeunes à Drancy afin qu'ils s'aguerrissent est une piste très sérieuse"

Alain Melaye

Adhérent à la JAD depuis l'âge de 9 ans
 Président de la JAD depuis 23 ans
 Président de la section foot depuis plus de 50 ans

« Garder le même esprit »

C'est exceptionnel ! La montée ne figurait pas officiellement dans les objectifs du club et puis, 6 matchs avant la fin de la saison, l'équipe s'est retrouvée dans une position idyllique pour monter. Elle n'a rien lâché.

Malgré les bons résultats, le club n'a pas changé et ne changera pas sa façon de vivre, d'être et d'être géré. Le club a gravi tous les échelons depuis le district. L'an prochain, il évoluera en 3^e division nationale et il y sera le seul club du 93. Le secret, c'est sans doute la bonne ambiance qui domine. Plusieurs joueurs ont été formés au club. Ce n'est pas parce qu'on monte, qu'on va changer de politique. Nous ne mettrons pas les jeunes de côté pour autant, nous poursuivrons toujours dans le même sens notre travail avec les U17 et les U19. La philosophie du club, c'est la formation. D'ailleurs, la moyenne d'âge de l'équipe est très jeune... 24 ans. Quoi qu'il arrive, le club garde et gardera le même esprit, celui de la JAD, une association qui compte 21 sections et 3800 adhérents et fête, cette année, ses 115 ans.



Jean-Christophe Lagarde
 Député de Drancy

« C'est le couronnement d'un partenariat exemplaire ! »

Élu en 2001 pour la première fois, je me souviens que l'équipement première évoluait en excellence, c'est-à-dire au niveau départemental. Cinq ans plus tard, elle accédait en honneur, c'est-à-dire le plus haut niveau régional avec un soutien renforcé de la Ville. 17 ans après, sur des terrains rénovés, avec des subventions consolidées et l'arrivée de sponsors solides, une nouvelle marche est franchie. La division National 1, c'est l'ancienne 3^e division, juste en dessous de la Ligue 1 et de la Ligue 2. Enfin, il faut noter que l'équipe rafle aussi le trophée de championne de France de Nationale 2. Bravo à tous !

DES JOUEURS ATTACHÉS AU CLUB

Aziz Dahchour

31 ans
 Capitaine
 Milieu de terrain
 8^e saison au club

« Plus on sentait que c'était possible, plus on est devenu fort »

C'est magnifique ! Malik (ndlr : le coach), c'est lui qui nous a mis dans la tête que c'était possible et dès la préparation, l'été dernier. Ça fait huit ans que je suis au club, qu'on travaille ensemble. C'était la première fois que je l'entendais dire ça. Au sein du groupe, certains ont rigolé au début. Mais il ne nous a pas lâché, il a rabâché, rabâché... Chaque match, on l'a joué pour le gagner. Et, plus on a pris conscience que c'était possible, plus on est devenu fort. En tant que capitaine, j'ai relayé au maximum le message.

Quand on compare nos moyens avec ceux des autres équipes... On a réussi quelque chose de magnifique qui paraissait inimaginable. D'autres clubs, Fleury, Sedan ou Saint-Maur, avaient un budget bien plus gros que le nôtre, il ont affiché dès le départ leur envie de montée. C'est un truc de malades.



Martin Ekani

32 ans
 Capitaine "bis"
 Défenseur
 8^e saison au club

« On fait partie des 60 meilleurs clubs français ! »

Cette montée, c'est ma première montée ! Elle restera gravée à vie. On fait partie des 60 meilleurs clubs français, c'est incroyable ! Avec la JAD, on a vécu de très belles aventures en Coupe de France (ndlr : 1/8^e de finale en 2011 et 2012), on a aussi vécu des années compliquées comme lorsqu'on n'a pas pu recruter ou qu'on a échappé in extremis à la relégation. Mais un championnat, c'est encore autre chose.



Guillaume Khous

25 ans
 Attaquant, 10 buts (2017/2018)
 Prêté par le Paris FC (Ligue 2)

« Une saison de fous ! »

Je suis très fier de faire partie de cette équipe. On a réalisé une saison de fous. Finir champion avec une seule défaite et la meilleure défense, c'est juste exceptionnel ! On a beaucoup travaillé et ça a payé... L'année dernière, on était resté sur notre faim. On avait fini 7^e avec l'une des meilleures défenses mais très peu de buts inscrits. Cette saison, le coach était persuadé qu'il y avait quelque chose à faire. Mais personne ne nous a mis de pression. Les autres équipes voulaient la montée. Nous, on n'a jamais rien dit et on est toujours restés sereins.

Le club, le coach, le président, les joueurs... C'est une 2^e famille. Ils m'ont tout donné, ils ont lancé ma carrière, ils m'ont fait confiance, ils m'ont poussé à faire toujours mieux, à travailler toujours et encore... Je suis arrivé ici à 17 ans, j'y ai découvert la CFA, je suis parti... revenu... puis reparti pour devenir professionnel au Paris FC en Ligue 2... puis revenu... Cette saison, j'ai marqué 10 buts en 22 matchs. Je dépasse mon total de 9 buts de la saison dernière. Cela montre que j'ai fait le bon choix en revenant ici en septembre. Je vis des moments magnifiques.

Fabien Ourega

25 ans
 5 buts, 10 passes décisives
 Attaquant, ailier gauche
 Vient de signer un contrat pro avec le Paris FC (Ligue 2)

« En haut du classement, on attire les pros »

On a réalisé une très belle saison. À titre personnel, je viens de signer mon premier contrat pro, avec un club de Ligue 2, le Paris FC. C'est vrai que quand on est en haut du classement, on attire les clubs, notamment les pros. Ils viennent vous voir jouer, ils vous suivent de près... Et, avoir des joueurs qui passent pro pour un club, c'est super en termes d'image. Ça montre qu'il travaille bien, qu'il peut être un tremplin dans une carrière. Bref, ça donne envie à des joueurs extérieurs de venir et aux jeunes formés au club de tenter à fond leur chance.



Marvin Diop

25 ans
 Attaquant /milieu offensif
 45 matchs en Ligue 2 (AC Ajaccio), arrivée au club : janvier 2017

« Quelque chose de grand pour la Ville »

Je suis arrivé à la JAD via Yannick (ndlr : Yannick Floch, entraîneur adjoint). Je suis Drancéen, je suis né et j'ai grandi dans cette ville, à Cachin. J'ai connu Yannick quand j'étais enfant et qu'il était animateur au service Jeunesse puis il m'a entraîné au club du Bourget où il s'occupait des U14. Cette montée, c'est quelque chose de grand pour la Ville. Plus jeune, j'ai suivi le parcours du club même si je n'y ai jamais joué, je suis venu au stade, des membres de ma famille ont fréquenté la JAD... Cette montée, c'est avant tout la montée d'un groupe entier, d'un collectif. On a bossé dur et aujourd'hui, on est récompensé ! J'ai joué en Ligue 2 avec Ajaccio, en National avec Belfort, mais je n'ai jamais vécu de montée... Une montée, c'est quelque chose de particulier à vivre ! Surtout quand on a la chance de vivre ça avec le club de la ville dans laquelle on est né et on a grandi.



Djessy Bassimba

23 ans
 Défenseur central
 Formé au club

« La formation dans l'ADN du club »

Je suis arrivé au club à 16 ans. J'y ai joué avec les différentes équipes de jeunes, j'ai commencé avec les U17 (17 ans) puis j'ai passé une saison avec les U19 (19 ans) avant d'intégrer l'équipe première. Les équipes de jeunes jouent au haut niveau et le club leur fait confiance. La formation est dans l'ADN du club.

Au patronage des sœurs

La Jeanne d'Arc de Drancy, qui fête ses 115 ans cette année, a grandi avec la ville. Ses origines, teintées de catholicisme social, sont une peinture d'époque.



13 mai 1933. Pour fêter les 30 ans du patronage, les grands prennent la pose. Au centre, on retrouve les abbés Emmanuel Vinson et Paul André. Le 1^{er}, arrivé en 1932, devient vicaire, en 1935, à Saint-Jean-l'Évangéliste. Cette même année arrive son frère, Lucien, également abbé, qui reste en place jusqu'en 1944. En 1950, il deviendra curé de Sainte-Louise-de-Marillac. Paul André est arrivé en 1931 et s'est très longtemps occupé du patronage des garçons. Il y met en place de nombreuses activités. Fort caractère, avec lui on ne s'ennuyait pas ! Le stade historique de la JAD porte aujourd'hui son nom.

La révolution industrielle a profondément chamboulé le 19^e siècle. L'exode rural, l'émergence des sciences, l'apparition des usines, la rapidité des transports ou encore un nouvel ordre social ont bouleversé la vie quotidienne, ainsi que le monde des idées qui vit apparaître un tas de mots en -isme (libéralisme, socialisme, positivisme...). Dans cette grande lessiveuse où chacun cherchait la nouvelle place de l'homme dans la société, l'église catholique ne pouvait rester en retrait. Il lui fallait trouver ses propres réponses, non plus seulement dans les Écrits, mais aussi dans le monde des laïcs, celui du peuple. C'est ainsi que naquit le catholicisme social, qui allait changer le visage de l'Église, officialisé par une encyclique (lettre adressée à tous les évêques) du pape Léon XII, en 1892, défendant le juste salaire, le droit

à constituer des associations professionnelles, la nécessité d'adapter les conditions de travail des enfants et des femmes, le repos dominical... Ces changements de mentalité sont aussi à l'origine des premiers patronages.

Il s'agissait alors d'offrir à la jeunesse ouvrière et aux orphelins une aide matérielle et morale, ainsi qu'une solide éducation religieuse. Mais rapidement vint s'y greffer cette idée antique d'un "esprit sain dans un corps sain". Le sport fit son apparition. L'organisation de compétitions et la création des premiers clubs étaient en gestation.

Le village de Drancy fut à la pointe de cette nouveauté, grâce à la baronne de Ladoucette. Très pieuse, elle devient la présidente de l'œuvre des patronages

de jeunes filles et permet aux Filles de la Charité de Saint-Vincent-de-Paul de s'installer à Drancy. Après 1871, près de 120 jeunes filles sont en internat dans le château. Un tiers y sont élevées gratuitement, les autres doivent payer une pension modique. Pour elle, le catholicisme social était d'autant plus une évidence que sa fille Berthe avait épousé le comte Robert de Mun, frère d'Albert de Mun qui fut l'un de ses grands théoriciens. À son décès, en 1897, la baronne fit don du château à la société des Filles de la Charité pour que son œuvre continue d'exister.

"Il y avait à l'époque peu de distractions pour les jeunes, expliquait Joseph Couturier, qui fut, juste après la guerre, vice-président et président de la JAD. C'est devant cette situation que les sœurs de Saint-Vincent-de-Paul ont décidé de s'intéresser aux jeunes en créant un patronage de filles au château de Drancy et également un pour les garçons au 105 rue Sadi-Carnot. Ce dernier était dirigé par la sœur Catherine et la sœur Anne-Marie". Arrivées à Drancy au tournant du siècle, elles organisaient chaque jeudi pour les jeunes du catéchisme des jeux de ballon et de société. Puis le sport fit réellement son apparition. C'est ainsi que naquit en 1903 ce qui allait devenir en 1917 la JAD : la Société de gymnastique de Drancy, sous le patronage de Jeanne d'Arc, avec, déjà, ses couleurs blanche et bleu. La section football débutera en 1918, il y a tout juste 100 ans, même si, depuis le début de la guerre, on joue déjà au foot au patronage.

Cette naissance est le fruit d'un réel investissement. Les deux sœurs dirigèrent durant un demi-siècle le patronage de Drancy et c'est l'une d'entre elles, sœur

Anne-Marie, qui était la fille d'un riche propriétaire lyonnais, qui acheta plus tard le terrain du 26 avenue Marceau où sont implantés encore aujourd'hui le siège de la JAD et le stade Paul André. Ce catholicisme social a profondément influé sur la vie du club, jusqu'à le graver dans son ADN. Même si, au début des années 70, il a pris un tournant plus laïc, les deux sœurs qui se sont penchées sur son berceau ont marqué son histoire. Que serait en effet la JAD d'aujourd'hui sans l'aide aux devoirs ? Pourtant, cette activité n'est pas si ancienne au sein du club, puisqu'elle fut créée en 1995 par Marie-Françoise Couturier. Jacques Boulanger, autre dirigeant historique de la JAD, ne dira pas autre chose : "Nous continuons à rendre présent et efficace l'un des idéaux de notre JAD, rendre service à tous ceux qui en ont le plus besoin. Donner du temps, de l'énergie, modestement, apportant jour après jour la preuve et le témoignage qu'il est encore possible dans notre société "marchandisée" où tout s'achète et tout se vend, d'ouvrir la voie vers un monde où le don gratuit a un sens".

Mais revenons au début du 20^e siècle. Si la foi est bien présente dans les activités, le patriotisme n'est pas en reste. Nous sommes juste avant la 1^{ère} Guerre mondiale et il s'agit aussi de transformer ces jeunes paysans en bons soldats, prêts à défendre le pays. La guerre de 1870 est encore dans toutes les mémoires. C'est pourquoi on retrouve souvent dans les noms des anciens clubs français cette notion de volontarisme, teintée d'héroïsme. De la Jeanne d'Arc de Drancy à l'En-avant Guingamp, on a la fleur au fusil. Il suffit de lire les statuts rédigés le 19 octobre 1917, lorsque la Société de gymnastique de Drancy est devenue la JAD : "Cette association a pour but de développer par l'emploi rationnel de la gymnastique, du tir et des sports et par la préparation militaire, les forces physiques et morales des jeunes gens, de préparer au pays des hommes robustes et de vaillants soldats et de créer entre tous, ses membres des liens d'amitié et de solidarité". Son premier président était le général Max Récamier.

L'histoire de la JAD se confond avec celle de Drancy. Mais à bien y regarder, on peut également y lire l'histoire de France.

Pour en savoir plus

Si l'histoire de la Jeanne d'Arc de Drancy vous passionne, plongez dans le livre écrit à l'occasion du centenaire du club, paru en 2005. Avec ses 308 pages et ses innombrables photos, il raconte, grâce à de nombreux témoignages, un siècle de JAD. Il est disponible dans les médiathèques de Drancy. Jeanne d'Arc de Drancy, Premier centenaire 1903 - 2003 "Enfants qu'une amitié sincère". MF édition Ouvrage réalisé sous la direction de Claude Lartigue



L'équipe de foot en 1915, avant même la création de la section. Debout, 4^e à partir de la gauche, on retrouve Joseph Couturier, oncle d'un autre futur président de la JAD, Jacques Couturier. À ses côtés, en tenue militaire, Abel Marchot, qui trouvera la mort le 22 janvier 1916, lors de la bataille de la Marne. Plus de la moitié des jeunes de la JAD partis au front n'en reviendront pas.

Une nouvelle école en septembre 2018

Début mai, Aude Lagarde, Jean-Christophe Lagarde et Farid Amari, adjoint au maire en charge des travaux, ont visité le chantier du groupe scolaire Jules Ferry dans le quartier de La Mare. L'ouverture de l'établissement de 21 classes est prévue pour la rentrée 2018.



Un nouveau collège en septembre 2019

Dans le quartier de l'Avenir parisien, était posée, jeudi 17 mai, la première pierre du nouveau collège Paul Langevin. Fruit de plusieurs années de combat, l'établissement, fonctionnel et moderne, ouvrira ses portes dès la rentrée de septembre 2019.



Informations et formation

Les directeurs de centres de loisirs et animateurs jeunesse suivent une formation inédite, pour répondre aux questions des enfants sur la laïcité, le racisme ou l'antisémitisme.

"Société démocratique", "liberté de conscience"... dans une salle de l'antenne du Mémorial de la Shoah de Drancy, une enseignante développe références et grands principes. Devant elle, une vingtaine d'animateurs et directeurs de structures pour la jeunesse ont pris place. Drancéens, Pantinois et Albertvillariens sont réunis dans ce bâtiment situé près de la cité de la Muette pour un cours sur l'histoire de la laïcité. "Lors de cette première journée, explique le directeur du centre de loisirs Dulcie September, Assad, on est revenu sur des concepts comme le génocide, le racisme, la laïcité..." Un peu techniques, ces séances, quatre au total, leur permettront d'avoir les outils nécessaires pour répondre aux questions que peuvent avoir les enfants sur des sujets aujourd'hui sensibles. Mais, assure Assad : "Nous n'avons jamais été confrontés à ce type de problème. Les enfants sont là avant tout pour apprendre et se divertir."

Néanmoins, Assad a tout de suite accepté de participer à cette formation : "Je trouvais ça intéressant, non seulement à titre personnel, puisque je suis un passionné d'histoire, mais aussi et surtout parce que je travaille avec des enfants. Au regard de l'actualité et des enjeux, cette formation me paraissait donc une excellente idée".

Des valeurs partagées

Dans un contexte national difficile, Assad tient aussi à rappeler que "le vivre-ensemble et la citoyenneté sont au cœur du projet éducatif de Dulcie September. Ces valeurs sont aussi celles de tous les centres de loisirs, et plus largement, celles de la ville."

Les jours de formation s'échelonnent jusqu'en juin : "Ensuite, il faudra que l'on réfléchisse à la façon dont on va partager ce que l'on a appris, notamment avec les animateurs", explique Assad. "Nous aurons une réunion entre tous les directeurs pour mettre en place quelque chose sur ces sujets". Et le directeur d'insister : "Nos points communs sont plus importants que nos différences. Les enjeux portent sur le plaisir d'être ensemble et sur la bienveillance, qui me paraissent être essentiels." Le dispositif a vocation à être étendu à d'autres départements.



■ Développement durable

Je veux payer moins cher !

Pour la deuxième fois, la Ville et Wikipower unissent leurs forces pour faire baisser vos factures d'électricité et/ou de gaz. Mais pas seulement ! Le vélo électrique fait désormais partie du jeu. *Drancy immédiat* vous dit tout ce que vous devez savoir pour profiter de ces offres.



Pour s'inscrire, une seule adresse drancy-energie.fr



Comment ça marche ?

Wikipower met en concurrence différents fournisseurs afin d'obtenir le meilleur prix.

Qui peut s'inscrire ?

• Pour le gaz/électricité

Tout consommateur d'électricité et/ou de gaz qui reçoit des factures à son nom, quel que soit son fournisseur actuel : les ménages propriétaires ou locataires à condition que le contrat et les factures soient établis à leur nom, les indépendants et les petites entreprises (consommation < 36.000 kWh et compteurs < 36 KVA).

• Pour le vélo électrique

Chaque foyer.

Comment ça se passe ?

• Pour le gaz/électricité

→ Inscriptions jusqu'au 9 septembre sans obligation de souscrire.

→ Mise en concurrence des fournisseurs : 11 septembre. Les critères de sélection : la compétitivité financière, le caractère 100 % vert de l'énergie et la qualité du service.

→ Période de souscription : du 17 septembre au 15 octobre.

• Pour le vélo électrique

→ Inscriptions jusqu'au 9 septembre sans obligation de souscrire.

→ L'achat se fera entre septembre et octobre.

J'ai déjà un contrat pour le gaz et l'électricité, puis-je participer ?

Vous pouvez changer de fournisseur à tout moment, sans payer d'indemnités de rupture. Votre nouveau fournisseur se charge de toutes les démarches administratives envers votre ancien fournisseur.

Si le fournisseur sélectionné dans le cadre de l'achat groupé est votre fournisseur actuel, vous pouvez, généralement, tout de même bénéficier des économies et des réductions négociées.

Pour les véhicules électriques, puis-je cumuler l'achat groupé avec l'aide à l'achat proposée par la Ville ?

Oui, l'achat groupé est cumulable avec l'aide à l'achat de la Ville : 200 € pour les Drancéens imposables et 100 € pour les Drancéens non imposables (ndlr : pour ces derniers, l'État verse également une subvention de 100 €).

↳ Service municipal Énergie et Développement durable
01 48 96 39 21

■ Centres de loisirs

Inscriptions pour juillet/août

→ début : lundi 11 juin

→ sur le portail famille

→ au service Mairie accueil,

dans les maisons des services publics (MSP) Avenir et Économie

→ dans les centres de loisirs : mercredis 13 et 20 juin

Seules les inscriptions à Mairie accueil ou dans les MSP sont définitives.



Portes ouvertes

• Mercredi 6 juin

Jean Monnet (maternel et primaire), Jean Macé (maternel et primaire), Roger Salengro (maternel et primaire), Joliot-Curie

• Mercredi 13 juin

Simone Veil, Dulcie September (maternel et primaire), Jean Jaurès (maternel et primaire)

• Mercredi 20 juin

Marcel Cachin (maternel et primaire), René Dewerpe (maternel et primaire), Lucien Perriot (maternel et primaire), Romain Rolland (maternel et primaire), Aimé Césaire (maternel et primaire)

• Mercredi 27 juin

Diderot (maternel et primaire)

17 h 30, dans le centre fréquenté



PUBLICITÉ

LE 21 JUIN

C'EST AUSSI LA FÊTE DES TYMPANS !

Évènement festif et populaire incontournable, la fête de la Musique sonne le début de l'Été. **Protégez vos oreilles !**

Anouck Attali, audioprothésiste diplômée d'État *Convertissons nous éclaire :*

Comme tous les 21 juin, la Fête de la Musique s'installe un peu partout en France pour accueillir l'été. Depuis 1982, elle est l'occasion de faire ou d'écouter de la musique dans les rues, les salles de concerts, ou autre... le son, souvent poussé à son maximum risque, si vous n'y prenez pas garde, d'abîmer vos oreilles. En effet, les cellules auditives ne se renouvellent pas, si elles sont endommagées, elles le resteront et l'ouïe sera diminuée.

Vos oreilles n'ont malheureusement pas la capacité de s'adapter et de mettre en place des mécanismes de protection naturelle pour éviter un traumatisme sonore. De nombreuses conséquences douloureuses peuvent alors apparaître après l'exposition : bourdonnements, sifflements, etc... sont les plus fréquents. Et ceux-ci sont parfois irréversibles si le traumatisme est trop important.

Alors pour profiter pleinement de la fête voici quelques conseils :

> **Le premier geste de prévention est d'utiliser des bouchons de protections :**

- **Les bouchons en mousse** sont à modeler avec ses doigts. Ils se dilatent dans le conduit auditif pour le fermer de manière étanche. A usage unique, ils offrent un niveau d'affaiblissement entre 21 décibels (dB) et 37 dB.

- **Les bouchons en silicone**, préformés, peuvent être utilisés à plusieurs reprises et s'adaptent à tous les conduits auditifs. Ils permettent d'atténuer les sons de 15 à 35 dB.

- **Les bouchons en silicone** à filtre acoustique pré-



sentent l'avantage de restituer naturellement le son.

Ils sont idéals pour les inconditionnels des concerts, des discothèques et les musiciens. Ils offrent une diminution de 16 à 35 dB et existent en version « sur mesure ». Cela nécessite une prise d'empreinte, en effectuant un moulage du conduit auditif réalisé par un audioprothésiste.

> **En cas de volume excessif éloignez-vous de la source sonore même si vous êtes protégés.**

> **Faites des pauses auditives : évitez les expositions prolongées au bruit.**

> **Pour les enfants, des casques ou des bouchons à filtre ont été créés spécialement pour préserver leur santé auditive.**

N'hésitez pas à prendre conseil auprès de votre ORL ou de votre audioprothésiste.

À l'occasion de la fête de la musique, nous offrirons du 11 au 21 juin 2018, des obturateurs en mousse, sur simple visite et limitée à une paire par personne, afin de témoigner de notre engagement pour la préservation de l'audition.

CENTRE D'AUDITION CONVERSIONS
44, avenue Jean-Jaurès
93700 DRANCY

01 57 42 70 70

conversions
l'excellence accessible

Rugby

La très bonne santé du RCD

Après une très belle saison en Fédérale 2, le Rugby club de Drancy devient le meilleur club de Seine-Saint-Denis.

Qu'il est agréable de mener sa saison sans une épée de Damoclès au dessus de sa tête. Rapidement hors de danger après seulement quelques journées, la crainte n'était plus de perdre une rencontre, mais de ne pas la gagner. Et cela change tout. Rassurée sur la pertinence des choix tactiques, largement au niveau de la Fédérale 2, l'équipe a pu travailler sereinement tout au long de l'année et monter ainsi en puissance. La seconde partie de saison, soldée avec 9 victoires, 1 nul et 2 défaites lors des deux dernières journées sans véritable enjeu pour le RCD, a marqué les esprits.

Après une 3^e place en phase de poule qualificative pour les playoffs, l'équipe s'est inclinée de peu lors des 16^e de finale, face à Orsay. La victoire, 27 à 19, sur la pelouse de Guy Môquet, n'aura pas suffi pour aller en 8^e puisque, dimanche 13 mai, le RCD s'est incliné de 11 points, 24 à 13, à l'extérieur. Bien sûr, il y a de la déception d'être éliminé pour 3 petits points, mais les joueurs et tout le staff peuvent être fiers d'avoir déjoué tous les pronostics. C'est aussi une très bonne nouvelle, car ce résultat valide le travail mené depuis plusieurs années au sein de l'école de rugby. Enfin, comme le ballon ovale reste encore, du moins dans le monde

amateur, une question de clocher, il y a aussi une certaine joie à terminer cette saison devant Bobigny et Saint-Denis. Le Rugby club de Drancy est la meilleure équipe de Seine-Saint-Denis.



Handisport

Tennis en fauteuil

Mercredi 16 mai, l'association "Sport dans la ville", qui milite pour l'insertion par le sport en France, organisait, en partenariat avec le Tennis Drancéen, une initiative handisport. Les jeunes joueurs drancéens ont pu rencontrer Mickaël Jeremiasz, ancien n°1 mondial et champion olympique de tennis handisport, et se sont essayés à la pratique du tennis en fauteuil.



Tennis



Allez Rayane Roumane !

Soutenez le tennisman drancéen qui participe à Roland-Garros juniors du 3 au 9 juin

Tous supporters !

Brèves

JAD Danse : le spectacle

Visite au musée
Dimanche 10 juin 2018
15h30

ESPACE CULTUREL
120 Rue Sadi Carnot,
93700 Drancy

6 €

Infos et réservation au 06.10.28.57.72

Temps Danse, de beaux résultats

- Concours de la scène française jazz
Professeur Stéphanie Bethelot
- Groupe enfant : 1^{er} prix (de haut en bas et de gauche à droite) : Alicia Gobin, Ekim Akhan, Persida Stetco, Naela Chetrata Soares, Djena Mekki Daouadji, Louise Gondry, Sarah Mauriello, Leyna Biehler, Leana Louzeiro
- Julie Goman (degré moyen A) : 2^e accessit
- Anaëlle Dias (degré moyen A) : 2^e prix
- Audrey Winter (degré supérieur B) : 2^e prix
- Groupe adulte : 2^e accessit



Concours de la scène française classique

- Professeur Danielle Munoz
 - Mathilde Metras (Préparatoire A) : 3^e médaille
 - Myriam Nemmiche, Lou Anne Carvalhoet, Kathlyne Hu (Préparatoire B) : 3^e médaille
 - Naëlla Chetrata Soares (Élémentaire A) : 2^e médaille
 - Élémentaire B (pointes) : Djena Mekki Daouadji 3^e médaille
- Remerciements à Juliette Fragoso, Lola Bourlet, Irem Uzatmaz, Jade Bellessaoud, Sarah Mauriello, Louise Gondry pour leur participation

Boxe : le CDR frappe encore !



Félicitations à Inès, Sofia, Sawousen et Amira, gagnantes du Golden Trophy. Sawousen est également devenue vice championne de France de K1.

Foot : détections au FCD

- du mercredi 6 au vendredi 29 juin
- U10 et U11 (2008/2009), U13 (2007/2006)
mercredi de 16 h à 18 h et vendredi de 18 h 30 à 20 h
- U15 (2005/2006) et U17 (2003/2002)
mercredi de 18 h à 20 h et vendredi de 18 h 30 à 20 h

État-civil

NAISSANCES

ABDEDOU Assia • ARUMUGAM Kajanan • BACHATENE Aya • BENAHMED Parysse • BOUFERRACHE Aïcha • BOUKHRISS Fatima • CATEL Noah • DESCHODT DROUHIN Margo • ES-SALHI Dina • FAUR Alesia • FOTI Giulia • HAMIDI Aya • IAMAREN Adam • KEPEZ Nolan • LACHADO RIBEIRO Alana • MAGNE TRABELSI Jade • MARISALIN Aaïsha • NAGY Nicolas • NIANG Aïssatou • SINNAIYA Bavisha • SLOBODANAC Ines • SUBASKARAN Asmitha • TOURE DEMORY Ai • VADIMON Eliham • WU Alexis

MARIAGES

BATOLA Claude et KOUNDI Geneviève • DOS REIS MONTEIRO Meramires de Jesus et SEMEDO BARBOSA Suzana • EKINCI Aydin et BOZ Döndü • JOUBERT Antoine et CHATELARD Carine • LALA Karim et KACHOUR Sokaïna • MILANOVIC Dalibor et CIRKOVIC Lidija • MOALI Riad et SAHLI Marwa • NALLANATHAN Janahan et VIJAYARATNAM Mélanie • ROBERT Hanok et HAROUACH Laïla • SECK Adama et DIAKITE Khadidiatou • WINTER Pascal et BRUGERE Kati

DÉCÈS

ASFAUX Marguerite veuve LARAGE • DEPAIFVE Raymonde veuve VOELCKER • DJEURNENE Claude • EASWARAKUMAR Rasiah • GONCALVES MARTINS José - JEAN-JACQUES Saintelise • LHOMME Jean-Claude • MEITE Mawa • RAKOWSKI Hélène veuve TONDEUR • SALVATORE Roger

Petites annonces

La mairie ne garantit pas le sérieux des petites annonces

EMPLOI

Demandes

- Recherche heures de ménage chez personnes âgées. 06 46 13 24 88

DIVERS

- Loue places de parking à 5 min de la gare, couvertes ou non, de 80 à 120 € en fonction du véhicule. 06 85 24 64 63

- Garde petits chiens dans pavillon avec jardin pendant les vacances. 01 48 32 81 47

Vends

- Cactus de grandes tailles, réfrigérateur etc. cause déménagement. 06 37 19 20 96
- Poussette double marron, bon état, 50 € ; parc en bois forme hexagonale, 20 €.

06 52 18 16 14

- Disques vinyles 33 et 45 tours ; chaîne Phillips radio cassettes disques avec 2 enceintes. 01 48 30 27 49

- Citroën Xantia Diesel 1,9 D, pour pièces détachées. Première mise en circulation en 1994 ; 250 000 km ; prix : 800 €. 06 60 50 59 78 / 01 48 95 44 02

À compter du prochain numéro, Drancy immédiat ne publiera plus de petites annonces.

Santé

Pharmacies de garde

Les gardes indiquées ci-dessous sont sous réserve de modification. Pour la délivrance de médicaments sur ordonnance, en dehors des heures et jours d'ouverture normaux des pharmacies, s'adresser au commissariat de police : 01 41 60 81 40

• Dimanche 3 juin

> Pharmacie des 4 Routes
129, avenue Henri Barbusse - Drancy
> Pharmacie Fatealy
2, avenue de la division Leclerc - Drancy

• Dimanche 10 juin

> Pharmacie Berthelot
5, rue Marcelin Berthelot - Drancy

• Dimanche 17 juin

> Pharmacie principale de Drancy
160, avenue Henri Barbusse - Drancy

► Médecine de garde

→ Le service de garde est assuré à la Maison médicale de Drancy :
- du lundi au vendredi de 20 h à minuit
- le samedi de 14 h à minuit
- les dimanches et jours fériés de 8 h à minuit
📍 17-19, avenue Henri Barbusse
01 55 89 21 90

Adresses et téléphones utiles

► Allô, la mairie

→ Standard
01 48 96 50 00
www.drancy.fr

→ Police municipale

01 48 96 39 48

→ Service municipal d'hygiène

01 48 96 50 06

→ Guichet unique

du lundi au mercredi et vendredi de 9 h à 17 h 30, jeudi de 9 h à 19 h 30, samedi de 9 h à 12 h

→ Maisons des services publics

du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 45 et de 13 h 30 à 18 h 30, samedi de 9 h à 12 h

• quartier de l'Avenir

place de l'Amitié - 01 48 96 39 29

• quartier de l'Économie

29, rue Dominique Roberty

01 48 96 45 57

→ Déchetterie sur rendez-vous

Ouverte au public le samedi de 9 h à 13 h et le vendredi de 13 h 30 à 16 h 30

Uniquement sur rendez-vous au 01 48 96 50 50 du lundi au jeudi de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 15,

le vendredi de 8 h à 12 h

→ Votre bac est endommagé ?

Il sera réparé ou remplacé gratuitement
01 48 96 45 09

du lundi au jeudi de 8 h à 12 h et de

13 h 30 à 17 h 15, vendredi de 8 h à 12 h

→ Besoin de renseignements sur le tri, les collectes ?

Contactez les ambassadeurs du tri
01 48 96 45 09

→ Pour signaler d'éventuels dysfonctionnements

01 48 96 51 65

de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 du

lundi au vendredi

developpementdurable@drancy.fr

PARC DE LADOUCETTE

Dans le cadre de la préparation de la Fête de la Ville, le parc sera fermé du lundi 11 au vendredi 15 juin. Il rouvrira dimanche 17 juin à 10h.

PUBLICITÉ

LES VENDREDIS D'ECOFIH

RESTAURANT D'APPLICATION

DÎNER MUSICAL DU 8 JUIN 2018

"SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ..."

Accueil à partir de 19h
(parking gratuit)

Ambiance romantique, jazz et crooner assurée par David Jean (Ménilmontant, les Garçons), accompagné de Marina Graf au piano



▶

Réservation et renseignements,
au 01 48 46 71 76 ou 01 48 46 77 11
ecofih@wanadoo.fr

École ECOFIH - établissement privé déclaré au rectorat
79, rue de Paris - 93000 Bobigny
www.ecofih.com

MENU DU VENDREDI 8 JUIN 2018

- ▶ **Apéritif et mise en bouche**
Cocktail léger et fruité au rosé et fruits rouges & Mousse d'avocat - tortillas chips - canapé étagé
- ▶ **Entrée**
Salade fraîcheur
Mesclun, tranches de melon, jambon de Bayonne
- ▶ **Plat**
Brochette mixte aux 2 viandes
Timbale de riz parfumé & wok de légumes de saison
- ▶ **Fromage**
Douceurs fromagères aux 3 laits
- ▶ **Dessert**
Crème brûlée fraise "tagada"
Brochette de fruits frais - chocolat - noix de coco rapée
- ▶ **Pour finir...**
Thé ou café
- ▶ **Prix**
35€ / personne



Animaux du parc

Le mois dernier, le cygne qui avait été introduit dans le parc de Ladoucette a dû être retiré, au grand regret de nombreux Drancéens. La raison ? Des jets de pierre, crachats, insultes et autres nombreuses incivilités, qui lui ont fait vivre un véritable calvaire. *Drancy immédiat* a recueilli les témoignages des autres animaux du parc, entre fierté et ras-le-bol.



• Les canards

"Nous avons l'habitude de voir du monde, on se laisse facilement approcher. Avec les beaux jours, beaucoup de Drancéens viennent passer du temps avec nous. Et on ne vous le cache pas, on est souvent à l'affût d'un petit morceau de sandwich qui tombe. La plupart du temps, ça se passe bien. Mais quand même, parfois certains s'amuse à nous jeter des pierres ! Ce n'est pas un jeu, et ça nous fait beaucoup de mal. Ça nous rend vraiment tristes ce genre de comportements, alors on préfère retourner dans notre petite mare, où on est à l'abri."

Et on ne vous le cache pas, on est souvent à l'affût d'un petit morceau de sandwich qui tombe. La plupart du temps, ça se passe bien. Mais quand même, parfois certains s'amuse à nous jeter des pierres ! Ce n'est pas un jeu, et ça nous fait beaucoup de mal. Ça nous rend vraiment tristes ce genre de comportements, alors on préfère retourner dans notre petite mare, où on est à l'abri."



• Les canetons

"On est encore petits mais on est déjà des vedettes. On nous prend beaucoup en photo, mais on ne se laisse pas encore trop approcher : on a un

peu peur. Beaucoup de gens nous donnent du pain. Mais ce qu'ils ne savent peut-être pas encore, c'est que ça nous rend très malades. Notre famille a de gros problèmes de santé à force. Alors pour qu'on devienne des canards en bonne santé, il ne faut pas nous donner à manger : on a largement de quoi faire dans notre mare."

• Pamela, l'oie

"Avec mon grand cou, certains pensent que je suis un cygne... Mais non ! On se ressemble un peu, mais lui est blanc généralement. Le pauvre n'a pas tenu le choc face



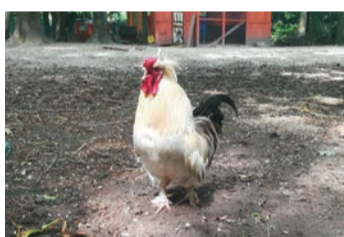
aux incivilités régulières dont nous sommes, malheureusement, tous victimes. Ça a été tellement dur pour lui qu'il a été mis dans un autre parc. Moi je regrette vraiment qu'il soit parti et je sais que je ne suis pas la seule. Même si ce parc est très agréable, il y a certains jours où on en a vraiment ras-le-bol des comportements irrespectueux."



• Les poules

"Nous, on caquette et on pond des œufs. Ce sont des journées douces qu'on passe dans ce parc et avec le soleil on a de plus en plus de visites. Les gens nous saluent, nous regardent aller et venir... Heureusement que la plupart d'entre eux sont sympa, ça nous rassure. Parce que certains sont parfois méchants. Et même si c'est assez rare, c'est encore trop."

Et même si c'est assez rare, c'est encore trop."



• Brienne, le coq

"Les gens m'aiment beaucoup parce que je chante très bien et très souvent, même si je reconnais que ce n'est pas très varié. Je me panache un peu devant les uns et les autres, je fais voir ma crête et je me fais grand sur mes pattes. Par contre, même si vous avez l'impression que je ne comprends pas tout, je sais quand

l'impression que je ne comprends pas tout, je sais quand

il s'agit d'insultes. C'est méchant et inutile. Même si on aime les Drancéens, certains ne nous respectent pas, je trouve ça très dommage. Si ça continue, je vais demander à changer de ferme, moi aussi !"



• Vénus, le mouton

"Dans l'ensemble, ça se passe plutôt bien avec les Drancéens. Ils passent me voir, avec mes copines les chèvres, et regardent la belle laine que je porte sur mon dos. Mais parfois, c'est plus compliqué : on est pris pour cible et on ne sait pas pourquoi. Dans ce cas, je me réfugie dans la petite maison, et j'attends que ça passe. Certains jours, c'est plus dur."

Mais parfois, c'est plus compliqué : on est pris pour cible et on ne sait pas pourquoi. Dans ce cas, je me réfugie dans la petite maison, et j'attends que ça passe. Certains jours, c'est plus dur."



• Zébulon, la chèvre

"On se laisse caresser et on aime bien quand les enfants viennent nous voir. Il y a parfois des petits incidents, comme avec ma copine Châtaigne à qui on a donné à manger une sucette. Elle a mangé le bâton avec et tout ça lui a donné très mal au ventre. On nous donne beaucoup à manger, mais nous on ne fait pas bien la différence entre ce qu'on a le droit de manger et ce qui peut nous rendre très malades. Alors pour que ce soit simple pour tout le monde, il ne faut rien nous donner : on est très bien nourri, on n'a pas besoin de suppléments. Même si on sait bien que ça part avant tout d'une bonne intention."

On nous donne beaucoup à manger, mais nous on ne fait pas bien la différence entre ce qu'on a le droit de manger et ce qui peut nous rendre très malades. Alors pour que ce soit simple pour tout le monde, il ne faut rien nous donner : on est très bien nourri, on n'a pas besoin de suppléments. Même si on sait bien que ça part avant tout d'une bonne intention."

■ Travaux

Jardin : attention aux réseaux

Si vous effectuez des travaux dans votre jardin, soyez vigilants, vous creusez peut-être à côté d'une canalisation de gaz !

Des incidents (arrachage de conduites de gaz par des engins de chantier, endommagements...) surviennent souvent lors de travaux réalisés par des particuliers à proximité des réseaux de distribution d'énergie.

Si vous avez un projet sur votre parcelle de terrain ou dans votre jardin (installer le tout à l'égoût, planter un arbre, refaire une

clôture, créer une descente de garage, creuser une tranchée, démolir un bâtiment...), vous devez faire une Déclaration d'intention de commencement de travaux (DICT) :

- télécharger le document Cerfa n°14434*01 "Travaux jardin"
- compléter l'imprimé et l'envoyer aux organismes concernés (GrDF, etc.).

Quelques conseils

En cas d'accident

- interdire l'accès pour empêcher un autre accident
- ne pas toucher aux personnes blessées
- alerter les pompiers (18) et le SAMU (15) si nécessaire.

Les pompiers se chargeront d'informer GRDF si nécessaire

En cas d'odeur ou d'échappement de gaz

- éloignez-vous le plus rapidement possible du lieu de l'incident
- téléphonez à distance pour éviter toute étincelle pouvant déclencher une explosion
- urgence Sécurité Gaz : 0 800 47 33 33 (appel gratuit depuis un poste fixe)



☎ AGNRC : 09 69 36 35 34 (appel non surtaxé)

■ Brèves

► Séjours d'été : il reste des places !

→ Pour les 4/10 ans

- L'Eure des loisirs
- du 15 au 22 juillet
- du 5 au 12 août
- du 12 au 19 août

Activités : poney, construction de cabane, multi sports, piscine

→ Pour les 8/12 ans

- Séjour à la mer
- du 5 au 18 août

Activités : kayak de mer, char à voile, paddle, baignade

→ Pour les 6/12 ans

- English spoken en France
- du 7 au 20 juillet

Activités : anglais 10 h par semaine (par ateliers ludique), sports britannique (cricket, basket, rugby), music

→ Pour les 8/11 et 12/14 ans

- Intens'équitation
- du 7 au 20 juillet
- du 1^{er} au 14 août

Activités : 10 séances d'équitation, 10 séances d'hippologie, danse, ateliers théâtre

☎ Service municipal de la Jeunesse
117, rue Sadi Carnot
du lundi au vendredi de 9 h à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h 30
01 48 96 39 20



FÊTE DE LA VILLE

Samedi 16 juin, les associations de la ville et les services municipaux vous donnent rendez-vous au parc de Ladoucette pour passer une journée en leur compagnie.



En chiffres

- 1 semaine de préparation
- Près de 20 personnes mobilisées pour le montage et le démontage
- Environ 60 associations et services municipaux
- 14 000 visiteurs en 2017

Associations et services municipaux s'activent depuis un moment pour vous faire passer une agréable journée. Côté associatif, des spectacles et des expositions vous permettront de passer de découvertes en divertissements, avant de vous installer à une table pour déguster des spécialités régionales. "La fête de la ville est un moment important, rappelle Tom Zemiti, conseiller municipal délégué aux Relations publiques. Près de 60 associations se mobilisent, c'est un chiffre qui montre à la fois que les habitants sont très impliqués dans le milieu associatif mais aussi qu'elles sont très actives, soutenues dans leur projet par la Ville".

Côté municipal, les plus jeunes seront comme d'habitude à l'honneur avec une activité poney, des structures gonflables, un stand de pêche à la ligne ou de maquillage. Le service des sports et les Parcs et Jardins vous proposeront également des activités. "Les services municipaux participent pleinement à la réussite de cette journée, qui est aussi l'occasion de s'amuser, d'échanger, de s'informer, indique Tom Zemiti. D'ailleurs la fréquentation ne trompe personne : les Drancéens sont de plus en plus nombreux à se déplacer et participent évidemment pleinement à la réussite de cette fête. Nous les attendons donc, une fois encore, nombreux pour cette édition du 16 juin."



NOUVEAU

Drancy immédiat
change de format
et devient
Drancy média

Retrouvez votre nouveau journal, dès le 16 juin, dans votre boîte aux lettres.

