

DRANCY

N°336

IMMÉDIAT

du 16 au 31 mars 2017

TRACES DE LOUP



**Un engagement
pour l'emploi :
l'apprentissage**

p. 7 à 9

CINÉMA

mercredi 15 au mardi 28 mars
Espace culturel du parc

ALIBI.COM

Greg a fondé une entreprise nommée Alibi.com qui crée tout type d'alibi. Avec Augustin, son associé et Medhi, son nouvel employé, ils élaborent des stratagèmes et mises en scène imparables pour couvrir leurs clients. Mais la rencontre de Flo, une jolie blonde qui déteste les hommes qui mentent, va compliquer la vie de Greg, qui commence par lui cacher la vraie nature de son activité. Lors de la présentation aux parents, Greg comprend que Gérard, le père de Flo, est aussi un de leurs clients...

Film français. Genre : comédie. De Philippe Lacheau, avec Philippe Lacheau, Elodie Fontan, Julien Arruti
Mercredi 15 mars à 14 h 30 et 20 h 30,
dimanche 19 mars à 15 h et 17 h 30,
mardi 21 mars à 20 h 30.



LION

Une incroyable histoire vraie : à 5 ans, Saroo se retrouve seul dans un train traversant l'Inde qui l'emmène malgré lui à des milliers de kilomètres de sa famille. Perdu, le petit garçon doit apprendre à survivre seul dans l'immense ville de Calcutta. Après des mois d'errance, il est recueilli dans un orphelinat et adopté par un couple d'Australiens. 25 ans plus tard, Saroo est devenu un véritable Australien, mais il pense toujours à sa famille en Inde. Armé de quelques rares souvenirs et d'une inébranlable détermination, il commence à parcourir des photos satellites sur Google Earth, dans l'espoir de reconnaître son village.

Mais peut-on imaginer retrouver une simple famille dans un pays d'un milliard d'habitants ?
Film américain, australien, britannique. Genre : biopic, drame, aventure. De Garth Davis, avec Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman
Mercredi 22 mars à 14 h 30 et 20 h 30,
dimanche 26 mars à 15 h et 17 h 30,
mardi 28 mars à 20 h 30.



Paiement par carte bleue à partir de 10 €

FLASHEZ & RETROUVEZ

Le synopsis complet, les bandes annonces et la programmation de vos films.



En avant-première avec le Rotary Club

LA BELLE ET LA BÊTE

Fin du XVIII^e siècle, dans un petit village français. Belle, jeune fille rêveuse et passionnée de littérature, vit avec son père, un vieil inventeur farfelu. S'étant perdu une nuit dans la forêt, ce dernier se réfugie au château de la Bête, qui le jette au cachot. Ne pouvant supporter de voir son père emprisonné, Belle accepte alors de prendre sa place, ignorant que sous le masque du monstre se cache un Prince Charmant tremblant d'amour pour elle, mais victime d'une terrible malédiction.

Film américain. Genre : fantastique, romance. De Bill Condon, avec Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans.
Lundi 20 mars à 20 h 30
Prix : 15 €, dont 8 € reversés à la recherche sur le cerveau.



Jusqu'au dimanche 19 mars

- **Exposition**
L'association l'Artelier expose ses œuvres.
du mardi au dimanche, de 12 h à 17 h, château de Ladoucette
- **Exposition**
Le parcours du chanteur berbère Idir (p. 3).
du mardi au dimanche, de 12 h à 17 h, château de Ladoucette

Jusqu'au lundi 20 mars

- **Exposition**
"Zéro phyto" avec le service municipal des Parcs et jardins.
espace culturel du parc

Du mardi 14 au vendredi 17 mars

- **Exposition**
Droit et citoyenneté avec le Bureau Information Jeunesse.
mardi de 10 h à 13 h, jeudi de 10 h à 17 h,
vendredi de 10 h à 13 h,
BIJ Delacroix, 23/25, rue du Dr Schweitzer



À partir du vendredi 17 mars

- **Exposition**
L'école maternelle Jean Macé expose sur le thème du développement durable.
lundi et mardi de 14 h à 18 h,
mercredi et samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h,
vendredi de 10 h à 12 h 30, médiathèque de l'Économie

Samedi 18 mars

- **La nuit de l'eau**
Soirée solidaire au profit d'Haïti.
de 18 h à 22 h, stade nautique

Dimanche 19 mars

- **Commémoration**
55^e anniversaire de la fin de la guerre d'Algérie.
10 h 30, place de l'Hôtel de ville
- **Basket**
Championnat de France (pré-national, féminines)
USB Drancy - Élan Yvelines BC.
15 h 30, gymnase Régis Racine



Lundi 20 mars

- **Conseil territorial**
20 h, espace Pierre Peugeot,
25, boulevard André Citroën,
Aulnay-sous-Bois



Lundi 20 mars

- **Avant-première**
Projection du film *La Belle et la Bête*, organisée par le Rotary club dans le cadre d'Espoir en tête. Tarif : 15 €, dont 8 € seront reversés à la recherche sur le cerveau, (ci-contre).
20 h 30, espace culturel du parc



Mercredi 22 mars

- **Salon des jobs d'été**
(p. 10).
de 13 h à 17 h 30, salle Louis Méret



Du vendredi 24 mars au samedi 15 avril

- **Exposition**
Le parcours du chanteur berbère Idir - deuxième partie (p. 3).
de 14 h à 19 h, centre culturel franco-berbère

À partir du samedi 25 mars

- **Exposition**
Mickaël Bethe-Sélassié (p. 3).
du mardi au dimanche de 12 h à 17 h,
château de Ladoucette

Samedi 25 mars

- **Collecte**
La société Éco-systèmes, en partenariat avec la Ville, récupère vos déchets électriques et électroniques.
de 9 h à 13 h, devant l'Hôtel de ville



Basket

- Championnat de France (régional, masculins)
USB Drancy - Arcueil.
20 h 30, gymnase Régis Racine



Samedi 25 et dimanche 26 mars

- **Salon**
De Fleur en bouche, avec l'association Drancy Ville Fleurie (p. 12).
samedi de 10 h à 19 h et dimanche de 9 h à 18 h,
gymnase Joliot-Curie

Jeudi 30 mars

- **Conseil municipal**
À l'ordre du jour : vote du budget.
20 h, Hôtel de ville, salle du conseil

UN PEU PLUS TARD...

Samedi 1^{er} avril

- **Vacances scolaires**
Début des vacances scolaires. La Ville et les associations proposent des activités pour les enfants et adolescents.
Reprise des cours mardi 18 avril.

Du samedi 1^{er} au vendredi 7 avril

- **Structures gonflables**
de 9 h à 13 h et de 14 h à 18 h, gymnase Auguste Delaune

Dimanche 2 avril

- **Rugby**
Championnat de France (Fédérale 2)
Rugby club de Drancy / Beauvais.
15 h, stage Guy Môquet



Mercredi 5 avril

- **Don du sang**
de 14 h à 19 h, Hôtel de ville, salle des mariages

Samedi 8 avril

- **Forum des séjours d'été pour enfants et adolescents**
Avec le service municipal de la Jeunesse.
de 14 h à 16 h 30, salle Louis Méret

Foot

- Championnat de France (CFA)
JA Drancy / Amiens.
18 h, stade Charles Sage



Concert

- Idir (p. 3).
19 h, gymnase Joliot-Curie

PENSEZ À RÉSERVER VOS PLACES !



THE PUPPINI SISTERS
SAMEDI 18 MARS
À 20H30



LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES

Une comédie musicale jeune public à partir de 4 ans

VENDREDI 24 MARS
À 19H

SAISON 2016 CULTURELLE 2017
BILLETTERIE :
ESPACE CULTUREL DU PARC

MARDI, VENDREDI ET SAMEDI DE 14H À 18H / MERCREDI DE 15H À 18H / SAMEDI MATIN DE 10H À 12H30

Exposition

Voyage dans un monde en couleurs

L'exposition du château de Ladoucette, consacrée au sculpteur éthiopien Mickaël Bethe-Selassié, très grande figure de l'art africain, va vous entraîner sur des sentiers pleins de formes et de magies.



Mickaël Bethe-Selassié voit les choses en grand et en couleurs. Impossible de passer à côté de l'une de ses sculptures avec indifférence : son œuvre est foisonnante, riche de 1 000 formes et l'impact visuel qu'il dégage est percutant. Chez lui, la tradition s'accommode volontiers avec la modernité.

Il y a chez le sculpteur éthiopien un aspect particulièrement séduisant : une part d'enfance haute en couleurs, qui contraste avec les photographies en noir et blanc de ses jeunes années présentes sur son site web. De la même façon que les gens du Nord créent des géants pour fêter leur plat pays, Mickaël Bethe-Selassié fait vibrer les rouges et les jaunes des terres désertiques de sa terre natale. Né sous le règne de Haïle-Selassié, le dernier empereur d'Éthiopie, le "dirigeant légitime de la Terre" pour tous les rastas, il développe un art qui transpire l'optimisme. Mais pas celui de l'homme sage et raisonné. Plutôt celui de l'enfant qui s'apprête à dévorer le monde. "L'enfance croit ce qu'on lui raconte et ne le met pas en doute", écrivait

sur un tableau d'école Jean Cocteau dans *La Belle et la Bête*. Il semble que le sculpteur donne lui aussi naissance à des personnages qui prennent vie dans les esprits, y compris le sien.

"En tant que sculpteur, je transforme la matière, écrit-il. Mes sculptures sont faites en papier mâché - journaux trempés dans l'eau et pétris à la main. Mélangée à de la colle cellulosique, la pâte obtenue est une matière végétale que j'applique sur l'armature fabriquée au préalable. Si l'armature est le squelette de la sculpture, la pâte en est la chair. La couleur est ce qui habille mon monde imaginaire et mes créatures végétales. Je ne fais jamais d'esquisse, mais j'improvise au fur et mesure. Dans ma création, je rends magique le réel en le caricaturant. Les formes sont rêvées dans l'espace puis ramenées à la réalité à l'aide de rotin et de baguettes de bois. La matière rigide - le bois comme le rotin - possède ses propres lois ; et ne se plie pas toujours à la volonté de l'artiste. Le processus de création d'une sculpture est pour moi un jeu subtil entre l'imagi-

nation et mon action sur la matière".

70 œuvres de cet artiste, qui a déjà exposé dans le monde entier, seront présentées au château de Ladoucette. Ses sculptures, qui semblent deux fois plus grandes aux yeux des plus jeunes, seront autant d'arbres d'une forêt peuplée de créatures magiques.

Alors, disons-le sans détour : s'il faut emmener vos enfants visiter une expo cette année, c'est celle-ci qu'il faut choisir. Et si, en rentrant, ils mettent de la pâte à modeler partout, barbouillent de peinture leurs cahiers ou font de la patouille avec votre collection de journaux, glissez-leur dans l'oreille ce bel encouragement du sculpteur : "Je ne m'impose pas de contrainte, laissant entière liberté à mes mains".

- ➔ Du samedi 25 mars au dimanche 21 mai château de Ladoucette
- ➔ du mardi au dimanche de 12 h à 17 h, 18 h à partir du 1^{er} avril (19 h le samedi)
- ➔ Entrée libre
- ➔ mickael-bethe-selassie.com

Brèves



Expositions "Idir, une vie"

- 1^{ère} partie
- ➔ jusqu'au 19 mars
- de 12 h à 17 h
- ➔ Château de Ladoucette
- 2^{ème} partie
- ➔ du 24 mars au 15 avril
- de 14 h à 19 h
- ➔ Centre culturel franco-berbère
- 37, boulevard Paul Vaillant-Couturier
- Rencontres**
- Dîner-débat : Idir et la Kabylie, loin d'elle mais toujours dans son cœur
- ➔ vendredi 17 mars
- à 19 h
- ➔ Centre culturel franco-berbère
- Table ronde : Idir, une œuvre de valorisation et de transmission d'un patrimoine et d'une mémoire
- ➔ samedi 18 mars
- à 14 h
- ➔ Centre culturel franco-berbère
- Rencontre avec Idir
- ➔ dimanche 19 mars
- à 16 h
- ➔ Château de Ladoucette
- Visages pluriels de la culture berbère
- ➔ dimanche 2 avril
- à 14 h
- ➔ Maison Daniel André
- 126, rue Saint-Stenay
- Idir en concert**
- ➔ samedi 8 avril
- à 19 h
- ➔ Gymnase Joliot-Curie
- 107, avenue Jean Jaurès
- ➔ Tarifs : 15 €, 12 € (enfants de moins de 12 ans)
- Billetterie au centre culturel franco-berbère
- ➔ L'intégralité du programme sur drancy.net

► Vacances de printemps : stages artistiques

- Pensez à vous inscrire aux stages de l'Académie des arts organisés pendant les vacances de Printemps, du lundi au vendredi, de 14 h à 17 h.
- du 3 au 7 avril : initiation au graphisme (de 12 à 17 ans), claquettes (de 10 à 15 ans)
 - du 10 au 14 avril : création de décors et d'accessoires de spectacle (de 10 à 15 ans), sculpture sur bois (de 8 à 12 ans)
- ➔ Tarif : 31,50 € par stage
 - ➔ Préinscriptions au 01 48 96 50 87

► Conservatoire : concert

- Les élèves du stage Jazz en couleurs clôtureront un week-end de travail par un concert.
- ➔ dimanche 26 mars
 - à 18 h
 - ➔ Espace culturel du parc

► Lectures de contes pour enfants

- ➔ samedis 18 mars et 1^{er} avril
- ➔ mercredi 22 mars
- à 15 h
- ➔ Médiathèque Georges Brassens

Littérature

Les mots sont à l'honneur à la MGB

En mars, la MGB sera l'hôte de deux rendez-vous immanquables des amoureux de littérature, chanson et poésie : le festival Hors limites et le Printemps des poètes.

Festival Hors limite

- Concert littéraire par Magyd Cherfi (chanteur, écrivain, acteur, membre du groupe Zebda) et Samir et Laroche (claviériste)
- ➔ samedi 17 mars
- 19 h 30



- Rencontre croisée entre Clara Beaudoux (journaliste multi-média à France Info) et Yasmine Ghata (romancière), autour de la question suivante : "Comment retracer et raconter l'Histoire à partir d'objets témoins?"
- ➔ samedi 25 mars
- 17 h
- ➔ d'autres médiathèques du réseau proposent des rencontres. Le programme sur mediatheques.paristde.fr

Printemps des poètes

- Atelier
- Présentation et expérimentation de la poésie numérique.
- ➔ samedi 25 mars
- 10 h
- ➔ Inscriptions au 01 48 96 45 61
- ou 01 48 96 45 67
- ➔ médiathèque Georges Brassens
- 65, avenue Jean Jaurès



+ d'actus culturelles

Culture Drancy

■ Conte

Aurélie Loiseau en résidence au château

Depuis le mois de février, le château de Ladoucette accueille une conteuse dynamique qui n'a qu'un but : imaginer et raconter des histoires.

Une histoire va naître à Drancy, au château de Ladoucette. Sous la plume d'Aurélie Loiseau et avec l'aide de l'auteure Agnès de Lestrade, le personnage de Robin va commencer à vivre, jusqu'à acquiescer sa propre histoire. C'est ce que permet cette résidence, qui donne à la conteuse le lieu et le temps pour écrire l'histoire de Robin. "L'histoire, c'est celle d'un petit garçon de 6 ans, un super-héros qui, comme tous les super-héros, est orphelin. Il est élevé par sa mémé, qui est une ancienne couturière", explique Aurélie Loiseau. Le tissu est omniprésent dans ses créations : avant d'être conteuse, Aurélie Loiseau créait des motifs et des illustrations sur textile. "Soit j'utilise du textile pour raconter, notamment pour les spectacles en direction des tout-petits, soit ce sont mes personnages qui ont un lien fort avec le textile". Ici, ce sera donc la mémé, qui racontera à Robin ses souvenirs liés au tissu. "On va retrouver la culotte d'un loup, celle du roi Dagobert, etc.", précise la conteuse. Robin rêve qu'il est un super-héros et ses rêves d'aventures vont être ponctués par les récits de sa mémé." Si la trame est d'ores et déjà établie, les détails de l'histoire seront précisés au fur et à mesure de la résidence. "C'est à la fois une histoire à froufrous avec un côté féminin, par les souvenirs contés de la grand-mère, et une histoire masculine, héroïque avec Robin", souligne la conteuse.

Créer son spectacle

En résidence, Aurélie Loiseau se déplace avec tout son matériel : "La résidence, c'est un plus pour être inscrite dans un territoire, avec un calendrier prévisionnel qui permet des échéances de travail". D'autant que ce n'est pas la première fois que la conteuse prend ses quartiers dans la ville : il y a deux ans, elle avait semé des histoires dans les écoles drancéennes. Pour ce spectacle, des conteurs viendront apporter un regard extérieur à ce chantier de création : "Ces rencontres permettent d'échanger sur mon travail, de le faire bénéficier d'autres éclairages." Enfin, "en mai, je présenterai un spectacle en chantier au public drancéen", explique Aurélie Loiseau. Là encore il sera possible d'échanger avec elle. Pour créer ses spectacles, la conteuse s'inspire de ses voyages, ses rencontres, de tableaux, de motifs... mais pas seulement : "Je passe beaucoup de temps dans les bibliothèques pour lire, découvrir des histoires. Les contes seront au centre du récit-cadre principal, ce sont des contes ou extraits de contes traditionnels avec des messages forts à transmettre, comme le grandir ensemble, la transmission et la force des rêves. Je m'en inspire et je les revisite, en tirant le fil souhaité." L'histoire de Robin s'adressera aux 3 / 7 ans.

D'autres projets à Drancy

En lien avec la résidence, au mois d'avril, Aurélie Loiseau animera un stage créatif à l'école des arts décoratifs, en partenariat avec Évelyne



Quemeraye, professeur d'arts appliqués. "On travaillera sur la partie des rêves de Robin, super-héros en culotte courte. Les enfants seront invités à créer des personnages en volume à base de papier mâché avec l'autre intervenante et des tableaux textiles avec moi." Actuellement, le lycée Eugène Delacroix accueille également la conteuse : "Je travaille avec les élèves de CAP Petite enfance, à partir d'un souvenir lié au tissu, rappelle Aurélie Loiseau. À partir d'un

morceau d'étoffe et d'un souvenir associé que chacune aura apporté, nous plongeons dans l'oralité. Ceci afin d'acquiescer une aisance orale, essentielle dans le milieu de la petite enfance". Une artiste à l'agenda bien fourni, à (re)découvrir en mai pour la présentation d'une étape de création. Le spectacle tricoté verra le jour à la rentrée 2017.

➔ aurelieloiseau.com

PUBLICITÉ

prestaction

VOUS SOUHAITEZ COMMUNIQUER DANS DRANCY IMMÉDIAT ?

Nous sommes à votre service pour concevoir votre annonce

commerçants DÉVELOPPEZ VOS IDÉES !

TIRÉ À PLUS DE 30.000 EXEMPLAIRES

VOTRE VISIBILITÉ ACCRUE

artisans

entrePRISES

CRÉATION PERSONNALISÉE ET OPTIMISÉE

siège social
18, place du Chanoine Héroux • 93330 Neuilly-sur-Marne
Tél. : 01 56 49 10 00 • prestaction.sarl@neuf.fr

VOTRE EMPREINTE

TOP DÉPART POUR LA CRÉATIVITÉ... SOYEZ LE PREMIER À REBONDIR !

Remettez votre business en marche... Ayez, dès maintenant, le réflexe créatif et faites-vous plaisir en réalisant vos outils de communication, élégants et à petits prix.

Nous vous proposons : carte de visite, plaquette, dépliant, brochure, affiche, flyer, jaquette CD, identité visuelle, rubans personnalisés, site vitrine, site portail, e-mailing, papier en-tête, bannière publicitaire...

Que vous soyez professionnel ou particulier vous bénéficierez toujours d'un suivi personnalisé et d'un travail de qualité.

06 95 59 81 66
beguin.josmar@free.fr

Budget : quelles orientations ?

Jeudi 2 mars, le conseil municipal s'est concentré sur les orientations budgétaires pour cette année 2017.

Priorité n°1 : l'éducation

"L'éducation est clairement la priorité n°1 du budget 2017", a indiqué le député-maire Jean-Christophe Lagarde. La ville approche la barre des 70 000 habitants et la population évolue. L'arrivée de familles avec des enfants en bas âge dans les zones pavillonnaires nécessite d'y construire de nouvelles classes. Ces créations sont plus nombreuses que dans des zones où se construisent des immeubles. D'où une nécessité d'investissements scolaires très forte : "Pour répondre aux besoins de notre ville en matière d'éducation, Drancy met en chantier un groupe scolaire tous les deux ans, a indiqué le maire. À cela viennent s'ajouter des extensions d'écoles lorsque la disponibilité foncière le permet". En 2017, l'investissement total de la ville en matière d'éducation s'élèvera à un peu plus de 13 millions d'euros. L'effort de la ville ne s'arrête pas à la construction de nouvelles écoles. Après une vaste concertation auprès des personnels œuvrant dans le secteur scolaire ou périscolaire, un sensible effort de recrutement a été réalisé pour pallier les absences, momentanées mais parfois multiples, de personnel malade. Une dizaine de postes supplémentaires a ainsi été pourvue lors du dernier trimestre 2016 et du premier trimestre 2017, limitant notamment les conséquences de l'épidémie de grippe sur les effectifs de l'encadrement scolaire.

Priorité n°2 : la sécurité

Drancy a été une ville pionnière de la vidéosurveillance en Seine-Saint-Denis. Cette technologie a fait ses preuves, c'est un outil indispensable qu'il serait irresponsable de négliger. Les évolutions technologiques permettent désormais une identification plus sûre et plus rapide des contrevenants et des suspects : 717.000 € vont donc être consacrés à l'acquisition de caméras de haute définition.

En bref

Des travaux lourds sont prévus dans les gymnases Auguste Delaune et Marcel Cachin, ainsi que dans la salle de boxe Jules Auffret. La culture bénéficiera également de crédits pour la remise en état du conditionnement de l'air de la médiathèque Georges Brassens et pour le remplacement de matériel lourd des manifestations en plein air.

Les dotations, grandes inconnues pour 2017

Les dotations de l'État continuent de baisser. La dotation globale de fonctionnement (DGF) baissera à elle seule d'environ 1,5 millions d'euros.

Impôts locaux

Pour la 8^e année consécutive, le conseil municipal va maintenir des taux de fiscalité identiques, signe d'une bonne gestion de la ville. Néanmoins, le député-maire a tenu à rappeler que la taxe d'habitation dépendait également de décisions de l'État. "Or, l'État a voté une hausse de 0,4 %, correspondant à la revalorisation des valeurs locatives. Cette hausse, que chaque Drancéen pourra constater, n'est pas imputable à la municipalité, mais bien, je le répète, à l'État", a rappelé Jean-Christophe Lagarde.

En 2017, les taux d'imposition resteront les suivants :

- taxe d'habitation : 21,77 %
- foncier bâti : 25, 26 %
- foncier non bâti : 43,90 %

Quelques chiffres

Globalement les recettes d'investissement sont prévues à hauteur de 460.000 €. Les dépenses d'investissement inscrites au bud-



get seront de l'ordre de 29 millions d'euros, en hausse de 25,2 %, essentiellement sous l'effet des efforts nécessaires en matière scolaire. L'autofinancement étant de 12,22 millions d'euros (en hausse de 8,2 %) l'emprunt nécessaire à l'équilibre sera compris entre 7,73 millions et 12 millions d'euros en fonction des cessions réalisées.

Niveau d'endettement et capacité de désendettement

Le niveau d'endettement de la ville est de 106.707.800 euros contre 101.681.305 euros l'an dernier. "Mais attention, prévient le député-maire, ces chiffres bruts doivent être mis en perspective avec la capacité de désendettement de la ville, qui s'exprime en nombre d'années nécessaires pour désendetter totalement la collectivité avec les ressources courantes". Le seuil d'alerte est franchi lorsque ce ratio dépasse 15 ans. "Drancy se montre toujours bonne élève, puisque bien que le niveau d'endettement monte légèrement, la capacité de désendettement de la ville augmente aussi. Nous sommes actuellement à 8,4 ans, contre 8,5 au 31 décembre 2015", s'est félicité le maire.

Un budget conditionné par les élections

Le maire a tenu à rappeler le contexte national dans lequel était voté ce budget, et notamment les incertitudes économiques liées à l'élection présidentielle. Le député-maire a prévenu : "Ces incertitudes résultent des positions radicales de certains candidats à l'élection présidentielle notamment sur l'appartenance de la France à la zone euro, voire à l'Union européenne. Si, par malheur, un de ces candidats était élu, l'exercice auquel nous venons de nous livrer s'effondrerait comme un château de cartes".

Les autres sujets

Le conseil municipal a voté le principe de demande de subventions dans le cadre de fonds de soutien à l'investissement public local. La ville souhaite déposer des demandes de subventions concernant : la rénovation thermique, la transition énergétique, la mise aux normes des équipe-

ments publics et le développement d'infrastructures en faveur de la construction de logements.

Par ailleurs, dans le cadre des Projets d'action éducative (PAE) pour l'année 2016/2017, une subvention totale de 52.544,21 euros a été attribuée et répartie entre les écoles,

collèges et lycées de la ville. La ville permet ainsi à chaque établissement scolaire de développer des projets pédagogiques, qui, sans ce soutien financier, ne pourraient voir le jour, ou impliqueraient une participation trop lourde pour les familles.

LE MOT DU MAIRE

L'égalité Hommes - Femmes, un défi pour Drancy

Le Conseil Municipal avait pour la première fois à examiner ce sujet difficile de l'égalité entre les hommes et les femmes à Drancy. Chacun a pu observer en premier lieu que la population de notre ville rajeunissait très nettement, hommes et femmes confondus. Les deux tranches d'âge concernées, moins de 19 ans et moins de 65 ans, se situent 5 % au-dessus de la moyenne nationale.

En complément de ces chiffres, on observe que le nombre des femmes seules avec un ou plusieurs enfants est en pourcentage bien plus important à Drancy que dans notre pays.

Ces indications très intéressantes démontrent bien la nécessité de construire de nouveaux locaux scolaires pour accompagner l'accroissement du nombre d'enfants et les accueillir tous dans nos écoles. Voilà pourquoi nous avons entamé, depuis l'an dernier, un vrai plan pluriannuel visant à réaliser 60 classes nouvelles. Ce programme d'investissement représente d'ailleurs la plus grosse partie de nos dépenses prévues en 2017.

L'examen de ces chiffres montre aussi qu'il nous faut aider autant que possible les femmes, notamment celles qui ont la garde de leurs enfants. Il faut aussi les soutenir dans leur recherche d'emploi, et la fréquen-



tation de la Mission emploi, de la Plateforme Réussite ou de Drancy Insertion indique que ces services reçoivent et suivent deux fois plus de femmes que d'hommes.

Pour ceux qui pensaient que ce sujet échappait aux préoccupations municipales, ce rapport a montré qu'il était au contraire un véritable indicateur des particularités et des besoins de Drancy.

Pour que chacun et chacune puisse vivre bien dans notre ville, il nous appartient de relever ce défi du rajeunissement de notre population et de la monoparentalité très importante à Drancy.

L'égalité entre hommes et femmes imposent de prendre la mesure de la réalité drancéenne.

LIBRE OPINION

Élus À gauche pour Drancy solidaires ensemble

Droits des femmes : Drancy doit s'engager. En 2014, sur proposition de notre groupe, M. Lagarde s'était engagé à désigner un élu délégué aux droits des femmes. Mais qui est cet élu mystère ? que fait-il ? Rien ! Pour la bonne raison que rien n'a été engagé en faveur des Droits des femmes à Drancy...

Il est vrai que cette question relève essentiellement d'un engagement national. Mais à l'échelle d'une ville, il y a beaucoup à faire, à inventer si tant est que l'on s'en donne la volonté et les moyens !

Pourquoi par exemple Drancy n'a-t-elle pas signé, comme 23 autres villes du Département toutes tendances confondues, la convention "Un toit pour elle" ? Dispositif qui prévoit de réserver dans la commune au moins un logement sur le contingent municipal pour accueillir et mettre à l'abri des femmes victimes de violences.

Pourquoi ne pas proposer dans les critères d'accès aux crèches de réserver des places aux femmes seules en formation, en insertion, dans un parcours de recherche d'emploi ?

Alors en ce 8 mars, nous poussons un « coup de gueule » : il y en a marre des effets d'annonce ! Alors que la droite et l'extrême droite menacent lourdement les conquêtes féministes de ces dernières décennies, nous avons besoin d'agir, nous avons besoin de concret !

Olivier VALENTIN & Nathalie VASSEUR

LIBRE OPINION

Élus Drancy autrement

Budget 2017 : M. le maire reste sourd aux condamnations et aux remarques de la cour des comptes

Le dernier rapport de la cour des comptes épinglait la gestion du président de l'UDI et recommandait d'améliorer l'information apportée aux élus en matière de projets d'investissement (plan pluriannuel d'investissement) et en matière de gestion de la dette. Malheureusement M. le maire nous a encore fait un grand numéro de prestidigitation lors du dernier débat d'orientation budgétaire en ne remettant pas aux conseillers municipaux l'intégralité des informations obligatoires. Pourquoi une telle omerta ?

Quand c'est flou c'est qu'il y a un loup dit le dicton. Avec M. le maire c'est le noir complet ! Pour la 3^{ème} année consécutive, Drancy risque donc de voir son budget annulé parce que son Maire est incapable de respecter la loi.

Hacène CHIBANE

06 20 65 24 48

contact@drancy-autrement.fr

Ndlr : Afin de ne pas inquiéter les Drancéens inutilement, il convient de préciser qu'aucun budget de la Ville n'a jamais été annulé.

LIBRE OPINION

Majorité municipale Bien gérer les déchets

Même si cette mission de collecte des déchets revient désormais à Paris Terres d'Envol, nous tenons à poursuivre nos efforts collectivement dans une démarche écologique et économique. La multiplication des bornes, enterrées ou non, 318 dans toute la ville, se traduit en 2016 par un volume égal ramassé pour les ordures ménagères. En revanche, on observe une hausse très élevée des collectes en matière de verre, d'emballages, de textiles ou d'objets encombrants qui sont l'expression des efforts de tous pour trier. Ajoutons à ces bons résultats, l'augmentation de fréquentation à la déchetterie qui s'accompagne aussi d'un accroissement du tonnage trié sur place. Ces gestes citoyens, vous êtes chaque jour plus nombreux à les accomplir en ayant compris qu'ils permettent de protéger notre environnement.

Et au bout du compte, ce sont tous les contribuables drancéens qui bénéficient des économies ainsi réalisées.

Continuons donc à jeter intelligemment pour apporter aussi notre petite pierre à la préservation de notre planète.

■ Développement durable

Une aide financière pour mieux isoler son habitation

Pour réduire la facture énergétique des familles aux revenus modestes de son territoire, l'Établissement public Paris Terres d'Envol peut participer financièrement à la rénovation de leur logement pour en améliorer la qualité thermique.



aménagement du système de chauffage ou de production d'eau chaude... Et en complément de ces travaux, si besoin, des travaux d'adaptation du logement au vieillissement ou de rénovation

Quelles sont les conditions ?

- L'habitation à rénover doit se situer à Drancy, Aulnay-sous-Bois, Le Blanc-Mesnil, Le Bourget ou Dugny
- La construction de l'habitation à rénover doit être achevée depuis au moins 15 ans
- Les travaux de rénovation doivent garantir une baisse de la consommation énergétique
- Les travaux d'adaptation au vieillissement doivent être précédés d'un rapport d'autonomie

Quel est le montant de l'aide ?

- Le montant de l'aide de Paris Terres d'Envol est établi à partir d'une première estimation prévisionnelle
 - Le montant définitif est calculé sur la base du montant des factures
 - L'aide accordée par Paris Terres d'Envol peut aller de 200 à 5 000 € selon la nature des travaux. Peuvent s'y ajouter des aides complémentaires de l'Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat (Anah), de l'État, de la Région et du Département
- L'aide est définitivement attribuée après vérification de l'exécution des travaux dans les trois ans suivant la notification de la subvention.

☎ 01 53 91 03 07

ou pig.paristerresdenvol@citemetrie.fr

☎ Des permanences seront organisées au Point d'accès au droit (PAD). Drancy immédiat communiquera leurs dates ultérieurement.

Dans le cadre de son action environnementale contre la précarité énergétique, l'Établissement public Paris Terres d'Envol a engagé un dispositif pour aider, sous certaines conditions, les familles à réaliser des travaux d'amélioration de leur logement.

Qui peut bénéficier de l'aide ?

- Les propriétaires-occupants de leur habitation principale individuelle ou en petite copropriété, sous conditions de ressources
- Les propriétaires-bailleurs, sous conditions de loyers
- Les ménages aux ressources modestes et très modestes

Quels sont les plafonds de ressources en 2017 ?

- Pour être considéré comme un ménage aux ressources très modestes :
 - 1 personne : 19 803 €
 - 2 personnes : 29 066 €
 - 3 personnes : 34 906 €
 - 4 personnes : 40 758 €
 - 5 personnes : 46 630 €

- par personne supplémentaire : 5 860 €
- Pour être considéré comme un ménage aux ressources modestes :

- 1 personne : 24 107 €
- 2 personnes : 35 382 €
- 3 personnes : 42 495 €
- 4 personnes : 49 620 €
- 5 personnes : 56 765 €
- par personne supplémentaire : 7 136 €

Le montant des ressources à prendre en considération est la somme des revenus fiscaux de référence de l'année N-2 de toutes les personnes qui occupent le logement (ou N-1 si celui-ci est plus favorable au moment du dépôt du dossier).

Qu'est-ce que l'aide peut financer ?

1. L'accompagnement global administratif et technique pour monter le dossier de subvention (évaluation énergétique et rapport d'autonomie)
2. Les travaux permettant une amélioration énergétique de l'habitation : isolation thermique des murs, combles ou fenêtres,

■ Développement durable

Hôtel de ville : une toiture neuve et plus économe

Usée par les années, la toiture de l'Hôtel de ville est en travaux. Au programme : rénovation et isolation.

Depuis début décembre, des échafaudages sont installés devant l'Hôtel de ville pour la réfection de ses 570 m² de toiture en zinc et ardoise, ainsi que pour celle de ses gouttières, de ses chéneaux et de l'étanchéité du toit. Les travaux devraient se terminer fin avril. Leur coût s'élève à 288.162 € TTC.

Jusqu'à 4000 € d'économies par an

La Ville prévoit également, dans un second temps, d'améliorer l'isolation du toit, "très mauvaise, pour ne pas dire inexistante", constate Abdeilah Mhamdi, responsable de la Cellule énergie de la Ville. Un premier projet consistait à installer des panneaux photovoltaïques pour réduire les consommations d'électricité, grâce à une énergie renouvelable. Mais les Architectes des Bâtiments de France (ABF) s'y sont opposés estimant qu' "ils dénatureraient l'esthétique du bâtiment". La Ville a donc dû trouver une autre solution, qui ne permettra pas de produire de l'énergie mais simplement d'éviter les fuites avec une meilleure isolation. Le choix s'est porté sur un isolant



appelé "Métisse", un matériau respectueux de l'environnement, réalisé à base de coton collecté dans les bornes de vêtements Le Relais,

installées dans la ville. L'isolation devrait permettre entre 2 000 et 4 000 € d'économies de chauffage par an.

Apprentissage : l'engagement de la Ville pour l'emploi des jeunes

Depuis 2005, la Ville fait le choix d'accueillir des apprentis drancéens au sein de ses services, afin de les former et de leur donner cette première expérience si nécessaire pour trouver un emploi. Un engagement qui s'inscrit dans une démarche globale pour promouvoir l'apprentissage et plus largement développer l'employabilité des jeunes drancéens.



Permettre aux jeunes de 15 à 26 ans de préparer un diplôme, tout en occupant un poste rémunéré en entreprise : voilà le principe de la formation en alternance.

Des formations jusqu'à bac+5

En alternance, un jeune partage son temps entre l'école et l'entreprise, à un rythme variable - alternance courte (3 jours en entreprise / 2 jours en formation) ou longue (2 ou 3 semaines / 1 semaine ou 1 mois / 1 mois). L'alternance prépare à presque tous les métiers et à des diplômes de tous les niveaux. "À Drancy, nous avons des apprentis du CAP au master", constate Julie Emmanuel-Emile, responsable du pôle formation au sein de la direction des ressources humaines (DRH) de la Ville.

Un choix réaffirmé année après année

L'engagement de la municipalité en faveur de l'apprentissage date de février 2004 avec l'adoption d'une délibération du conseil municipal acceptant "le principe d'accueillir cinq apprentis au sein des services municipaux". Ce nombre a depuis progressivement augmenté, passant à 10, puis 15, 20 et enfin 25 en 2012. "Depuis 2004, la Ville a signé 108 contrats d'apprentissage", estime Julie Emmanuel-Emile. Avec ces chiffres, Drancy fait figure d'élève exemplaire dans le département.

Un engagement tripartite

L'apprentissage est un contrat entre l'employeur, le maître d'apprentissage et l'apprenti, pour la durée de la formation de ce

dernier, généralement d'un à trois ans. "Les apprentis ne sont plus des étudiants, ce sont des salariés avec un CDD de droit privé", insiste Julie Emmanuel-Emile. Un petit-déjeuner est organisé, chaque année, mi-novembre, soit quelques semaines après leur arrivée. C'est l'occasion pour eux d'assister avec leur maître d'apprentissage à une réunion d'informations pendant laquelle sont rappelés les droits et devoirs de chaque protagoniste du contrat.

Du début à la fin de leur contrat, chaque jeune est suivi par son maître d'apprentissage. "Un maître d'apprentissage permet d'acquérir les connaissances indispensables à l'exercice de son métier et assure la liaison avec l'école, détaille Christelle Bardet, agent de la DRH en charge de l'apprentissage. Il a un rôle déterminant dans le parcours de l'apprenti." Le choix du maître d'apprentissage fait donc l'objet d'une attention particulière et répond à des critères précis. Il doit justifier du même diplôme que l'apprenti ou d'une expérience solide, être volontaire et avoir des qualités pédagogiques.

Un choix de la Ville, pas une obligation

Les apprentis répondent à des besoins des services. "Ils envoient leur candidature à la DRH, les services communiquent leurs besoins, explique Christelle Bardet. Nous recevons les candidatures qui correspondent aux besoins des services pour un entretien. Le choix se fait ensuite en fonction de multiples critères parmi lesquels le coût de la

formation". Des services font des demandes récurrentes : les ATSEM, la crèche, l'informatique, la communication, l'hygiène ou les espaces verts.

Contrairement aux entreprises, les collectivités n'ont aucune obligation de recruter des apprentis. "C'est un choix de la Ville", affirme Bernard Cordier, directeur des ressources humaines. Et c'est un choix qui a un coût. Les frais de scolarité sont entièrement

à la charge de la Ville qui ne reçoit aucune subvention. "À Drancy, ils vont de 50.000 à 60.000 € par année scolaire", estime Julie Emmanuel-Emile. À ce coût, il faut ajouter la charge salariale. "Les salaires dépendent de l'âge de l'apprenti et du niveau du diplôme qu'il prépare, explique Christelle Bardet. Ils vont de 25 % du smic pour les moins de 18 ans en 1^{ère} année, à 78 % pour les plus de 21 ans en 3^e année". →



Le 20 octobre dernier, Jean-Christophe Lagarde accueillait les apprentis et leur maître d'apprentissage, pour l'année scolaire 2016/2017.

→ Une première expérience déterminante

Dans son choix d'apprentis, la Ville privilégie les jeunes de Drancy. Sur les 19 apprentis en 2016/2017, 17 sont drancéens et 1 est bourgetin. Le seul qui ne vit pas sur le territoire a été choisi pour un besoin spécifique auquel aucun Drancéen ne correspondait. *“L'objectif de l'engagement de la Ville en faveur de l'apprentissage est de donner un coup de pouce aux jeunes et de leur permettre d'acquérir une première expérience qui leur permettra de trouver plus facilement un emploi, explique Jean-Christophe Lagarde, député-maire.*

Quelques-uns sont embauchés par la Ville à l'issue de leur contrat. *“Recruter d'anciens apprentis est une bonne façon de renouveler le personnel de la Ville, sans prendre de*

risque, explique Bernard Cordier. Les jeunes ont déjà été en contrat avec nous, ils ont quelque part déjà fait leurs preuves et ils sont opérationnels de suite, ils connaissent le poste et l'équipe.” Pour les autres, l'apprentissage leur permet d'accéder rapidement à l'emploi, dans d'autres collectivités ou dans le secteur privé.

L'alternance est un vrai levier de promotion sociale et d'égalité des chances. Elle a tout pour séduire : intérêt financier et professionnalisation pour l'étudiant, identification de talents et contribution sociétale pour la ville.

Mission emploi, promoteur de l'apprentissage

En plus de montrer l'exemple, la Ville promeut également l'apprentissage en dehors de la mairie avec Mission emploi. Tout au

long de l'année, le service constitue une interface entre les différents acteurs de l'apprentissage. Il accueille les apprentis dans le cadre de leur recherche d'entreprise, il les aide dans la rédaction de leur CV et lettre de motivation, il organise des sessions de recrutement à destination des apprentis du campus des métiers et de différents CFA... Des dispositifs spécifiques sont également proposés. Avec “Une rentrée pour tous”, Mission emploi accompagne les collégiens de 3^e dans leur choix d'orientation en leur proposant des visites d'entreprises et de CFA. Début avril, le service lancera Les Mercredis de l'apprentissage. Un mercredi par quinzaine, il proposera des informations collectives. *“L'objectif sera multiple : découverte de l'apprentissage, recherche d'un employeur, choix d'une formation, accompagnement individualisé...”,* explique

Jérôme Laverny, directeur de la Mission emploi. Premier rendez-vous : mercredi 5 avril.

Les contrats aidés : un autre engagement en faveur de l'emploi des jeunes

Pour favoriser l'employabilité des jeunes drancéens, la Ville mise également sur les contrats aidés. En 2016, elle comptait parmi les membres de son personnel 93 jeunes en contrats d'accompagnement à l'emploi (CAE) et 39 en contrats emploi avenir. La Ville est particulièrement attentive à leur formation. Toujours en 2016, elle a permis à 121 jeunes en contrats aidés de suivre une formation complémentaire. *“Comme l'indique le nom de leur contrat, ils sont là pour préparer leur avenir, affirme Julie Emmanuel-Emile. Il est donc primordial de leur permettre de continuer à apprendre”.*

■ Apprentis, anciens apprentis, maîtres d'apprentissage et chef de service témoignent de leur expérience.

► Un travail à la clef

Après avoir passé deux ans en tant qu'apprentie au service Hygiène et Santé de la ville, Floriane Cabel est désormais salariée de la ville en tant qu'inspectrice de salubrité. *“J'ai été embauchée tout de suite après la fin de mon alternance. Pendant mes deux ans en tant qu'apprentie, j'ai pris en charge des missions très concrètes, avec des tâches identiques à ce que je réalise actuellement. J'avais, en plus, un projet professionnel à réaliser pour l'école dont la thématique était la lutte contre la non-décence des logements. Suite à ce travail, j'ai notamment proposé la mise en place d'une juriste de l'ADIL93 destinée aux administrés de la commune”,* explique l'inspectrice. Pour elle, l'alternance avait deux atouts majeurs : *“Il me permettait d'être indépendante financièrement et de me plonger directement dans le monde*

du travail”. Après un BTS en formation continue, la jeune femme poursuit ses études avec une licence en alternance, puis en master, qu'elle fera au sein de la mairie : *“Mon école avait un réseau d'entreprises et de collectivités, dont la mairie de Drancy. J'ai envoyé un CV, passé un entretien et été recrutée en tant qu'apprentie.”* En plus de l'aspect financier, non négligeable, c'est aussi la confrontation au monde du travail qui l'a séduite : *“L'apprentissage permet de plonger dans le monde professionnel, de s'y insérer beaucoup plus facilement et surtout de comprendre comment il fonctionne, poursuit l'ancienne apprentie. On se rend compte de l'importance du réseau, on sait, par exemple, que les différents employeurs peuvent se contacter. On est dans le concret, dans la réalité. C'est très formateur.”*



► L'apprentissage, pour changer de métier



Il y a trois ans, Alvin Gauriat a intégré le service communication en tant qu'apprenti. Pourtant, la communication n'a pas toujours été au cœur de son activité : *“Une fois mon bac en poche, je devais intégrer une école d'audiovisuel, mais faute de financement, j'y ai finalement renoncé. J'ai travaillé pendant 5 ans dans une grande enseigne d'ameublement. Mais j'avais envie d'autre chose, d'apprendre un autre métier”,* explique-t-il. Lors d'une reconversion professionnelle, l'aspect financier peut en freiner certains, c'est pourquoi l'apprentissage apparaît comme une solution intéressante. *“Comme pour beaucoup*

de gens qui se sont lancés dans la vie active et qui comptent sur leur salaire, c'était impossible pour moi de me priver de revenus. Compte tenu de mon âge, je n'étais pas prioritaire pour effectuer une formation professionnelle. Je me suis donc tourné vers l'apprentissage”, poursuit Alvin Gauriat. La formation est payée par l'employeur et l'apprenti est, selon des critères d'âge et de niveau de diplômes, rémunéré en conséquence. Et ce n'est pas le seul point positif de l'apprentissage : *“En choisissant ce système, je savais que j'allais pouvoir associer la théorie des cours avec la pratique en entreprise. Et se retrouver assis toute la*

journée face à un professeur après avoir été plongé dans la réalité du travail est assez difficile. On a l'impression de devenir passif. Se partager entre les cours et l'entreprise permet au contraire de rester dans une dynamique d'entreprise déjà acquise.” Alvin Gauriat préparera l'année prochaine un master 2 (bac + 5), toujours en apprentissage au sein du service communication : *“Je pensais m'arrêter après ma licence mais j'ai pu continuer en alternance au sein du service et viser un niveau de diplôme supérieur à celui que j'avais imaginé au départ. C'est un excellent passeport pour mon avenir”,* conclut l'apprenti.

► “Avoir des apprentis permet de réfléchir à ses pratiques”

Christine Wickersheim, directrice de la crèche municipale La Farandole

“Avoir des apprentis nous permet de réfléchir à nos pratiques et, si besoin, de les faire évoluer. Par exemple, chez les bébés, chaque auxiliaire se voit attribuer un groupe de cinq à six bébés, qu'elle suivra pendant leurs trois années de crèche. Nous avons l'habitude de constituer ces groupes en fonction de l'âge, les bébés appartenant ainsi à des groupes d'enfants ayant sensiblement le même nombre de mois. Depuis la rentrée, sur la proposition d'apprenties, nous avons décidé de constituer des groupes hétérogènes. Des bébés de 3 mois peuvent ainsi appartenir au même groupe que

d'autres de 9 ou 10 mois. Après quelques mois, le bilan est plutôt positif pour les enfants comme pour les auxiliaires. Accueillir des apprentis, c'est avant tout un échange dont chacun peut s'enrichir. Du côté du maître d'apprentissage, il y a l'expérience, du côté de l'apprenti, une approche moderne du métier. Depuis 2004, la crèche a accueilli douze apprentis dont quatre ont été embauchées à l'issue de leurs études. Quand un poste est à pourvoir, nous avons toujours quelqu'un à recruter, du personnel autonome qui connaît les locaux, les enfants et leurs familles, notre façon de travailler et qui, sur place, a son ancien maître d'apprentissage pour le conseiller.”



► “La Ville m’a soutenue et m’a permis d’obtenir mon diplôme”



Amélie Parmentier, auxiliaire de puériculture à la crèche la Farandole, apprentie de 2006 à 2007, puis de 2008 à 2010.

“Je suis arrivée à la crèche comme apprentie en 2005, dans le cadre d’un BEP Carrières sanitaires et sociales en alternance. L’équipe était très accueillante, je me suis tout de suite sentie dans de bonnes conditions pour apprendre. Après l’obtention de mon diplôme, j’ai raté l’examen pour suivre la formation d’auxiliaire. La mairie ne m’a pas lâché. Comme j’avais donné

satisfaction, elle m’a proposé un contrat d’un an comme aide auxiliaire puis j’ai retenté ma chance l’année suivante avec succès. J’ai été prise, j’ai donc pu préparer mon diplôme en alternance, toujours à la crèche. À la fin de mes études, j’ai été embauchée comme contractuelle puis j’ai été titularisée. En me faisant confiance et en me donnant une seconde chance, la Ville m’a permis de m’accrocher et de décrocher mon diplôme. Sans ce coup de pouce, j’aurais sans doute abandonné.”

► Une chance pour les jeunes

Responsable de l’imprimerie municipale, Dominique Laine est le maître d’apprentissage de Ramesh Kumar, qui prépare un bac professionnel Production imprimée : “On est là pour leur apprendre un métier. Lorsque les jeunes arrivent, ils ne connaissent rien. Le premier trimestre demande donc beaucoup de temps, il faut être constamment derrière eux”, explique Dominique Laine. Une approche pratique immédiate permet de se familiariser rapidement avec le cœur du métier enseigné : “Je montre à Ramesh comment faire et il répète le geste. C’est comme ça qu’on apprend vraiment : on observe et on reproduit. Passé le premier trimestre, c’est généralement plus simple, ils ont les bases et deviennent plus indépendants”. Les maîtres d’apprentissage ont, pour la très grande majorité, affaire à des jeunes qui ont choisi leur voie et leur futur métier : “De fait, ils sont motivés, ils

veulent apprendre et s’intéressent à tout. Cette envie est très appréciable”, poursuit Dominique Laine. Le lien entre ce qui est appris à l’école et l’entreprise dépend beaucoup de l’apprenti : “Certains vont poser des questions par rapport à ce qu’ils ont appris, d’autres moins, voire pas du tout. Mais le mix entre les deux est important, assure le maître d’apprentissage. À notre époque, cela n’existait pas. On était soit à l’école, soit directement dans l’entreprise”. Le mix des deux permet de lier les connaissances pratiques et théoriques et surtout de sanctionner les années passées en entreprise par un diplôme reconnu, avec un savoir-faire.

“Le plus intéressant, c’est la transmission. On transmet nos connaissances, notre savoir-faire à la génération qui va être amenée à nous remplacer. Et le plus important, on leur montre des astuces que l’école ne leur donnera pas”, confie Dominique Laine.



► Apprendre un métier prometteur



Thierry Miranne est plombier au sein du centre technique municipal, puis intercommunal, depuis dix ans. C’est la première fois, depuis septembre, qu’il s’occupe d’un apprenti, Bazoumana Sanogo. Ce (grand) jeune homme, de seulement 16 ans, est actuellement en CAP et passe donc son temps entre l’école, où il apprend les règles de l’art, et le CTI, où la pratique est à l’honneur. “Moi, on m’a donné ma chance, explique Thierry Miranne, très investi dans sa nouvelle mission. Il est donc tout à fait naturel que je transmette à mon tour. Et j’ai de la chance, ça se passe vraiment très bien avec Bazou”.

En fait, il ne conçoit pas seulement sa mission comme un cours supplémentaire dans le cursus du jeune homme. Il lui apprend des choses essentielles pour être un bon plombier, comme le savoir-faire pour réaliser un chapeau de gendarme, un ceintrage

de tube, en quelques étapes. Cela s’enseigne à l’école, bien entendu, mais maintenant, il s’agit de dépasser les leçons formelles pour s’attacher à réaliser les choses. Les études servent à enseigner aux mains du plombier, mais c’est la confiance qui permet d’être un bon plombier. Et rien de tel, lorsque l’on a 16 ans, qu’un adulte bienveillant pour vous guider sur cette voie.

L’important est donc que Bazoumana Sanogo puisse acquérir sa propre expérience, dans le domaine manuel, mais aussi dans la réflexion nécessaire avant chaque intervention. “Par exemple, hier, nous nous sommes retrouvés dans une école où il y avait une fuite dans le plafond, explique l’apprenti. Thierry ne m’a pas seulement demandé de l’aider pour les réparations : il a voulu que je trouve ce qu’il fallait réparer”. “Ce qui n’était pas évident sur le coup”, renchérit le maître. Bazoumana Sanogo va rester deux années

comme apprenti au sein des services techniques de la Ville. Il a donc le temps de se faire la main sur de nombreuses techniques, mais aussi pour réfléchir à son avenir. “Il n’est pas obligé d’entrer dans la vie active à la fin de son CAP, explique Thierry Miranne qui aborde ici une part de sa responsabilité qui lui tient très à cœur. Il peut poursuivre ses études avec, par exemple, un bac pro. Mais d’autres chemins s’ouvrent aussi à lui comme la climatisation. Il faudra qu’il fasse son choix en temps voulu. C’est un garçon sérieux et très jeune, il trouvera toujours du travail dans la plomberie, dans le public comme dans le privé. J’essaie de lui donner tous les éléments pour qu’il construise son parcours”.

► Trouver sa place

Marion Philippe est en apprentissage pour devenir Agent territoriale spécialisée des écoles maternelles (ATSEM). Un métier qui requiert de l’expérience et de la confiance en soi.

“Le CAP petite enfance, nécessaire pour être ATSEM, est une bonne formation, mais il est avant tout axé sur le travail en crèche, avec des bébés, explique Isabelle Pelissier, ATSEM à l’école maternelle Jacques Jorissen. Or, à Drancy, une ATSEM intervient en maternelle, des petites aux grandes sections. Ce qu’on leur demande est donc très différent : les enfants évoluent vite, les activités sont différentes. Nous avons beaucoup plus d’échanges avec eux”.

Forte de ce constat, Isabelle Pelissier a de nombreuses choses à apprendre à Marion Philippe, l’apprentie qui est sous sa responsabilité au sein de l’école maternelle Jacques

Jorissen. Toutes deux travaillent donc conjointement dans une classe de moyens-grands chaque matin et l’après-midi dans une autre de grands.

“J’ai 23 ans et j’ai déjà passé deux CAP, en esthétique et en coiffure, explique Marion Philippe. Mais j’ai développé d’importantes allergies. Travailler dans ces deux domaines m’est aujourd’hui impossible. Heureusement, j’adore les enfants. C’est donc vers cet autre CAP que je me suis dirigée. Je le passerai en seulement un an, puisque j’ai déjà réussi une partie des épreuves comme le français”. Il va falloir apprendre vite, avant d’être plongée seule dans le grand bain, dès la rentrée prochaine, si tout se passe bien.

Surtout que la fonction d’ATSEM ne se résume pas uniquement au travail avec les enfants. “Il faut savoir leur dire non, pour-

suit Isabelle Pelissier. Mais, peut-être que le plus difficile est de trouver sa place au sein de la classe, ne pas être transparent, tant avec les enfants qu’avec les instituteurs. C’est une question de juste milieu”. On comprend ici toute la difficulté de ce métier : il faut aider l’enseignant, comprendre et valoriser la pédagogie qu’elle ou il développe, mais aussi faire le ménage dans les classes. C’est pour cela que l’apprentissage est très bénéfique pour les futurs ATSEM : il permet de profiter de l’expérience indispensable d’un autre agent et de pouvoir ainsi s’affirmer plus aisément.

Pour Isabelle Pelissier aussi, l’expérience de son tandem avec Marion Philippe est une très bonne chose : “C’est valorisant et cela sort du quotidien. Je remets en question mes pratiques. Et j’ai de la chance : Marion Philippe veut savoir”.



Brèves

MISSION EMPLOI
JANVIER 2017

42 personnes ont trouvé une solution

17 CDI 21 CDD 1 en intérim

3 formations professionnalisantes

273 nouvelles personnes suivies



Vous recherchez un emploi, une formation ?
 Contactez-nous !

93, rue de la République
 01 48 96 51 92 - mission-emploi@drancy.fr



Le 23 février, la Mission emploi organisait une session de recrutement pour l'entreprise Transkeo. Au programme : présentation puis tests. L'entreprise proposait 30 CDI "Agents de contrôle et information voyageurs" pour la vente de titres de transport, le contrôle des billets pour accéder au tram et la garantie de la sécurité des passagers. Ils travailleront dans les trois nouvelles gares créées avec l'ouverture de la portion "Epinay-sur-Seine et Le Bourget" du tram-train (tangentielle).

L'actu de l'emploi
 Mission Emploi Drancy

► Centres de loisirs : spectacles

Les enfants présentent à leurs parents le spectacle "En avant les artistes" les mercredis 22 et 29 mars à l'Espace culturel du parc, à partir de 17 h 30.

► Centres de loisirs : vacances

Les centres de loisirs ouverts pendant les vacances de printemps, du lundi 3 au vendredi 14 avril, sont les suivants : Perriot maternel et élémentaire - Diderot - Simone Veil - Jean Macé maternel et élémentaire - Dulcie September maternel et élémentaire - Salengro maternel et élémentaire - Jaurès maternel et élémentaire - Cachin maternel et élémentaire - Jean Monnet maternel et élémentaire - Romain Rolland maternel et élémentaire - Francine Fromond

➔ Les inscriptions peuvent être faites sur le portail famille, au service Mairie accueil et dans les Maisons des services publics ainsi qu'après des directeurs de centre de loisirs, les mercredis 15 et 22 mars.

➔ Pour rappel, les inscriptions peuvent se faire en ligne au plus tard 48 h ouvrées avant l'accueil de l'enfant

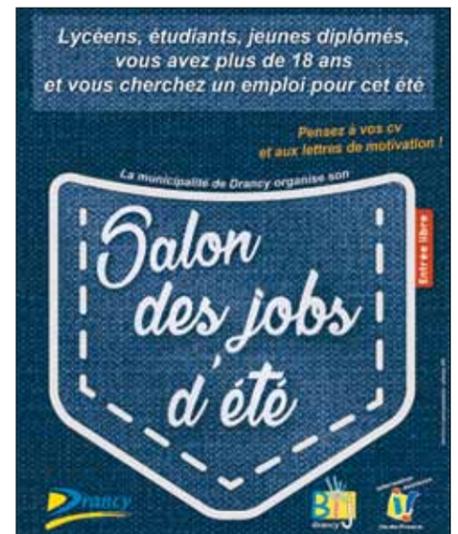
L'actu en temps réel
 Ville de Drancy

Jeunesse

Salon des jobs d'été : le bon plan du BIJ



Jeunes majeurs drancéens, si vous souhaitez travailler cet été, rendez-vous au salon du Bureau information jeunesse mercredi 22 mars. Comment ça marche ? Explications.



Les jeunes intéressés par un travail saisonnier, pendant la période de juillet/août, sont invités à se présenter avec un CV et une lettre de motivation au salon des jobs d'été. Pour celles et ceux qui en auraient besoin, un point multimédias sera à disposition pour créer son CV et pour l'imprimer. Attention : il est impératif d'avoir une tenue vestimentaire correcte. Sur place, il ne s'agit pas seulement de déposer des CV mais bien de passer des entretiens. Vous devrez donc être prêts à répondre à un recruteur potentiel.

Pour vous aider, deux ateliers seront proposés : "Les techniques de recherche d'emploi" et "5 minutes pour convaincre", tous deux animés par le Pôle Emploi de Drancy.

Une dizaine d'entreprises sera présente dans des secteurs d'activités variés :

- Phone Régie (accueil physique et téléphonique) : hôte-hôtesse d'accueil / standardiste bilingue
- Aroeven de Versailles (animation / formation) : animateur / formateur
- Centre d'information et de recrutement des forces Armées (CIRFA) Terre, Air, Mer (métiers de l'armée) : toutes les spécialités, de sans diplôme à bac + 5.
- Pôle emploi (insertion professionnelle) : toutes les spécialités
- Union Soins et Services d'Île-de-France (USSIF - Fondation Hospitalière Sainte-Marie) (aide à domicile) : assistante de vie, auxiliaire de vie

- Union française des centres de vacances et de loisirs (UFCV - animation de séjours pour enfants et adultes) : animateur / formateur
 - Yoopala (garde d'enfants) : baby-sitters
 - Métro (grossiste alimentaire) : employé libre-service / hôte-hôtesse de caisse
 - Flunch (restauration) : agent polyvalent de restauration
 - Carrefour market (grande distribution) : employé libre service, hôte-hôtesse d'accueil
- ➔ Mercredi 22 mars
 de 13 h à 17 h 30
 salle Louis Méret, 22, rue de la République (près de la mairie)

Travaux

La Ville travaille pour vous



Dans le quartier des Oiseaux, place Joffre, la Ville aménage un parking de 18 places dont une pour personne à mobilité réduite. Les travaux devraient être terminés fin mars/début avril.



Dans le quartier de l'Avenir, démolition des anciens locaux de l'entreprise France Boissons dont la Ville a cédé une partie du terrain au conseil départemental pour la construction d'un nouveau collège. Ouverture prévue à la rentrée 2019.

Jules Ferry : une école durable

Les travaux de construction du futur groupe scolaire Jules Ferry ont commencé fin février. L'établissement, respectueux de l'environnement, devrait ouvrir ses portes en septembre 2018, rue de la Villette. Avec 21 classes, il répondra à plus d'un tiers des besoins de la Ville pour les cinq prochaines années.

Au 11-15, rue de la Villette, à l'emplacement d'un terrain autrefois utilisé par le service municipal des Parcs et jardins, ouvrira en septembre 2018 le groupe scolaire Jules Ferry, du nom de celui qui créa l'école gratuite et obligatoire. Samedi 25 février, Jean-Christophe Lagarde a donné le coup d'envoi officiel des travaux en clouant le premier morceau de bois du futur établissement, en bois. Après l'école maternelle Simone Veil dans le quartier Paris campagne, en périphérie de la cité du nord, ce sera la deuxième école à voir le jour en quatre ans à Drancy. Elle comprendra 21 classes dont 6 maternelles, 15 élémentaires, deux cours de récréation intérieures, un centre de loisirs avec trois salles d'activités et 30 places de parking souterrain pour le personnel éducatif. Le coût de la construction est de 12.300.000 € hors taxes (HT). Pour le financer, la Ville a demandé des subventions : 43.000 € HT à la préfecture de région au titre du fonds de soutien à l'investissement public local et 907.000 € HT au conseil régional d'Île-de-France, dont 407.000 € pour ses propriétés respectueuses de l'environnement.

Une école écologique

La construction s'inscrit dans une démarche environnementale ambitieuse, avec le choix d'une construction 100 % bois. "C'est un matériau qui présente de nombreux avantages, explique Abdeillah Mhamdi, responsable de

la Cellule énergie de la Ville. Il est renouvelable, recyclable à 100 % et présente un bilan carbone positif, c'est-à-dire qu'il stocke en lui, par photosynthèse, le CO₂ émis dans l'atmosphère et contribue à la baisse des émissions de gaz à effet de serre." Si l'investissement est un peu plus élevé en termes de coût de construction, le bois permet par la suite une meilleure maîtrise des coûts énergétiques. "Sa conductivité thermique est environ dix fois plus faible que celle du béton armé, réduisant ainsi globalement les dépenses énergétiques", ajoute Abdeillah Mhamdi. Toujours dans une démarche écologique, des panneaux photovoltaïques seront installés sur le toit pour fournir l'électricité nécessaire à l'éclairage par LED du bâtiment. Enfin, un système de récupération des eaux pluviales sera installé pour l'arrosage public et le balayage des rues sans avoir recours à l'eau potable.

Une nouvelle sectorisation

Face à l'augmentation du nombre d'enfants, selon les prévisions, la Ville manquerait d'une centaine de places en maternelle et de près de deux cents en élémentaire à la rentrée 2017. Pour permettre à tous les enfants drancéens d'être scolarisés, les conseillers municipaux ont adopté une nouvelle sectorisation permettant une meilleure répartition des élèves et l'ouverture éventuelle de nouvelles classes dans les écoles qui disposent de locaux disponibles. "L'école dont



dépend chaque enfant est fixée en fonction de son lieu d'habitation, explique-t-on au service municipal de l'Éducation. Changer la sectorisation, c'est changer cette carte. Il ne s'agit pas de repartir de zéro mais simplement de changer quelques rues de secteur en fonction des capacités d'accueil des écoles et des évolutions possibles de ces dernières". La nouvelle sectorisation concerne une soixantaine de rues pour les écoles élémentaires et une soixantaine d'autres pour les écoles maternelles. Mais, pour permettre la scolarisation de tous les enfants domiciliés à Drancy dans les prochaines années, la Ville devra construire de nouvelles classes. Elle a d'ailleurs déjà commencé, à la rentrée 2017.

60 nouvelles classes en 5 ans : un défi

"La Ville rajeunit, surtout dans les quartiers pavillonnaires où de jeunes couples remplacent les anciens, a expliqué Jean-Christophe Lagarde, le jour de la pose du premier morceau de bois. Dans les cinq prochaines années, la Ville aura besoin de 60 classes supplémentaires, cela fait très longtemps que la

Ville n'a pas eu à relever un tel défi". Des réaménagements mais également plusieurs agrandissements devraient permettre l'ouverture de nouvelles classes aux prochaines rentrées. Des travaux pour la création de quatre classes sont en cours, dans le groupe scolaire Timbaud-Dewerpe. D'autres pour la création de six classes débuteront dans le courant de l'année dans le groupe scolaire Jean Macé. Enfin, la Ville achètera cette année un terrain privé pour l'agrandissement de six classes de l'école maternelle France Bloch et lancera les études pour l'agrandissement de l'école maternelle Jacqueline Quatremaire. L'éducation sera donc une nouvelle fois la priorité de la Ville en 2017. "Près de la moitié du budget d'investissement devrait y être consacré, soit 14 millions sur 30", a-t-il annoncé, quelques jours avant le débat d'orientations budgétaires (p. 5). D'autres projets sont également à l'étape de la réflexion, parmi lesquels la reconstruction de l'école élémentaire René Deschamps.



Vue aérienne du futur groupe scolaire.

Brèves



► Tournoi de belote

organisé par l'ASPE
→ samedi 18 mars
de 14 h 30 à 19 h, salle Albert Liard,
2, rue Étienne Dolet

► Lotos

→ samedi 18 mars
• avec Main dans la Main
de 17 h à 21 h, salle Louis Méret,
près de la mairie
→ dimanche 19 mars
• avec l'ASPE
à partir de 14 h 30, salle Albert Liard,
2, rue Étienne Dolet
• avec le Secours populaire français
(SPF) dans le cadre de la campagne
Don'actions
de 13 h 30 à 18 h, salle Louis Méret,
près de la mairie
→ samedi 25 mars
à partir de 14 h, salle Louis Méret,
près de la mairie
• avec l'ASD + de 50 ans

► Atelier nutrition

Programme : Entre protéines végétales et animales : quelles différences ? Lesquelles sont à favoriser dans son alimentation ?
Pratique et conseils : préparation culinaire simple et saine
→ samedi 25 mars
à partir de 14 h, centre Aisa,
65, rue Georges Danton
→ Malika Talbi : 06 23 45 90 53
ou paris@aisafrance.fr
→ Libre participation aux frais

► Thé dansant

organisé par l'UNRPA, avec Michel Dan
→ mardi 28 mars
à partir de 14 h, espace culturel du parc
→ Tarif : 9 €

► Brocante

organisée par l'ASPE, avec exposition d'art (peintures - sculptures)
→ dimanche 2 avril
de 8 h à 20 h, salle Albert Liard,
2, rue Étienne Dolet

► Vacances : stage multiactivités ASD

pour les enfants de 6 à 12 ans
→ du 3 au 6 avril
Au programme : activités sportives, culturelles, sorties (parcs d'attractions...)
→ Tarif : 75 € (tout compris : repas et activités)
→ Ouvert à tous
→ 06 50 25 63 62
→ www.asdrancy.fr ou sur facebook "Arts et Sports de Drancy ASD"

► Vacances : Science Ouverte

Stages pour les collégiens, les lycéens et les étudiants
→ scienceouverte.fr
→ Inscriptions : 20 € dont 10 € d'adhésion à l'association

Événement

"De fleur en bouche" fête ses 20 ans

Près de 10 000 Drancéens se pressent chaque année au salon de l'association Drancy Ville Fleurie. L'affiche du salon, emblématique, est indissociable de l'événement. Rencontre avec le président de l'association et le créateur de l'affiche.



Jean-Pierre Richard et Ludovic Eliot.

Jean-Pierre Richard, président de l'association Drancy Ville Fleurie et Ludovic Eliot, directeur de l'entreprise Florilège, qui crée les affiches.

Votre collaboration a débuté il y a un moment, et pourtant vous vous êtes rarement rencontrés...

Ludovic Eliot : C'est vrai qu'en près de 20 ans, on ne s'est vu que trois ou quatre fois.

Jean-Pierre Richard : Mais finalement, notre collaboration a toujours été très fluide. Les trois premières affiches, ce n'est pas Florilège qui les a faites, on a commencé à travailler avec vous lors de la 4^e édition.

L. Eliot : Effectivement, on a récupéré un marché qui existait déjà. À partir des affiches préexistantes on devait créer une identité visuelle pour l'événement et j'ai l'impression que c'est plutôt réussi.

Justement, comment est née cette tête en fruits ?

L. Eliot : Cette tête en fruits, fleurs et légumes est héritée d'un peintre (voir jeu-concours ci-contre). On a repris ce qui avait été réalisé pour les premières éditions, on l'a gardé et on l'a fait évoluer. On l'a fait revivre à chaque édition. La tête subit à chaque fois une évolution graphique et esthétique, qui correspond au temps.

J-P. Richard : C'est vrai ça. D'ailleurs regardez, cette année on a des piments d'Espelette, et c'est très à la mode. Même si depuis 20 ans, c'est la même construction d'affiche, on y tient. Visuellement cette tête en fruits, fleurs et légumes, c'est nous, c'est le salon. D'ailleurs, je suis sûr que si on ne laissait que cette tête sans autre information, tout le monde saurait

quand même qu'il s'agit de Fleur en bouche.

Comment se passe la réalisation de l'affiche ?

L. Eliot : On travaille en atelier de création. Il y a des graphistes, des artistes. Chacun apporte sa spécialité, sa petite touche.

J-P. Richard : Nous, on leur fait totalement confiance, ils ont carte blanche. On ne donne aucune indication, de toute façon, on est toujours satisfait de ce qu'ils nous présentent.

L. Eliot : On leur donne à chaque fois trois propositions, à eux de choisir celle qu'ils préfèrent. Ce qui leur permet aussi d'avoir une certaine liberté.

Cette année était particulière...

L. Eliot : Oui, on a ajouté la main, plus dynamique. On voulait à la fois souligner et célébrer les 20 ans avec cette coupe de champagne. Le personnage est plus graphique, il y a un élan, un mouvement. Pour la composition du visage, on est sur quelque chose de plus rond.

J-P. Richard : On est 14 à voter pour l'affiche. Celle-ci a fait l'unanimité. Elle est plus simple, le fond est blanc alors que d'habitude on a des fonds de couleurs.

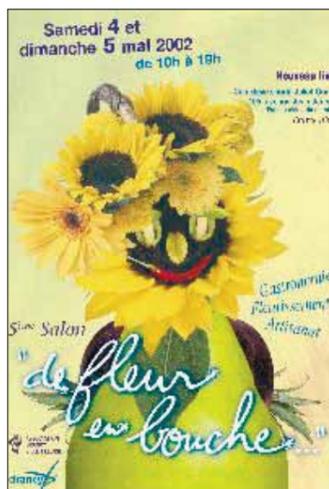
L. Eliot : Effectivement, on a misé sur une forme de sobriété pour les 20 ans. Un fond blanc, on ne l'avait encore jamais fait.

Un mot pour qualifier cette collaboration ?

L. Eliot : Naturel.

J-P. Richard : Oui, c'est ça. C'est vrai que tout se fait naturellement, même à distance.

Leurs trois affiches favorites :



2002, en 3^e position pour Ludovic Eliot



2005, l'affiche préféré de Jean-Pierre Richard



2009, l'affiche préféré de Ludovic Eliot, la 3^e pour M. Richard



en 2^e position, pour les deux hommes



Si vous deviez changer quelque chose ?

J-P. Richard : Rien ! On aime cette tête, on ne la changerait pour rien au monde.

L. Eliot : Ça fonctionne très bien comme ça, donc on continue.

→ Samedi 25 mars de 10 h à 19 h
et dimanche 26 mars de 9 h à 18 h
gymnase Joliot-Curie
107, avenue Jean Jaurès
Entrée libre

→ Des nouveautés en 2017

Aux côtés des exposants habituels (vins, épices, produits régionaux, confitures, miel, escargots, boudins, fromages...), des nouveaux seront présents : huile d'olive, glace italienne, insectes comestibles, fruits rouges, puzzles en bois...

→ Des paniers garnis sont à gagner sur le salon et sur les réseaux sociaux

De quel peintre sont inspirées les affiches ?

Jeu-concours Facebook

Un panier garni d'une valeur de 100€ à gagner

Rendez-vous dès le 20 mars

f Ville de Drancy

Basket

À deux points du bonheur

Face au Mont-Valérien, les seniors féminines de l'USBD ont loupé de très peu, dimanche 26 février, un très bel exploit.



Dur d'être entraîneur ! En serrant la main de son homologue de l'équipe adverse, on pouvait lire dans le regard de celui de l'USBD une espèce de colère un peu froide. Non pas que ses joueuses aient démerité. Après tout, pour une équipe évoluant pour la première fois à un niveau aussi élevé, la division pré-nationale, disputer une rencontre couperet ayant comme enjeu une qualification pour la poule haute, qui lui aurait permis de tenter une montée en Nationale 3, est un formidable succès. Mais le basket est ainsi fait : il est difficile de s'y faire une place au soleil. Dans une poule de huit équipes, au coup d'envoi du 14^e match, 5 équipes se tiennent en 3 points en queue de classement, les 3 autres étant assurées de se hisser en poule

haute. Parmi ces 5, une d'entre elles aura donc l'occasion de les rejoindre. Pour réussir cet exploit, il faut que les joueuses de l'USBD remportent leur match avec une différence de 7 points. Les adversaires du jour, l'équipe du Mont Valérien (une entente entre Rueil-Malmaison, Nanterre et Suresnes) doivent, elles, remporter le match pour éviter la poule basse. Voilà le décor, place aux actrices.

Tout débute avec une certaine maladresse. Les Drancéennes ont des difficultés à se trouver sur le terrain, au contraire des adversaires qui, sans être lumineuses, récitent leur basket. Rapidement, les visiteuses comptent jusqu'à 7 points d'avance dans le 1^{er} quart-temps. Une remontée de bretelles

plus tard, après un temps mort, et tout rentre dans l'ordre. Le jeu s'accélère et l'USBD n'a plus que 4 points de retard à la pause. Le 2^e quart-temps débute comme le 1^{er} s'est achevé : à la moitié du match, les Drancéennes mènent à leur tour de 4 longueurs, 35 à 31. C'est alors que la défense individuelle fait la différence : à la moitié du 3^e acte, l'USBD mène de 14 points devant des adversaires qui ne trouvent plus le chemin du panier. Et puis patatras, tout se dérègle. Même si Drancy mène toujours 45 à 42 avant la dernière ligne droite, on sent l'équipe fébrile. Pourtant, les joueuses, qui ont du caractère, parviennent à maintenir cet écart jusque la dernière minute du temps réglementaire. Mais les nerfs sont à vif : un mauvais geste et une exclusion plus tard, il reste 7 secondes à jouer, avec toujours le même avantage. Les jeux ne sont pas faits et rien ne va plus : panier adverse, mauvaise remise en jeu et nouveau panier adverse. Au buzzer, les joueuses du Mont-Valérien peuvent se tomber dans les bras : elles viennent de se qualifier pour la poule haute, 56 à 55, à la toute dernière seconde. Les Drancéennes sont abattues. L'USBD finit dernière de son groupe, mais on notera que les quatre équipes de la poule qui sont reversées en poule basse terminent cette phase avec le même nombre de points (19). Désormais il va falloir se battre pour le maintien en affrontant les quatre formations issues de l'autre poule. Les points de la première phase obtenus face aux trois autres, qui étaient donc dans la même poule que l'USBD, sont conservés pour la seconde. Il va falloir resserrer les rangs et construire sur cette défaite. Nos joueuses ont démontré qu'elles ont largement le talent pour bien terminer la saison.

Pétanque

Le carreau assuré

À Drancy, la pétanque c'est une histoire de très longue date. Quand Daniel Leduc reprend le club en 2011, il compte alors 14 membres. Six ans plus tard, ce ne sont pas moins de 50 licenciés âgés de 7 à 77 ans qui écumant les tournois. Simples, doublettes, triplettes, ils sont de toutes les compétitions. Et les résultats sont là, aussi... En 2014, en double masculin senior, les représentants de l'ASD décrochent le titre de champion de France FSGT. En 2015, c'est autour des vétérans d'accéder à la finale. Et, les femmes ne sont pas non plus en reste avec, en 2016, un quart de finale en tripléte. Quant aux plus jeunes, ils finissent deuxièmes du championnat doublettes.

Sur le terrain, presque autant de femmes que d'hommes... Parité et mixité sont de règle. Le jeu est posé, sérieux et tout le monde est concentré. En revanche, la bonne humeur



est obligatoire et le fairplay assuré. Un club, comme on aimerait en voir beaucoup, avec un bon esprit familial et de la rigueur. "Il faut que l'on prépare la relève", confie Daniel Leduc, président du club. "On va créer une école de pétanque pour les plus jeunes l'an prochain."

➔ ASD Pétanque
Tous les jours de 14 h 30 à 19 h.
Stade Guy Môquet, rue Saint-Stenay.
➔ Daniel Leduc : 06 19 22 36 30
➔ Facebook : drancy pétanque 93

Événement



LA NUIT DE L'EAU

LA NUIT DE L'EAU

Soirée solidaire au profit d'Haïti
touchée par l'ouragan Mathews en octobre 2016

Samedi 18 mars 2017

Avec le soutien de Laury Thilleman et Camille Lacourt

au Stade
Nautique

De 18h
à 22h



Avec l'association Jeanne d'Arc de Drancy, la MJC Plongée, la Fédération Française de Natation et l'Unicef France

Brèves

► Du CrossFit chez Mata Leao

Du nouveau chez Mata Leao : l'entraînement CrossFit animé par Azedine C. Le programme s'articule autour des WOD (WorkOut of the Day). Chaque jeudi un WO (WorkOut) de 10 ateliers est choisi. Les exercices pratiqués sont regroupés en trois catégories : gymnastique (pompes, tractions, flexions, etc.), cardio (course à pied, corde à sauter, etc.), haltérophilie/force athlétique (arraché, soulevé de terre, etc.).

➔ À partir de 16 ans

Le jeudi soir de 18 h 30 à 20 h

06 09 52 45 96

www.mataleao93.weebly.com

► JAD marche nordique

La section organise, dimanche 26 mars, une découverte de cette discipline très complète née en Finlande. Pendant deux heures, vous aurez l'occasion de tester cette marche, bâtons en main, excellente pour la santé.

➔ Dimanche 26 mars

14 h 20 à l'accueil du parc

Georges Valbon de La Courneuve

Inscription obligatoire au 01 43 11 13 00

► ASD musculation



La section a participé pour la première fois à une compétition régionale FSGT Force athlétique à Argenteuil. 25 participants ont été soumis à 3 épreuves (squat, développé couché, soulevé de terre). Une belle première pour le club puisque deux de ses adhérents sont arrivés en tête du classement : Grégory Acy, 1^{er} et Jean-Paul Rocher, 2^e.

► ASD modern'jazz/double dutch

Les sections ont participé au 1^{er} Festival des pratiques urbaines, gymniques et artistiques organisé par la FSGT 93, dimanche 26 février, à l'Île-Saint-Denis. Elles ont réalisé des démonstrations avant de proposer différents ateliers pour que le public s'initie aux pratiques sportives.

► Aïto du tigre blanc

Le club participait, samedi 25 février, à la Coupe de France karate light contact à Paris. Maylisse Morin Pinto y a empoché une médaille de bronze, en catégorie minime féminine -55 kg. Elle obtient ainsi son 10^e podium national, toutes compétitions confondues (6 médailles d'or, 3 en argent et 1 en bronze).



► ASD volley

La section a répondu présente au tournoi interdépartemental organisé, samedi 25 février, par le comité de Paris en remportant les 1^{er} et 4^e places du classement.

► Judo club drancéen

Audrey Fortuné participait, samedi 25 février, à une compétition du circuit junior à Bondy. Elle est montée sur la 3^e marche du podium. Un très bon résultat qui lui permet de se qualifier pour la demi-finale du Championnat de France.

■ Déchetterie intercommunale

À partir du 1^{er} avril, en plus du samedi matin de 9 h à 13 h, la déchetterie sera ouverte tous les vendredis de 13 h 30 à 16 h. Vous devez vous y rendre sur rendez-vous (01 48 96 50 50).

- Les déchets à déposer :
 - ferraille et métaux
 - bois : meubles, planches, agglomérés, palettes
 - encombrants, à l'exception des déchets toxiques
 - gravats : déchets de construction ou déconstruction (l'apport de chaque particulier est limité à 1 m³)
 - déchets verts : déchets végétaux non collectés à domicile (troncs, branches d'arbres, élagage d'arbustes d'un diamètre de plus de 5 cm)
 - les Déchets Ménagers Spéciaux (DMS) : pots de peinture, piles et batteries de toutes tailles, acides et bases, lampes et tubes néons, bombes aérosols, produits phytosanitaires, produits et solvants chlorés, solvants divers, détergents, radiographies...
- Les déchets interdits :
 - les huiles de toutes sortes (cuisine, vidange...)
 - les ordures ménagères
 - les déchets industriels (graisses, matériaux amiantés, déchets végétaux des entreprises...)
 - les produits chimiques agricoles, déchets putrescibles, cadavres d'animaux ou encore déchets anatomiques ou infectieux

➔ Déchetterie intercommunale
11, rue Gâteau Lamblin

■ Développement durable

Tri et recyclage

Depuis un an, la poubelle jaune accueille :

- les pots en plastique : yaourt, crème, fromage blanc, rillettes, beurre...
- les boîtes plastiques : viennoiseries, œufs, sandwich, crudités, fromage...
- les barquettes en plastique et polystyrène : viande, charcuterie, fruits, légumes, salades, plats préparés, gâteaux...
- les sacs et sachets plastiques : pâtes, pain, viennoiseries, fromage, surgelés, salades, bonbons, barres chocolatées, produits d'hygiène, bricolage...
- les suremballages : blisters, films alimentaires, protections des textiles, du mobilier, de l'électroménager, le polystyrène...
- les tubes en plastiques : crème, dentifrice...

Attention, certains objets ne se jettent pas dans le bac jaune :

- les jouets
- les cintres
- les ustensiles
- la vaisselle jetable
- les couches
- les biberons
- les bidons et tubes de produits dangereux
- les cartouches d'imprimante

Le chiffre

30

C'est le nombre moyen de kg d'emballages apportés au recyclage par chaque Drancéen en 2016, contre 28 en 2015 et 25 en 2013.



PUBLICITÉ

Avec ma 2^{ème} Paire
à partir de **1€** de plus⁽¹⁾

Tout est possible !

Une nouvelle vision de la vie

2^{ème} paire QUOTIDIEN
à partir de 1 € de plus

2^{ème} paire MODE
à partir de 1 € de plus

2^{ème} paire SOLAIRE
à partir de 20 € de plus

2^{ème} paire ORDINATEUR
à partir de 80 € de plus

Un vrai choix pour une 2^{ème} paire à votre image

(1) Pour l'achat d' 1 monture et 2 verres correcteurs, pour un prix ≥ à 150 € en verres unifocaux et 230 € en verres progressifs, vous bénéficiez simultanément pour 1 € de plus d'une 2^{ème} paire équipée de 2 verres organiques standard blancs. L'offre 2^{ème} paire est également disponible : avec des verres solaires correcteurs standard pour un prix de 20 € avec des verres unifocaux et 40 € avec des verres progressifs ; avec des Verres Vision Ordinateur correcteurs (traitement antireflet indus) pour un prix de 80 € avec des verres unifocaux et 150 € avec des verres progressifs. Offres 2^{ème} paire constituées de montures à choisir dans les collections Tango, Baila et Les Inimitables et de verres correcteurs, de même correction que la 1^{ère} paire, non traités, non amincis, non durcis et non traités antireflet. Suppléments possibles payants après établissement d'un devis. Offres applicables uniquement pour les corrections -8,00 + 6,00 cyl 4 ; S+C ≤6, et non applicables pour l'achat d'équipements montures + verres présentés sur optic2000.com. Offres valables du 01/01/2016 au 31/12/2016 et non cumulables avec d'autres offres et avantages. Photo non contractuelle. Les montures et verres correcteurs constituent des dispositifs médicaux qui sont des produits de santé réglementés, revêtus du marquage CE sur les produits ou le document d'accompagnement, conformément à la réglementation. Demandez conseil à votre opticien. Novembre 2015. SIREN 326 980 018 - RCS Nanterre. (2) Après déduction de TVA : 0,83 €

2^{ème} PAIRE SOLIDAIRE
= 1€⁽²⁾ reversé à
AFMTELETHON

OPTIC 2000 LACHAUX • 117, av. HENRI BARBUSSE • DRANCY
TÉL. : 01 48 32 25 08 • www.optic2000.com/drancy

État civil

Actes et transcriptions du 16 au 28 février

ILS SONT ARRIVÉS

La municipalité présente ses félicitations aux nouveaux parents

AÏD Rinad • ALBU Daria • ARIYARAT-NAM Asmitha • ASGHAR Hammad • AYATILLAH Oumaïma • AZOUNE Amina • BALIN Daria • BELAÏDI Elyas • BELARCHI Fares • BELKADI Aylan • BEN ZEMZEM Haroun • BENDAOU Abderrahman • BENZEKRI Ilyan • BOITAN Isabelle • BRUCTER HAEGEL Joyce • CALHAN Ali • CAMARA Samba • CAZEAU Ferson • DA SILVA DA COSTA Ayden • DE ALMEIDA Maëlle • DECLOMESNIL Donovan • DISTEFANO LOMBARDI Kiara • DOGAN Baran • DUPLOUICH Louane • ESSEGHIR Anass • FETHI Dayana • FUCIAC Rafael • GERLIC Emmanuelle • GHLIS Lila • GUZELYILDIZ Roda • KARCHESZ Tom • KASINATHAN Yuthika • KHELLAF Lûqman • LAURAIN Aaron • MEDDOUR Lina • MEDDOUR Saïd • MÉDICI BENMRAH Gabin • MEÏTE Idrys • NEFFARI Selma • OUCHAOUA Sam • PADDULINGAM Subikshan • PAYAN Eren • RASHID Aisha • SEBOUAI Samy • SENTÛRK CEYLAN Serra • SINGH Samrit • SIVAGURU Nithujan • SRIMURUGAN Nithura • STAEHELIN Sharon • TRIONFO Milan • YANOURI Souhayl • YONG Alicia

ILS SE SONT MARIÉS

La municipalité présente ses vœux de bonheur aux nouveaux époux

BOMOU Samba et YATERA Coumba • BOUHA Karim et MAMECHE Selma • COELHO DE SOUSA Paulo et DOS SANTOS Brigitte • HADDADI Lounis et VENITE Mélissa • LOUTIS Mohamed et FARDELLONE Gwenaëlle

ILS NOUS ONT QUITTÉS

La municipalité présente ses sincères condoléances aux familles qui viennent de perdre un proche

BOURDON Patrick • BOZICEVIC Ivan • CHAPERON Evelyne • CLÉRY Denise veuve LASSELIN • GAMBS Chantal épouse GUIONNET • ROUSSEAU Mauricette • SERHANE Mohammed

Annonces

DIVERS

Vends

- Bibliothèque couleur acajou 2,20 x 0,95 (haut : 4 étagères 8 vitres; bas : 2 étagères 4 vitres), 50 €. Lustre très bon état avec ampoules éco, 30 €. Rameur body by, 20 €. Haltères 2 barres 30 cm poids = 2 x 3 kg / 4 x 2 kg / 11 x 500 gr, 30 €. Appareil abdos, 5 €. Sacoche informatique TARGUS 33 x 40 x 12 très bon état, 20 €. Scanner EPSON PERFECTION 1260, 15 €. Tour HP bon état, 10 €. 06 89 95 28 32
- Poussette bon état 20 €. 06 41 89 14 47
- Table ronde en bois avec 4 chaises médaillons 80 €. Jeu PS3 60 €. 07 85 75 65 54
- Magnétoscope numérique (double emploi) décodeur TNT - HD, 20 €. Petit étendage électrique (H 75cm x L 95 cm x l 54 cm) 30 €. 01 48 96 29 57
- Console PS3 60 €. 07 85 75 65 54
- Donne matériel de couture, tricot, tissu, laine... 01 48 32 23 88

EMPLOI

Demandes

- Femme véhiculée cherche heures de ménage et propose aide pour personnes âgées. 06 14 08 37 07
 - Cherche heures de ménage. 06 46 13 24 88
 - Femme sérieuse cherche enfants à garder / heures de ménage, repassage. 06 52 71 40 68
- Cours particuliers
- Maths, physique, chimie, SES, SVT, histoire-géographie pour primaire, collège et lycée, à partir de 15 € / h. 06 26 76 01 78

La Ville travaille pour vous

• Quartier Village parisien
→ Remplacement de conduites d'eau
Jusqu'au vendredi 31 mars,
avenue Alfred Bossu :
- de 9 h à 16 h, la circulation de tous les véhicules est interdite, sauf véhicules de chantier et urgence
- entre la rue Albert David et le numéro 59, des deux côtés de la voie, le stationnement de tous les véhicules est interdit, sauf véhicules de chantier et urgence
- au niveau et en face du n°23, le stationnement est interdit à tous les véhicules sauf véhicules de chantier et urgence

Sécurité



En cas d'incident à la gare de triage, bénéficiez d'informations en temps réel

Inscriptions sur : alertesms.drancy.fr

Fermeture

Vendredi 17 mars, la médiathèque Georges Brassens fermera exceptionnellement ses portes à 18 h.

Ce même jour, 7 des 10 postes informatiques du secteur jeunesse seront indisponibles. Ces aménagements temporaires font suite à l'organisation de la soirée d'inauguration du festival Hors Limites.

Heure d'été

Dimanche 26 mars, on passe à l'heure d'été : à 2 heures du matin, il sera officiellement 3 heures.

Les berges du canal de l'Ourcq

Samedi 25 mars, le Lions organise une opération de nettoyage des abords du Canal de l'Ourcq. Environ 250 bénévoles seront mobilisés, équipés de gants, gilets de sécurité, sacs...

Pour vous inscrire : defi93.defipourenvironnement.org

Campagne d'information

Jusqu'au 25 mars, l'association Médecins du Monde entreprend une campagne d'information auprès du grand public. Une équipe ira à la rencontre des personnes à leur domicile. Elle sera clairement identifiable par un badge et des vêtements aux couleurs de l'association. Ces campagnes visent à sensibiliser les personnes rencontrées, à la fois sur l'intérêt général et les projets spécifiques de l'association, ainsi qu'à trouver de nouveaux soutiens. Toutefois, cette campagne ne fera pas l'objet d'une collecte d'argent en espèces ou en chèque.

Parc de Ladoucette

Une partie des jeux pour enfants, situés à côté du château, va être renouvelée. Les travaux vont durer plusieurs semaines.

Santé

• Les rendez-vous au centre municipal de santé (CMS) peuvent se faire sur internet. Tous les Drancéens qui ont déjà consulté un médecin d'un CMS et qui disposent donc d'un numéro de dossier peuvent prendre et annuler leur rendez-vous par Internet sur rendezvous.cms.drancy.fr. Simple et pratique, le portail est accessible 24 h / 24 et 7 j / 7.



Pensez à annuler

Si vous ne pouvez pas vous présenter à un rendez-vous, il est important de l'annuler :

- pour prévenir le médecin de votre absence
- pour permettre à d'autres patients de bénéficier du rendez-vous
- parce que chaque rendez-vous non annulé a un coût pour la ville

Si vous n'avez jamais consulté un médecin dans un centre, vous devrez vous y rendre une première fois avant de pouvoir utiliser ce service.

Don du sang



Partagez votre pouvoir, donnez votre sang !

DRANCY
Mercredi 5 avril
de 14h à 19h

Salle des Mariages de la Mairie
Place de l'hôtel de Ville

Cancer : informations

Le 17 mars, au Blanc-Mesnil, la Ligue contre le cancer, avec différents partenaires, mène une opération de sensibilisation au cancer du côlon. Une structure gonflable géante formant un côlon sera installée, à l'intérieur de laquelle le grand public pourra cheminer et se familiariser artificiellement avec des pathologies de type polypes (pédiculés, plans), tumeurs malignes, etc. Il pourra ainsi mieux comprendre l'intérêt d'une prévention et du dépistage du cancer colorectal. Très ludique et pédagogique, cette découverte sera accompagnée par des stands d'informations et des animations autour de l'alimentation, de l'exercice physique et de l'ensemble des moyens de prévention des cancers

Passeport

À l'approche des vacances d'été, les demandes de passeport sont de plus en plus nombreuses. N'attendez pas la dernière minute pour faire la vôtre sur : <https://passeport.ants.gouv.fr>

Ce site vous permet de pré remplir votre dossier (uniquement si vous achetez en ligne un timbre fiscal dématérialisé). Vous devrez vous créer un compte "usager" qui vous permettra d'accéder aux démarches en ligne. Vous aurez également accès à la liste des pièces justificatives à fournir en fonction de votre demande : renouvellement de passeport pour mineur ou majeur, nouveau passeport, etc.

Une fois votre dossier en ligne rempli, un numéro vous sera communiqué. Vous pourrez alors vous rendre directement en mairie, muni de votre numéro et des pièces justificatives demandées, pour déposer votre dossier.

Les demandeurs ne résidant pas sur la commune sont reçus uniquement sur rendez-vous : 01 48 96 50 78.

Adresses et téléphones utiles

Mairie

→ Standard
01 48 96 50 00
www.drancy.net

Accueil

- du lundi au mercredi et vendredi de 9 h à 17 h 30,
- jeudi de 9 h à 19 h 30,
- samedi de 9 h à 12 h

Police municipale

01 48 96 39 48

Service municipal d'hygiène

01 48 96 50 06

Maisons des services publics

- du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 45 et de 13 h 30 à 18 h 30
- samedi de 9 h à 12 h

quartier de l'Avenir

place de l'Amitié - 01 48 96 39 29

quartier de l'Économie

29, rue Dominique Roberty - 01 48 96 45 57

Développement durable

Enlèvement des encombrants

sur rendez-vous

0 800 940 440 (appel gratuit d'un poste fixe) du lundi au vendredi, de 8 h à 18 h, hors jours fériés
Un rendez-vous vous sera donné dans les 10 jours

Déchetterie sur rendez-vous

Ouverte le samedi de 9 h à 13 h
Prise de rendez-vous au 01 48 96 50 50 :

- du lundi au jeudi de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 15
- le vendredi de 8 h à 12 h

Votre bac est endommagé ?

Il sera réparé ou remplacé gratuitement
01 48 96 50 11

- du lundi au jeudi de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 15

- vendredi de 8 h à 12 h

Besoin de renseignements sur le tri, les collectes ?

Contactez les ambassadeurs du tri
- du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30

01 48 96 45 09

developpementdurable@drancy.fr

Pharmacies de garde

Les gardes indiquées ci-dessous sont sous réserve de modification. Pour la délivrance de médicaments sur ordonnance, en dehors des heures et jours d'ouverture normaux des pharmacies, s'adresser au commissariat de police : 01 41 60 81 40

19 mars

PHARMACIE CENTRALE DE BOBIGNY

64, avenue Louis Aragon Bobigny

26 mars

PHARMACIE BARBUSSE

38, avenue Henri Barbusse Drancy

2 avril

PHARMACIE NIGELLE

144, rue Roger Salengro Drancy

Médecine de garde

Maison médicale de garde

Le service de garde est assuré à la Maison médicale de Drancy :

- du lundi au vendredi de 20 h à minuit
- le samedi de 14 h à minuit
- les dimanches et jours fériés de 8 h à minuit

17-19, avenue Henri Barbusse
01 55 89 21 90

EN IMAGES

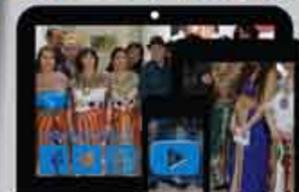


EXPOSITIONS

Château de Ladoucette, jusqu'au 19 mars



En vidéo sur drancy.net



Samedi 4 mars, l'association l'Artelier a inauguré son exposition en présence, entre autres, d'Anthony Mangin, 1^{er} adjoint, d'Albert Huyghe, président de l'association, de Martine Bouvelot, adjointe au maire en charge de la culture, de Jean-Christophe Lagarde, député-maire et d'Aude Lagarde, adjointe au maire et conseillère départementale.



Lundi 6 mars, inauguration de l'exposition "Idir, une vie", en présence de Mustapha Saadi (au centre), créateur de la coordination berbère de France, d'Idir (à sa droite) et de Martine Bouvelot, adjointe au maire en charge de la culture (2^e en partant de la gauche).

CARNAVALS

Dimanche 26 février, l'association Drancy Outre-Mer, a réuni plus de 300 personnes.



Dimanche 5 mars, les centres de loisirs ont défilé sur le thème "Machine à remonter le temps". De nombreux parents et enfants des centres de loisirs, du centre social municipal, ainsi que des 8-11 ans du SMJ, ont travaillé pendant plus d'un mois à la création des costumes de personnages préhistoriques, médiévaux et Années folles...

SALON



Samedi 4 et dimanche 5 mars, le salon "Couleur nature" organisé par Orchidée Seine-Saint-Denis, avec le service municipal des Parcs et jardins, a attiré plus de 2000 visiteurs.



Exposition "Zéro phyto", organisée par le service des Parcs et jardins, à l'Espace culturel du parc, jusqu'au 20 mars.

