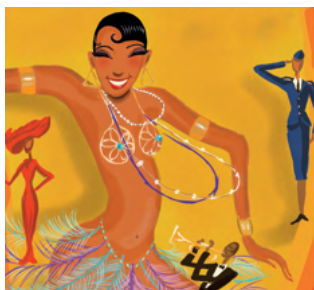
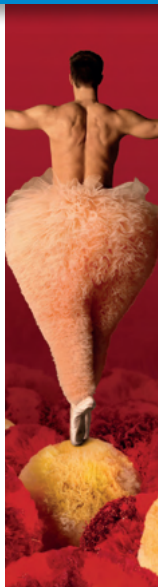


2023

SAISON CULTURELLE

2024



2023

Octobre

- 07/10** Si c'était à refaire
13/10 Queen - Elton
19/10 Michel Boujenah

Novembre

- 06/11** Rock'n'Roll Cafards
10/11 Orchestrale Banlieue
13/11 Concert éducatif du conservatoire de Drancy

- 17/11** Au scalpel
25/11 François-Xavier Demaison

Décembre

- 02/12** Artus
18/12 Concert éducatif du conservatoire de Drancy
23/12 Le magicien orangé

2024

Janvier

- 15/01** Concert éducatif du conservatoire de Drancy
19/01 Orchestrale Banlieue
27/01 Daddy Blues

Février

- 03/02** Tutu - Chicos Mambo
08/02 Concert éducatif du conservatoire de Drancy
16 & 17/02 Les Jokers de Drancy - Improvisation
20/02 L'anniversaire de Capucine
23/02 Je grandirai demain
29/02 Concert éducatif du conservatoire de Drancy

Mars

- 02 > 24/03** Latitudes animales
30/03 La folle histoire du Petit Chaperon rouge

Avril

- 06/04** Coscoletto – Offenbach

- 09/04** Le Loup et moi
13/04 Joséphine Baker – Le musical & Zazuzaz (Swing & Mambo)
19/04 Prélude en Bleu Majeur
27/04 Michel Fugain
29/04 Concert éducatif du conservatoire de Drancy

Mai

- 04/05** Le Grand Sot
10/05 Orchestrale Banlieue
17/05 Musique des sapeurs-pompiers de Paris
21 > 25/05 Mai en scène : festival de théâtre amateur
27/05 Concert éducatif du conservatoire de Drancy
27/05 > 02/06 Festival Percu-temps fort

Juin

- 17/06** Concert éducatif du conservatoire de Drancy



La saison culturelle 2023-2024 s'offre à vous ! Cette année encore, vous pourrez profiter d'une programmation variée, haute en couleur et surprenante, à l'image de notre ville.

Convaincue du rôle essentiel joué par la culture dans la réussite des plus jeunes et l'épanouissement de chacun, la majorité municipale conduit une politique ambitieuse en la matière. D'ailleurs, le nouvel espace culturel, moderne et plus ambitieux, verra bientôt ses travaux démarrer au sein du quartier du Baillet. L'actuel "bateau" tirera sa révérence pour céder sa place à un véritable navire amiral, flambant neuf et plus spacieux, destiné à devenir le temple du spectacle vivant dans notre ville.

Notre offre culturelle est pensée pour vous être pleinement accessible. C'est pour cette raison que nous avons lancé l'abonnement à 1 euro, contre 26,80 € auparavant. Alliant plaisir et économies, ce dernier vous permet de bénéficier d'environ 40% de réduction sur les spectacles vivants et de nombreux avantages toute l'année.

Forts du succès de ce dispositif et soucieux de votre pouvoir d'achat dans un contexte difficile, nous avons choisi de maintenir ce tarif attrayant cette saison encore.

Cet abonnement, réservé aux Drancéens, vous permet également d'être informés de toutes les initiatives culturelles de notre ville : cinéma municipal, danse, théâtre, musique, expositions, Micro-Folie, partenariats, ciné-club... Je vous invite donc à vous abonner sans plus tarder afin d'être au premier rang de l'information culturelle.

Les équipes municipales sont les forces vives de cette programmation et nous serons ravis de vous retrouver nombreux. Bons spectacles et vive la culture !

Aude Lagarde

Maire de Drancy,
conseillère départementale

Anthony Mangin

Adjoint au maire délégué à la culture,
aux finances et à la politique de la ville

- Retrouvez toutes les informations relatives à la programmation culturelle de la commune dans le journal Drancy média tous les 15 jours et sur www.drancy.fr (**Espace culturel du parc, Château de Ladoucette et Conservatoire**).
- Rendez-vous sur <http://mediatheques.drancydugnylebourget.fr> pour toutes les informations relatives au réseau de lecture publique.
- Rejoignez **Culture Drancy, Les Médiathèques Drancy - Le Bourget** et **Ville de Drancy** sur les réseaux sociaux.

Abonnement

Abonnement sur place : l'abonnement annuel pour les Drancéens est proposé au tarif de 1 € pour la saison culturelle 2023/2024 (29,50 € pour les non Drancéens). La carte d'abonnement est personnelle et permet de bénéficier du tarif "abonné" ; elle est valable pour l'ensemble de la saison culturelle. Elle est en vente sur place à partir du mercredi 23 août 2023.

Merci de venir à l'Espace muni d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois (même en version numérique).

Billetterie spectacle vivant

- La billetterie de l'Espace culturel du parc est ouverte les mardi, vendredi et samedi de 14h à 18h, les mercredi de 15h à 18h. Achat de billets en ligne sur www.drancy.fr/billetterie
- Le tarif réduit est accordé sur justificatif [*de 13 à 25 ans, étudiant, demandeur d'emploi, personne de plus de 60 ans, groupes - les groupes s'entendent comme étant constitués (associations, CE...) et de plus de 10 personnes (tarif par personne)*]. Pour le spectacle vivant, les enfants jusqu'à 12 ans se voient automatiquement appliquer le tarif "abonné".
- Les spectacles proposés en entrée libre sont accessibles dans la limite des places disponibles.
- Les spectacles sont programmés avec un protocole sanitaire d'accueil des publics qui correspond aux directives en vigueur au moment de la diffusion.
- Les billets ne sont ni échangés, ni repris, ni remboursés. Leur revente est interdite.

Billetterie cinéma

- La billetterie est ouverte ½ heure avant chaque séance [*5 séances hebdomadaires généralement le mercredi après-midi et soir, le dimanche après-midi et soir et le mardi soir. Planning pouvant varier*].
- L'Espace culturel propose des préventes pour toutes les avant-premières de cinéma.

- Le tarif réduit est accordé sur justificatif (de 13 à 25 ans, étudiant, demandeur d'emploi, personne de plus de 60 ans, abonné de la saison culturelle). Tarif par élève pour les scolaires.

Tarifs 2023/2024

Spectacle vivant						
Type de tarif \ Catégorie	A	B	C	D	E	Spécial
Plein tarif	28,50 €	22 €	16,50 €	Tarif unique 11,50 €	Tarif unique 4 €	33 €
Tarif réduit	25 €	17 €	13 €			28,30 €
Tarif abonné (et enfants jusqu'à 12 ans)	19 €	12,50 €	9,50 €			
Abonnement	Abonnement Drancéen : 1 €			Abonnement non Drancéen : 29,50 €		
Scolaire 1 ^{er} degré	2,20 €					

Cinéma	
Type de tarif \ Catégorie	Séance
Plein tarif	6 €
Tarif réduit	5 €
Tarif enfant (jusqu'à 12 ans)	3 €
Scolaire (et actions municipales)	2,10 €

N.B. : Les tarifs sont communiqués à titre indicatif et sont donc susceptibles d'être modifiés, tout comme le programme proposé.



OCTOBRE DÉCEMBRE 2023





SI C'ÉTAIT À REFAIRE



Dans la clinique du docteur Jouvence (Laurent Petitguillaume), les femmes célèbres ou anonymes se bousculent pour se faire refaire le nez, les seins, la bouche ou les hanches... L'arrivée d'une nouvelle secrétaire (Valérie Bègue) et la jalousie de Mme Jouvence (Elisabeth Frémondrière) ne vont rien arranger au monde de la chirurgie esthétique, sans compter la fidélité de Madame Carnot (Geneviève Gil), qui est loin d'avoir sa langue dans la poche...

Laurent Ruquier n'est pas seulement un homme de médias. C'est aussi, et avant tout, un homme de spectacles puisqu'il s'illustre dans le one man show dans les années 97/2000 avant de se lancer dans l'écriture de pièces de théâtre en 2002 avec *La presse est unanime* qui a rencontré un vif succès.

Une comédie de Laurent Ruquier ■ Mise en scène Anthony Marty ■ Avec Laurent Petitguillaume, Valérie Bègue, Geneviève Gil, Claire Conty, Elisabeth Frémondrière et Anne-Victoire Olivier ■ Lumières David Darricarrere ; décors Les Ateliers Décors ■ Monsieur Théâtre

Samedi 7 octobre 2023 à 20h30

Espace culturel du parc ■ Durée : 1h30

Spectacle offert aux abonnés et sur invitation (se rapprocher de l'Espace culturel du parc)

QUEEN - ELTON

PAR LES FRÈRES JARRY

Deux monuments du rock anglais : Elton John et Queen dans un hommage inédit piano et violoncelle.

Pendant 5 ans, les Frères Jarry ont rendu hommage au groupe Queen à travers leur spectacle *Queen concerto*, enchainant les tubes de façon inédite et personnelle, à mi-chemin entre le rock et la musique classique. Avec leur nouveau spectacle, ils associent désormais à la musique de Queen celle d'Elton John, pour un grand ping-pong de répertoire entre ces deux monuments du rock anglais.

Elton John et Freddie Mercury ont su traverser les années 70 et 80 dans un tourbillon de hits planétaires et de concerts grandiloquents. Les fans et les critiques ont souvent comparé leur génie mélodique et harmonique, salué leur courage stylistique, admiré la puissance de leurs voix et l'immense présence qu'ils savaient dégager sur scène.

Une playlist feu d'artifice, éclectique et décalée, dans laquelle vous redécouvrirez des titres d'Elton John tels que *I'm still standing*, *Crocodile Rock* ou *Bennie and the jets*, aux côtés de ceux de Queen comme *We are the champions*, *Bohemian Rhapsody* ou *The show must go on...*

Une heure et demie de surprises, de fougues, d'humour et de passion, dans un "récital-show" pour toutes les générations.

Damien J. Jarry : violoncelle • Thomas Jarry : piano • Association Après Un Rêve

Vendredi 13 octobre 2023 à 20h30

Espace culturel du parc • Durée : 1h20

Plein tarif : 22 € / tarif réduit : 17 € / tarif abonné : 12,50 €

DAMIEN J. JARRY
VIOLONCELLE

THOMAS JARRY
PIANO



QUEEN ELTON

ET AUTRES SURPRISES PAR LES FRÈRES JARRY

COLLABORATION ARTISTIQUE
CORINE ATLAS & PAUL BOUJENAH



MICHEL
BOUJENAH
ADIEU LES
MAGNIFIQUES

MICHEL BOUJENAH

ADIEU LES MAGNIFIQUES

La saga des magnifiques remise au goût du jour.

"Le théâtre est à la fois éphémère et éternel. Il y a bien longtemps, j'ai écrit une phrase qui pourrait être mon blason : "Tant qu'il y aura des auteurs pour nous écrire, et des acteurs pour nous jouer, on sera éternels".

Alors j'ai décidé de dire adieu à ces personnages que j'aime tant. Maxo, Julot, Guigui, mes trois petits vendeurs de pantalons. Mes trois héros d'une aventure où, ce qu'ils doivent sauver, c'est la mémoire. Ils sont drôles et bouleversants. Ils sont la version imaginaire de la génération de mon père. Bien avant Internet et le reste, ils s'inquiétaient de savoir si l'on se souviendrait d'eux, dans deux ou trois générations. Ils disent souvent :

- Dans deux ou trois générations, "les magnifiques". Les magnifiques ?... Ce n'est pas une marque de fromage ?

Le décalage entre eux et leurs petits enfants est tel qu'ils sont sûrs qu'ils vont disparaître. Mais c'est sans compter sur le bon dieu qui viendra à leur secours. Alors à travers le rire et l'humour qui les caractérisent, ils vont se battre et bien sûr gagner.

"On ne peut pas savoir où l'on va si l'on oublie d'où on vient".

Alors ce sont des héros à la hauteur de Spartacus ou de Skylwaker ou encore d'Ulysse.

Bien sûr, c'est une nouvelle version remplie de nouvelles choses tout simplement parce que les temps changent. Puis, arrive peut-être la plus belle des magnifiques : Simone Boutboul. Elle va parler avec ses arrières et ses petits-enfants du monde d'aujourd'hui. Bien, vous vous posez la question : mais est-ce que c'est drôle ?

Venez et vous verrez. Je vous embrasse tous."

Michel Boujenah

Michel Boujenah • Accès Concert

Jeudi 19 octobre 2023 à 20h30

Espace culturel du parc • Durée : 1h30

Plein tarif : 28,50 € / tarif réduit : 25 € / tarif abonné : 19 €



ROCK'N'ROLL CAFARDS

LAURÉAT DU FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR
MAI EN SCÈNE 2023

Cinq femmes se retrouvent dans un hangar, convoquées par l'une d'entre elles. Elles ne se connaissent pas. Pourtant, un drame les relie sans qu'elles ne le sachent. Leur mission sera de rendre justice aux êtres chers qu'elles ont perdus, pour cela, elles devront se préparer au casse du siècle. La pièce met en scène des destins de femmes qui se croisent, parfois provocatrices et enragées, parfois naïves et drôles. Elles sont différentes et pourtant si proches dans leur conception de la liberté.

La pièce, mise en scène par Laetitia Louri, s'est également vue attribuer le prix de la meilleure mise en scène, ainsi que le prix de la meilleure comédienne pour Marie Hamon, lors de l'édition 2023 du festival de théâtre amateur, Mai en scène.

De Robin R. ■ Par la compagnie des 2 Brunes ■ Mise en scène Laetitia Louri ■ Avec Rania Ramdani, Marie Hamon, Claudine Garimé, Sarah Hammadi et Laetitia Louri ■ Prix de la ville de Drancy du festival Mai en scène 2023

Lundi 6 novembre 2023 à 20h30

Espace culturel du parc ■ Durée : 1h20

Plein tarif : 16,50 € / tarif réduit : 13 € / tarif abonné : 9,50 €

LEVER DE RIDEAU

ORCHESTRALE BANLIEUE L'HARMONIE DE DRANCY



"Comme un appel d'air, le concert *Lever de rideau* offre l'opportunité aux jeunes talents du conservatoire de musique, de danse et d'art dramatique et aux musiciens d'Orchestrale Banlieue de mettre en lumière leurs propositions artistiques pour cette nouvelle saison musicale. Une production réunissant près de 80 musiciens sur scène et l'occasion de découvrir la richesse de l'univers harmonique et sa musique aux innombrables facettes. Un grand moment musical à partager !" [Fabrice Cantié]

Direction artistique : Fabrice Cantié, Pierre-Olivier Schmitt et Antoine Azuelos

Vendredi 10 novembre 2023 à 20h30

Espace culturel du parc ■ Durée 1h30

Entrée libre

Christophe SEGURA : MARILU Production en accord avec Le Théâtre des Variétés & IMAO
Présentent



DAVY
SARDOU

BRUNO
SALOMONE

— AU —
SCALPEL

— UNE PIÈCE TRANCHANTE —

UNE PIÈCE DE
ANTOINE RAULT

MISE EN SCÈNE
THIERRY HARCOURT

ASSISTANTE MISE EN SCÈNE STÉPHANIE FROELIGER SCÉNOGRAPHIE EMMANUELLE FAVRE
LUMIÈRE DENIS KORANSKY MUSIQUE ET SONS TAZIO CAPUTO
COSTUMES EMILIE SORNIQUE

snes
pour les vivants

MARILU

fnac

BFM
PARIS
ÎLE DE FRANCE



AU SCALPEL

UNE PIÈCE TRANCHANTE

Au Scalpel, c'est l'histoire de deux frères. L'un est un brillant chirurgien à qui tout réussit en apparence. L'autre est un photographe qui semble assez content de lui. L'un était amoureux de la femme de son frère. L'autre a été l'amant de la femme de son frère. L'un était le premier de la classe. L'autre était le fils préféré. L'un et l'autre ne se sont jamais dit à quel point ils se détestent. Jusqu'à ce soir... Qui est Abel ? Qui est Caïn ? Et que s'est-il vraiment passé entre eux ? Une comédie qui découpe les sentiments... au scalpel.

La confrontation de deux frères qui ne s'aiment pas, que tout oppose et qui sont très vite à l'affût d'une situation survoltée. La provocation d'un frère à un autre entre humour et vérités. Une comédie de mœurs sous forme d'un thriller où les jeux de pouvoir peuvent aller au paroxysme et où les secrets enfouis dans les familles peuvent ressurgir et déstabiliser les plus forts. Deux partitions ciselées pour deux acteurs de haut vol et un texte fort et percutant. Un rêve pour un metteur en scène, pouvoir donner rythme et enjeux mouvants à ce face à face toujours sur le fil. Au milieu des rires se cache le vrai, ou peut-être pas... Diriger deux grands comédiens à partir de l'écriture d'Antoine Rault constitue un vrai privilège : créer un écrivain qui permet au public de suivre l'intrigue, ou parfois de la devancer, tout en étant toujours complice de cette comédie tranchante, est un réel plaisir !

Une pièce d'Antoine Rault • Avec Davy Sardou, Bruno Salomone • Mise en scène Thierry Harcourt ; assistante à la mise en scène Stéphanie Froeliger • Décors : Emmanuelle Favre ; costumes : Emilie Sornique ; lumières : Denis Koransky ; musique : Tazio Caputo • Marilu Production en accord avec Le Théâtre des variétés et IMAO

Vendredi 17 novembre 2023 à 20h30

Espace culturel du parc • Durée : 1h15

Plein tarif : 28,50 € / tarif réduit : 25 € / tarif abonné : 19 €

FX DEMAISON

DI(X) VIN(S)

FX Demaison présente son tout nouveau spectacle. Plus qu'un one man show, il revient sur scène avec un quatrième spectacle intime, mêlant confidences et personnages.

Ce passionné nous parle avec gourmandise, de dix bouteilles en fil rouge. L'année ou l'origine de ces crus, servent uniquement de prétexte pour un voyage dans le temps et dans l'espace. Les souvenirs du comédien, se mêlent aux nôtres. FX nous parle des choses que l'on vit, et des verres que l'on vide. Ces bouteilles le racontent, nous racontent. La dégustation, devient réflexion sur notre drôle d'époque.

En nous conviant à sa table, FX titille nos papilles et nos neurones. Ivresse de mots garantie.

*De FX Demaison, Mickael Quiroga et Eric Théobald •
Mise en scène Eric Théobald •
Lumières Julie Noyat •
Gilbert Coulier Productions*



Samedi 25 novembre 2023 à 20h30

Espace culturel du parc • Durée : 1h30

Plein tarif : 28,50 € / tarif réduit : 25 € / tarif abonné : 19 €



"À CONSOMMER
SANS MODÉRATION"

LE FIGARO

"ENIVRANT"

TÉLÉRAMA

"PUISSANT,
GOURMAND
ET GÉNÉREUX"

LE PARISIEN

FX

**DEMAISON
DI(x)VIN(S)**

EN TOURNÉE

MISE EN SCÈNE : ERIC THÉOBALD

AUTEURS : FX DEMAISON, MICKAEL QUIROGA ET ERIC THÉOBALD

LUMIÈRES : JULIE NOYAT

LABUS DALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

LOCATIONS : COULLIER.COM ET POINTS HABITUELS

Avec le soutien du Fonds
SACD Théâtre / One Man Show

SACD

FIMALAC
ENTERTAINMENT



PAUL ET PAULETTE PRODUCTIONS PRÉSENTE

ARTUS

ONE MAN SHOW

EN RODAGE



Licence Paul et Paulette Productions n°2-1107/04





© DR

ARTUS

ONE MAN SHOW

Dans ce nouveau spectacle, Artus ne dépassera pas les limites, puisqu'il n'en a aucune !

Ma Prod. en accord avec Paul et Paulette productions

Samedi 2 décembre 2023 à 17h30 et 20h30

Espace culturel du parc ■ Durée : 1h30

Plein tarif : 22 € / tarif réduit : 17 € / tarif abonné : 12,50 €



© Dominique Dubarry Loison

LE MAGICIEN ORANGÉ

SPECTACLE DE NOËL

Jimmy Delp se la joue Magicien ! Mais il n'a pas le temps d'entreprendre quoique ce soit que c'est déjà la catastrophe ! Pas de panique, Jimmy Delp est un éternel positif, il pourrait lui arriver n'importe quoi comme se retrouver au-dessus du vide, se transformer en squelette ou perdre ses deux jambes, qu'il nous rassurera toujours avec sa réplique fétiche : "It's Good". La rapidité des séquences et la chronologie impeccable des effets fait penser au cartoon de Tex Avery. Succès et rire garantis. Un show extrêmement visuel : grande illusion, lévitation, transformation, bissection, contorsion... choux de Bruxelles !

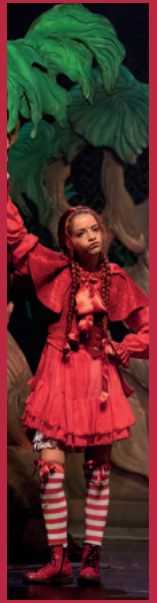
Un après-midi... magique, qui se poursuit, comme à l'accoutumée pour ce rendez-vous de fin d'année pour les plus jeunes, par des animations et ateliers, qui permettent de patienter à quelques heures de l'arrivée du père Noël.

Spectacle jeune public et familial à partir de 3 ans • Pascale Conetta Events

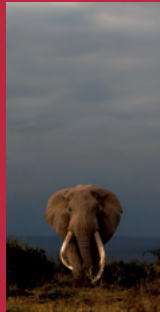
Samedi 23 décembre 2023 à 14h

Espace culturel du parc ■ Durée : 1h20

Tarif unique : 11,50 €



JANVIER JUIN 2024



CONCERT DU NOUVEL AN

ORCHESTRALE BANLIEUE L'HARMONIE DE DRANCY



À l'occasion du traditionnel concert du Nouvel An offert par la municipalité aux Drancéens, Orchestrale Banlieue et le conservatoire de musique, de danse et d'art dramatique proposent de partager un moment unique et hors du temps. La jubilation sera le cœur et les poumons de ce rendez-vous incontournable de la saison de l'Espace culturel du parc. Du neuf, du frais, du contrasté, avec des classiques attendus du public, des œuvres plus rarement interprétées ou jamais jouées... Un programme mêlant la grâce mélodique et le rythme, la fantaisie et la tendresse, la danse et l'harmonie, l'ivresse sur des rythmes à trois temps !

Soixante musiciens sur scène pour nos cœurs toujours insatiables de bonheur et de liberté, une bouffée d'air frais et la promesse d'une soirée inoubliable.

Direction artistique : Fabrice Cantié et Pierre Olivier Schmitt

Vendredi 19 janvier 2024 à 20h30

Espace culturel du parc ■ Durée 1h30

Entrée libre



DADDY BLUES



Tandis que Bernard Lapierre attend impatiemment l'arrivée de son fils adoptif, sa femme le quitte. Malheureusement pour lui, la DASS ne plaisante pas avec ce genre de choses. Acculé et bien décidé à garder son fils coûte que coûte, l'infortuné papa demande à sa secrétaire de prendre la place de sa femme. Et c'est là que les vrais ennuis commencent ! Bien que la conjoncture soit déjà difficile, l'agence d'architecture *Lapierre et Lapierre* n'a pas encore connu le pire. Tous les moyens seront bons dans cette course à la paternité... Et tant pis si cela doit provoquer des catastrophes en série, la fin justifiant largement les moyens !

Une comédie de Martyne Visciano et Bruno Chapelle ■ Mise en scène : Bruno Chapelle assisté de Pascale Michaud
 ■ Avec Pascale Michaud, Juliette Poissonnier ou Cybèle Villemagne, Martyne Visciano, Jean-Philippe Azema, Yves Carlevaris et Bruno Chapelle ■ Décors Laure Lepelley ■ Musique Alain Bernard ■ Costumes : Olivier Till ■ Par la Compagnie de la Griotte

Samedi 27 janvier 2024 à 16h

Espace culturel du parc ■ Durée : 1h30

Plein tarif : 22 € / tarif réduit : 17 € / tarif abonné : 12,50 €

QUARTIER LIBRE, VICTOR BOSCH ET LA COMPAGNIE LA FEUILLE D'AUTOMNE PRÉSENTENT

LA DANSE
DANS TOUS
SES ÉTATS !



QUARTIER

CHICOS MAMBO

CONCEPTION
CHORÉGRAPHIE
PHILIPPE LAFEUILLE

CRÉDIT PHOTO: MARCO SERRAVALLO - AGENCE PHOTOGRAPHIQUE: FLORENCE BOURGEOIS



TROPHÉE
2023
DE LA REPRISE DES
TROPHÉES DE LA
COMÉDIE
MUSICALE

TUTU

CHICOS MAMBO

En 2014, pour les vingt ans de la compagnie, les Chicos Mambo présentaient, pour la première fois à Paris, Tutu, un spectacle de danse aux multiples facettes. Ils sont six, danseurs autant que comédiens. Dans un détournement des codes du classique, ils surprennent toujours. Le rythme effréné et la joie communicative de ce show sont intacts : les Chicos Mambo mettent le feu partout où ils passent !

Ce spectacle pluridisciplinaire et loufoque enchaîne scènes humoristiques et poétiques qui marquent la cadence. Pour l'esthétique, le visuel est primordial : ça brille, ça tourne, c'est coloré, vivant et entraînant. S'ajoute à cette dynamique un jeu fantasque et imaginaire autour des costumes, des matières, des perruques qui ébouriffent. Tout est pensé dans ce décalage graphique et sonore pour surprendre.

Corps souples, pas stupéfiants, aisance naturellement troublante, personnages changeant de peau à l'envi. Autant de partis pris qui créent cette sensation d'écoute et de partage. Ce spectacle est autant une performance physique qu'un divertissement.

Conception / Chorégraphie : Philippe Lafeuille ; assistante du chorégraphe : Flavie Hennion • Danseurs : Marc Behra, David Guasgua M, Kamil Pawel Jasinski, Julien Mercier, Vincent Simon, Vincenzo Veneruso • Tutologue : Romain Compingt ; zentai : Corine Barbara • Lumières : Dominique Mabilleau, assistée de Guillaume Tesson • Costumes : Corine Petitpierre, assistée de Anne Tesson ; bande son : Antisten ; perruques : Gwendoline Quiniou • Diffusion & Production Quartier libre • Co-production : Val Productions / Compagnie La Feuille d'Automne • Avec le soutien de Klap, Maison de la Danse à Marseille • Résidence de création : L'Orange Bleue à Eaubonne, L'Apostrophe à Cergy Pontoise • Accueil studio : TPE Scène conventionnée à Bezons, CND à Pantin

Samedi 3 février 2024 à 20h30

Espace culturel du parc • Durée : 1h15

Plein tarif : 28,50 € / tarif réduit : 25 € / tarif abonné : 19 €

JOYEUX ANNIVERSAIRE



L'ANNIVERSAIRE DE CAPUCINE



Spectacle musical jeune public de 1 à 6 ans ■ Par la compagnie Dans les décors ■ Texte et arrangements : Michaël Marche ■ Mise en scène : Alexandre Vaz ■ Avec Stéphanie Pierron ■ Chorégraphies : Nicolas Godefroy ■ Costumes : Camille Lamy ■ Décors : Catherine Parmentier ■ Lumières : Denis Moranta

Capucine revient à Drancy avec le 2^e volet de son spectacle.

Aujourd'hui, Capucine a 3 ans ! Mais sa maman l'a prévenue : pas de fête avant la sieste ! Alors Capucine s'endort, et rêve de son goûter d'anniversaire avec ses amis, de son gâteau avec ses 3 bougies... Ah oui mais les bougies, où les a-t-elle rangées ?

Si Capucine ne s'en souvient plus, elle pourra heureusement compter sur ses amis l'escargot, le hérisson, ou encore l'araignée Gypsie pour l'aider à les retrouver ! Suivez Capucine dans sa balade enchantée dans les moindres recoins du jardin, où chaque nouvelle rencontre sera l'occasion de découvrir ou de redécouvrir une nouvelle comptine ! Une parenthèse enchantée pour un spectacle enchanteur et haut en couleur destiné aux tout-petits.

Mardi 20 février 2024 à 14h

Espace culturel du parc ■ Durée : 40 mn

Tarif unique : 4 €

JE GRANDIRAI DEMAIN



"Papa dit que je suis grande ! Mais maman dit que je suis encore toute petite ! Il faudrait savoir... Je suis grande ou je suis petite ?" Léa questionne ses parents mais leurs réponses ne sont pas claires et leurs démonstrations ne sont pas concluantes non plus. Evidemment, car tout cela n'est pas simple, et en plus, ça change tout le temps ! Il y a des grands qui ne sont pas toujours grands et des petits pas si petits que ça... Comment s'y retrouver ? Léa est un peu perdue. Un spectacle drôle qui joue avec les contradictions des adultes face aux questions.



© Bruno Bazin

Spectacle jeune public de 3 à 10 ans. ■ Par la Compagnie De-ci de-là ■ Texte Valérie Sabouraud
■ Mise en scène Patrice Latronche et Valérie Sabouraud avec Mélissa Martinho, Valérie Sabouraud et Olivier Mathé ■ Création musicale Claire Moulin ■ Scénographie Sandrine Lamblin
■ Costumes Anne Rabaron ■ Création lumière Véronique Guidevaux

Vendredi 23 février 2024 à 16h30

Espace culturel du parc ■ Durée : 45 mn

Tarif unique : 4 €

LATITUDES ANIMALES

LA BIENNALE DE PHOTOGRAPHIE ANIMALIÈRE



© Thierry Yezon

La Ville de Drancy porte et propose ce rendez-vous conçu et réalisé par l'association Asbio.

Les Latitudes animales reviennent à Drancy pour une 9^e édition haute en couleur avec des expositions nature et animalières toujours spectaculaires et étonnantes. Les plus grands photographes nous convient à un voyage aux confins de la terre, mais également aux portes de nos villes ou dans nos campagnes, pour découvrir des espèces animales connues et moins connues, craintes ou appréciées.

S'émerveiller pour mieux protéger, telle est la devise des Latitudes animales !

Au travers des images, d'échanges avec les photographes (le week-end des 23 et 24 mars) ou d'animations pédagogiques à destination des enfants, cette célébration des beautés de la nature nous rappelle que sans elle, l'homme n'est rien, et que la conservation des espèces tout autant que des milieux est devenue une priorité absolue...

Espace culturel du parc, parc et Château de Ladoucette

Du 2 au 24 mars 2024 • Entrée libre



JEUNE PUBLIC

présente

Les TROPHÉES de la
COMÉDIE MUSICALE
3 NOMINATIONS
2019

La folle histoire du
Petit Chaperon
LE MUSICAL
rouge

Mise en scène **Léon**
Adaptation et livret **Pascal Joseph**
Musiques **Pascal Joseph** et **Nicolas Giraud**
Direction musicale **Nicolas Giraud**
Costumes **Léon** et **Sylvain Rigault**
Chorégraphies **Léon** et **Laurent Côme**



www.dreamdust-production.com

LA FOLLE HISTOIRE DU PETIT CHAPERON ROUGE LE MUSICAL



Dans cette version librement modernisée du conte populaire *Le Petit Chaperon rouge* d'après Charles Perrault, de tendres et excentriques personnages pimentent ces folles aventures chantées et dansées au cœur de la forêt.

Une fillette à la personnalité bien trempée. Une mère un peu loufoque. Une mère-grand cocasse ayant toujours rêvé d'être artiste. Un loup dandy fourbe et affamé. Un bûcheron canadien plus trouillard qu'un lapin. Une affreuse sorcière préférant finalement changer de conte. D'irrésistibles petits rats rappeurs. Et même des arbres dansant le flamenco ! Sur des airs endiablés aux accents disco, blues, folk, zouk, rap, country... mais aussi sur des musiques du monde (Inde, Russie, Amérique, Afrique...), cette troupe survitaminée joue, chante et danse, avec un enthousiasme communicatif, une histoire du Petit Chaperon rouge inédite, rocambolesque et haletante. Des décors et costumes magnifiques, et une mise en scène enlevée, rythment cette comédie musicale délirante, destinée à toute la famille !

Spectacle jeune public à partir de 5 ans • Adaptation et Livret Pascal Joseph • Mise en scène : Léon • Avec Amandine Voisin, Anjaya, Alexis Meriaux, Kaplyn, Jérôme Lifszyc et Nicolas Giraud • Musiques : Pascal Joseph et Nicolas Giraud • Direction musicale : Nicolas Giraud • Musiciens : Nicolas Giraud, Jérôme Lifszyc • Costumes : Léon et Sylvain Rigault • Chorégraphies : Léon et Laurent Côme • Thalia Prod. en accord avec DreamDust Production

Samedi 30 mars 2024 à 18h

Espace culturel du parc • Durée : 1h20

Plein tarif : 22 € / tarif réduit : 17 € / tarif abonné : 12,50 €



© DR

COSCOLETTO

OFFENBACH

La troupe des Zolibrius présente Coscoletto, sa nouvelle création musicale librement adaptée de l'opéra bouffe en 2 actes de Jacques Offenbach. Frangipani, le célèbre marchand de macaronis, soupçonne tous les hommes de son quartier de faire la cour à son épouse, Marianna : Arsenico, l'apothicaire, qui voudrait bien lui faire boire un philtre d'amour ; Polycarpe, le marchand de pots de chambre, qui fait chanter des sérénades sous ses fenêtres ; Il y a même ce jeune Coscoletto, qui traîne un peu trop près de sa boutique.

Convaincu que son épouse le trompe, Frangipani prépare sa terrible vengeance... alors qu'au lointain, le Vésuve se réveille. Six comédiens-chanteurs, un piano, un violoncelle, une cuisinière moustachue, un chien ténor, un couteau à gigot, un philtre d'amour et des macaronis en sauce... Tous les ingrédients sont réunis dans ce vaudeville musical qui multiplie rebondissements et quiproquos sur la musique endiablée du grand Jacques Offenbach !

Les Zolibrius • Musique : Jacques Offenbach • Livret original : Nutter et Trefeu • Adaptation et livret : Vinh Giang Vovan et Guillaume Nozach • Mise en scène : Guillaume Nozach • Chorégraphie : Delphine Huet • Avec Laetitia Ayres, Nicolas Bercet, Alexandre Martin-Varroy, Alexis Meriaux, Hervé Roibin et Dorothée Thivet • Piano Jeyran Ghiaee ; violoncelle : Maëlise Parisot • Décors : Casilda Desazars • Costumes : Virginie Houdinière • Lumières : Marie Ducatez • Thalia Prod. en accord avec DreamDust Production

Samedi 6 avril 2024 à 20h30

Espace culturel du parc • Durée : 1h10

Plein tarif : 22 € / tarif réduit : 17 € / tarif abonné : 12,50 €

Les Zolibrius présentent



COSCOLETTO

OFFENBACH

Mise en scène : Guillaume Nozach

Adaptation : Vinh Giang Vovan et Guillaume Nozach

avec Laetitia Ayrès - Nicolas Bercet - Alexandre Martin - Varray - Alexis Meriaux - Hervé Roibin - Dorothée Thivet

Piano : Jeyran Ghiaee - Violoncelle : Maëlise Parisot

Création lumières : Marie Ducatez

Dreamdust

LES ZOLIBRIUS



LE LOUP ET MOI



"Toute ma vie je me souviendrai d'elle... d'elle que j'ai mangée." Un vieux loup plonge dans ses souvenirs pour nous raconter l'histoire de sa rencontre avec une jeune fille qui portait... un petit chapeau rouge. Inspiré du conte des frères Grimm, ce spectacle gestuel invite le public dans le rêve fantastique et merveilleux du vieux loup au son des musiques de Liszt, Tchaïkovski et Prokofiev jouées en direct à l'orgue de barbarie.

Chaque scène du spectacle est comme un tableau, drôle ou émouvant, lumineux ou sombre, qui prend soudain vie grâce à la musique. Cette dernière soutient les mouvements et les sentiments des personnages que les comédiens incarnent sans parole mais avec une gestuelle qui allie humour et poésie.

Spectacle théâtral et musical jeune public à partir de 3 ans. ■ D'après le conte des frères Grimm Le Petit Chaperon rouge ■ Par la Compagnie Les Globe Trottoirs ■ Adaptation et mise en scène : Jean-Christophe Smukala ■ Avec Bénédicte Vrignault, Anne Stösser, Stéphane Reboul et Jean-Christophe Smukala ■ Musique : adaptation d'Antoine Françoise d'après Tchaïkovski, Kabalevski, Liszt, Chostakovitch... ■ Cartons perforés : Jean-Marc Puigserver ■ Orgue de barbarie : Frédéric Godin ■ Costumes : Delphine Desnus ■ Vannerie : Atelier Vanabelle (Isabelle Bréant) ■ Création graphique : Zsazsa Mercury ■ Illustration : Mélusine Thiry

Mardi 9 avril 2024 à 18h30

Espace culturel du parc ■ Durée : 45 mn

Tarif unique : 4 €

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

UNE ÉCHAPPÉE BURLESQUE AUX COULEURS DE KANDINSKY



Spectacle musical jeune public à partir de 6 ans. • Par la Compagnie Choc Trio • Avec Claude Cordier, interprète, auteur et chorégraphe • Mise en scène Priscille Eysman • Création vidéo Christoph Guillermet ; musique Gilles Bordonneau ; lumière Dominique Grignon ; mise en jeu et en cosmos Valery Rybakov ; regard chorégraphique Karine Maina Brigeon ; costume Coline Dalle • Production : Compagnie Choc Trio ; coproduction : La Maison, Scène conventionnée / Nevers (58) - Maison Pour Tous / Aiffres (79) - L'Alizé / Guipavas (29) • Soutiens : OARA (Office Artistique Région Nouvelle Aquitaine) ; Département de la Vienne ; Département des Landes ; SPEDIDAM ; IPCA (Insertion Poitou-Charentes Active)

Prélude en bleu majeur projette Monsieur Maurice dans le monde vertigineux de la peinture abstraite de Vassily Kandinsky. Surpris dans sa routine quotidienne, le personnage bascule dans un univers visuel extraordinaire, peuplé de formes, de couleurs et d'apparitions virtuelles sorties tout droit des tableaux de peintre. Elles l'entraînent au cœur de l'imaginaire et de la création... et invitent à une découverte surprenante et ludique de l'art abstrait. Une lecture originale de l'œuvre de Kandinsky dans un langage scénique propre au théâtre gestuel, visuel et musical. Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice et l'univers graphique du maître des formes et des couleurs.

Info dress code

Nous proposons un code vestimentaire au public pour assister au spectacle et être en phase avec Monsieur Maurice : s'habiller en blanc et noir pour venir déguster ce spectacle... et stimuler sa créativité aussi à la maison, en se préparant au spectacle.

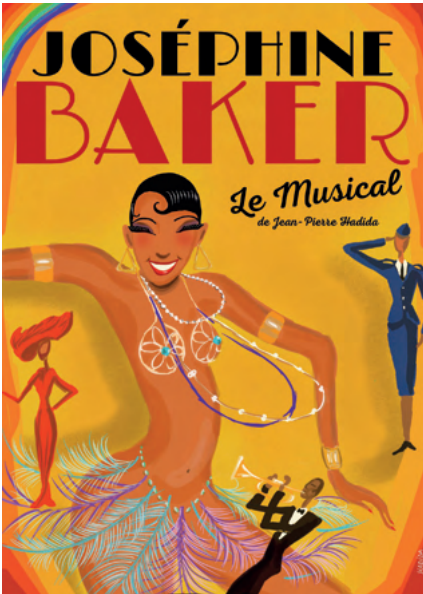
Vendredi 19 avril 2024 à 18h30

Espace culturel du parc • Durée : 1h

Tarif unique : 4 €

JOSÉPHINE BAKER

LE MUSICAL



Sa vie est un roman, ce spectacle sa lumière ! "Le retour sur scène de notre mère Joséphine Baker forever !" Brian Bouillon Baker.

Le destin musical émouvant et festif d'une des femmes les plus inspirantes du 20^e siècle, porté par une

troupe de 7 artistes éclatants, qui la font revivre comme par enchantement ! Mariée à 13 ans, issue du ghetto noir du Missouri, la jeune Joséphine débarque en France et devient l'icône du Tout-Paris des années folles, elle s'engage dans la Résistance et symbolisera la grande femme universelle tout récemment célébrée au Panthéon... *Joséphine Baker, le musical* nous fait redécouvrir l'artiste éblouissante aux talents de danseuse et de chanteuse hors du commun, précurseur du hip-hop. Ce spectacle révèle aussi la vie romanesque de cette femme libre et engagée. On y croitera ses partenaires (Gabin), ses amants (Paul Colin, Pépito), ses maris (Willie Baker, Jo Bouillon) et les héros, comme elle, qui n'hésiteront pas à mettre leurs vies en danger pour sauver des Juifs et déjouer les plans des Nazis. Elle militera toute sa vie contre la ségrégation raciale en rejoignant Martin Luther King Jr. et en adoptant 12 enfants de toutes origines pour créer sa tribu arc-en-ciel. De beaux tableaux chorégraphiés en costumes d'époques flamboyants !

Livret, musiques originales et scénographie : Jean-Pierre Hadida • Conseiller artistique et historique : Brian Bouillon Baker • Chorégraphie et co-metteur en scène : Florie Sourice assistée de Anna Sourice • Direction musicale : Raphaël Bancou • Avec : Nevedya, Pénélope Beaulieu, Joseph Cange, Vincent Cordier, Coline Perrocheau, Ursula Ravelomanantsoa, César Vallet, Raphaël Bancou • Talent Plus en accord avec Sud Concerts, Broadway Mad, Simon et Michal Kalfon

Donne accès à Zazuzaz en seconde partie de soirée →

Samedi 13 avril 2024 à 18h00

Espace culturel du parc • Durée : 1h30

Plein tarif : 28,50 € / tarif réduit : 25 € / tarif abonné : 19 €



ZAZUZAZ

BAL SWING & MAMBO

Après le spectacle *Joséphine Baker - Le musical*, la soirée continue... Vers 20h, la salle des fêtes de l'Espace culturel du parc accueille un bal swing et mambo ! Dans une ambiance conviviale autour d'un verre, l'orchestre se met en place tandis que les tablées se constituent... Une soirée dédiée au charleston, au chant et à la danse : des mélodies entraînantes et envoûtantes portées par l'énergie de cette époque. Que vous préféreriez écouter ou danser, cette soirée vous offre une immersion totale dans l'univers des années folles.

Dans une ambiance de fête, Zazuzaz accompagnera les danseurs émérites, dans un retour aux origines du bal des années 20 aux années 50. Les six musiciens du Bal Swing vous feront plonger au coeur des années swing de l'après-guerre et des fameux orchestres tels ceux de Cab Calloway, Duke Ellington ou l'ambiance des Zazous. Alors pas le temps de tergiverser, c'est parti pour 3h de bal, du Chicago d'Al Capone au Saint-Germain de Boris Vian. Ce véritable Jazz Band des années folles s'emploie à vous plonger dans cette période d'euphorie.

Jonathan Bois : accordéon, chant ■ Jessy Blondeel : saxophones ■ Maké Knockaert : trompette, chant ■ Andry Ravaloson : guitare ■ Nicolas Mahieux : contrebasse ■ Laurent Mollat : batterie ■ La Compagnie du Tire-Laine

Espace culturel du parc ■ Durée : 3h
Billet couplé avec *Joséphine Baker - le musical*

Les 2 Belges Productions présentent

FUGAIN

— FAIT —

BANDAPART



FUGAIN

FAIT BANDAPART



© Christelle Anceau

"Pour ce nouveau spectacle, aller à l'essentiel, pour moi et pour nous tous, c'était de faire simple, sans falbala, pour que les émotions restent intactes. On a pris des incontournables, des éternelles et des inédites. On a tout mélangé, on a rajouté, réajusté et mis sur pied ce moment de musique, de mots et de chansons qu'on va passer ensemble. Quant à ma bande, je vous jure que c'est une bande pas comme les autres, vraiment à part. Donc très logiquement on s'est dit : Bandapart ! Et hop ! *Fugain fait Bandapart*, un spectacle qui a toutes les chances d'évoluer encore et encore... Tant que je serai vivant."
Michel Fugain.

Book your show en accord avec Les 2 Belges Productions

Samedi 27 avril 2024 à 20h30

Espace culturel du parc ■ Durée : 1h30

Plein tarif : 28,50 € / tarif réduit : 25€ / tarif abonné : 19 €

LE GRAND SOT



© Christophe Raynaud de Lage

Connue pour ses puissantes chorégraphies de groupe et ses solos intenses dans les clips de Stromae et de Chris, Marion Motin, dévoile une chorégraphie de styles éclectiques (électro, hip-hop, break, contemporain, pop...) entre compétition de natation et thriller des danseurs. Comme les joueurs de foot chantent *La Marseillaise* avant un match pour scander leur identité, *Le Grand Sot* s'ouvre sur une chorégraphie tonitruante portée par le *Boléro* de Ravel. Huit danseurs forment une équipe de natation. Animé par un puissant esprit de compétition, chacun tente de tirer la couverture à lui. Au fil des épreuves, les caractères se révèlent, les personnalités s'exacerbent. Chaque participant est traversé par d'intenses moments de doute et de certitude, observé avec humour et cynisme par un commentateur sportif. Marion Motin questionne ici le rôle et les devoirs d'un chef et se demande en quoi détenir le pouvoir, entraîne un comportement si éloigné de ce que l'on est vraiment.

Chorégraphie et mise en scène: Marion Motin ▪ Texte: Marion Motin et Alexis Sequera ▪ Danseur.euse.s : Marie Begasse, Alison Benezech, Caroline Bouquet, Manon Bouquet, Lorenzo Dasse, Achraf Bouzefour, Julien Ramade, Sulian Rios ▪ Comédien: Alexis Sequera ▪ Création lumières: Marion Motin , Judith Leray ▪ Sonorisation : Eric Dutrievoz ▪ Book your show en accord avec Collectif Les Autres, Vertical ; co-production: DRAC Normandie, Région Normandie, La Villette, Ville de Saint-Lô – Théâtre de la Ville de Saint-Lô, Théâtre municipal de Coutances, Visages du Monde, l'Expansion Artistique / Théâtre Charles Dullin, Grand Quevilly. ▪ Soutiens : Le Prisme, Les Fours à Chaux du Rey, Adidas, Théâtre du Chatelet

Samedi 4 mai 2024 à 20h30

Espace culturel du parc ▪ Durée : 1h10

Plein tarif : 16,50 € / tarif réduit : 13 € / tarif abonné : 9,50 €



NOTES EUROPÉENNES : ENCHAÎNÉ

ORCHESTRALE BANLIEUE L'HARMONIE DE DRANCY



Le 10 mai est la *Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leur abolition*, depuis 2006. À l'occasion de cette journée commémorative, Orchestrale Banlieue et le Chœur de jeunes et d'enfants de Drancy *Chœur et mouvement* proposent une soirée musicale pour célébrer la fraternité et l'entente entre les peuples. Un concert héritage qui rendra hommage aux victimes de l'esclavage colonial sur une programmation d'une force incroyable, puisant ses sources dans la souffrance et l'espoir.

Direction artistique : Fabrice Cantié et Brigitte Chambard

Vendredi 10 mai 2024 à 20h30

Espace culturel du parc ■ Durée 1h30

Entrée libre



MUSIQUE DES SAPEURS-POMPIERS DE PARIS

Dès la création du bataillon de sapeurs-pompiers de Paris par Napoléon 1^{er} le 18 septembre 1811, la musique est présente, représentée par deux tambours dans chaque compagnie d'incendie, afin d'exécuter les sonneries. Au fil de l'évolution du corps des sapeurs-pompiers de Paris, qui deviendra régiment en 1866, puis brigade en 1967, les tambours sont rejoints, d'abord par des clairons (le régiment comptera trente clairons et six tambours en 1937), puis par d'autres instruments, bois et cuivres durant la Seconde Guerre mondiale, aboutissant à la formation d'une musique composée d'une batterie et d'une harmonie, qui participera au cérémonial institutionnel comme aux festivités lors de la Libération. La fanfare régimentaire deviendra musique du régiment puis musique de la brigade de sapeurs-pompiers de Paris en 1967.

Aujourd'hui, la musique des sapeurs-pompiers de Paris assure le cérémonial militaire au sein la brigade de sapeurs-pompiers de Paris, et elle est aussi à disposition du Gouverneur militaire de Paris. Ses prestations contribuent au rayonnement de l'institution dans Paris et sa petite couronne, zone de compétence de la Brigade de sapeurs-pompiers de Paris, mais aussi dans la France entière et à l'étranger.

Le concert sera l'occasion de collecter des dons pour l'Association pour le Développement des Œuvres Sociales des Sapeurs-Pompiers de Paris (ADOSSPP)

Direction : Julien Voisin

Vendredi 17 mai 2024 à 20h30

Espace culturel du parc
Entrée libre



MAI EN SCÈNE

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR



Le festival de théâtre amateur de Drancy est l'un des plus anciens de la région : l'important tissu associatif local, et le dynamisme des associations qui le constituent, trouvent en effet ici une opportunité de rencontre avec les publics, pour toutes celles et ceux qui s'osent à monter sur les planches.

Fidèles à ce rendez-vous drancéen, les compagnies de théâtre amateur interprètent des oeuvres du répertoire classique ou des textes contemporains, adaptations ou créations originales, mises en scène avec beaucoup de rigueur ou beaucoup de liberté !

Le festival est également l'occasion de retrouver les Drancéens inscrits aux cours de théâtre du Conservatoire ou aux ateliers de l'Académie des arts, qui viennent présenter le fruit du travail de l'année. Entre le choix du texte et la représentation, le travail de mise en scène constitue une aventure qui invite chaque comédien amateur, entre enthousiasme et doutes, joie et interrogations, à se mettre au service d'une oeuvre. Ce travail, tout à la fois individuel et collectif, prend toute sa dimension sur scène lorsqu'il est partagé avec les publics : un moment de rencontre précieux, souvent émouvant, parfois amusant, mais toujours passionnant. *Mai en scène* est un espace de liberté, aussi bien pour les associations que pour les spectateurs. Un rendez-vous incontournable de la saison culturelle drancéenne.

Du 21 au 25 mai 2024

Espace culturel du parc

Tarif unique : 4 € par représentation ■ Gratuit pour les abonnés



PERCU-TEMPS FORT

LE FESTIVAL DE PERCUSSIONS DU CONSERVATOIRE DE DRANCY

Fort de son succès en 2023, le festival de percussions Percu-temps fort revient pour une deuxième édition en 2024. Entre musique et danse, les rythmes seront partout ! Temps fort afro, temps fort cubain, concert exceptionnel de percussions en orchestre (*Perculand 4*), spectacles professionnels, évènement batterie, concerts scolaires, moments festifs...

Du 27 mai au 2 juin 2024

Les concerts du festival Percu-temps fort sont programmés à l'Espace culturel du parc et au théâtre de verdure du parc de Ladoucette et proposés en entrée libre ; réservation conseillée au conservatoire (tél. 01.48.96.39.23 - conservatoire@drancy.fr).

LES CONCERTS ÉDUCATIFS

DU CONSERVATOIRE DE DRANCY



© Ville de Drancy

"Si la musique, la danse, ou le théâtre vous étaient contés..." : un programme qui s'adresse à tous les publics, jeunes enfants, ados, adultes, en famille, en solo... Vous rêviez de découvrir une famille d'instruments (cordes, bois, percussions, etc...), la danse ou le théâtre ? En voici l'occasion.

Les enseignants du conservatoire livrent sur scène les secrets de leur instrument ou de leur pratique artistique, la façon dont on en joue, les répertoires, et se produisent ensemble pour le bonheur des petits comme des grands.

Lundi 13 novembre 2023

Lundi 18 décembre 2023

Lundi 15 janvier 2024

Jeudi 8 février 2024

Jeudi 29 février 2024

Lundi 29 avril 2024

Lundi 27 mai 2024

Lundi 17 juin 2024

Les concerts éducatifs sont programmés à l'Espace culturel du parc et proposés en entrée libre à 18h30 (durée : environ 50mn) ; réservation conseillée au conservatoire (tél. 01.48.96.39.23 - conservatoire@drancy.fr).



Véritable école du spectacle vivant, le Conservatoire de Drancy est un établissement spécialisé dans la formation à la pratique artistique en musique, danse et théâtre.

Le Conservatoire en chiffres :

900 élèves
 3 disciplines (musique, danse, théâtre)
 1 CHAM instrumentale en école élémentaire (écoles Salengro et Voltaire)
 1 CHAM chant choral et arts du spectacle au collège Liberté
 50 enseignants
 7 agents administratifs, accueil et logistique
 70 manifestations chaque année
 1 festival de percussions
 Des concerts éducatifs pour tous
 Des partenaires : Education Nationale, Music Plus, La Scala – Paris, Orchestrale Banlieue, etc.

évolutive d'année en année,
 de 2h à 5h

- possibilité de parcours allégé en cours de 2^e cycle

► Disciplines (à partir de 7 ans / CE1) :

- flûte traversière, hautbois, clarinette, basson, saxophone
- trompette, cor, trombone, tuba
- violon, alto, violoncelle, contrebasse
- percussions classiques, percussions africaines, percussions cubaines, balafon
- guitare classique, harpe, flûte à bec, accordéon
- piano classique, piano jazz, claviers électroniques
- chant lyrique, chant choral
- chant "musiques actuelles", guitare électrique, guitare basse, batterie, ateliers numériques, guitare d'accompagnement
- accompagnement de groupes

Musique

► Pour les plus petits :

- à partir de 3 ans (petite section de maternelle) jusque 6 ans (CP)
- du jardin musical à l'initiation
- formules mixant musique, danse et théâtre à partir de 5 ans (grande section de maternelle)

► À partir de 7 ans (CE1) :

- parcours d'étude organisé en 3 cycles
- 3 cours par semaine (instrument, formation musicale, pratique collective)
- durée de cours hebdomadaire :

► Pratiques collectives :

orchestres à cordes, orchestres d'harmonie - ensembles (percussions, flûtes à bec, flûtes traversières, clarinettes, saxophones, harpes, accordéons, guitares, musiques du monde, musiques variées, musique ancienne) - ateliers de musiques actuelles amplifiées - chœurs d'enfants, chœur d'ados la Cantoria

Danse

3 styles : Danse classique -
Danse modern-jazz - Danse africaine

> Danse classique / danse modern jazz

► Pour les plus petits :

- à 5 ans (grande section) :
éveil musique et danse, 2x45 min.
hebdomadaire
- à 6 ans (CP) : initiation en musique,
danse et théâtre, 3x45 min.
hebdomadaire
- à 6 ans (CP) et 7 ans (CE1) :
initiation à la danse, 1h hebdomadaire

> Danse classique / danse modern jazz

► À partir de 8 ans :

- 1^{re} année : découverte, 1 cours
dans chaque style
- à partir de la 2^e année, choix d'un
style
- possibilité d'un second style en
option
- durée évolutive d'année en année :
de 1h hebdomadaire à 2x1h30
- le travail est évolutif, et porte sur :
technique et expression, formation
musicale spécialisée, culture
chorégraphique

> Danse africaine :

- ateliers par tranches d'âges,
accompagnés par de la percussion
africaine
- atelier enfants (> 6 ans) :
1h hebdomadaire
- atelier enfants / adolescents
(> 12 ans) : 1h30 hebdomadaire
- atelier adultes (> 17 ans) :
1h30 hebdomadaire

Théâtre

► Parcours préparatoire pour les plus jeunes :

- enfants de 6 et 7 ans (CP et CE1) :
1h hebdomadaire
- enfants de 8, 9, 10 ans (du CE2 au
CM2) : 1h15 hebdomadaire
- enfants/adolescents en 6^e et 5^e :
1h15 hebdomadaire
- adolescents en 4^e et 3^e :
1h45 hebdomadaire

► Parcours d'études à partir de 15 ans :

- adolescents en 2^{nde} et 1^{re} :
2x1h30 hebdomadaire
- adolescents/jeunes adultes
en terminale et étudiants :
2x2h hebdomadaires

Demandes d'inscription :

Inscriptions en ligne à partir du mois de mai chaque année (site de la Ville de Drancy).

Les demandes sont examinées en fonction des places disponibles. Priorité aux enfants et aux Drancéens. Le Conservatoire demande aux familles de formuler 3 choix d'instrument, car certains instruments sont fortement demandés.

Les tarifs sont calculés sur place en fonction du quotient familial pour les familles résidant à Drancy.

Conservatoire de musique, danse et théâtre de Drancy
93, rue de la République 93700 DRANCY
Tél. : 01 48 96 39 23 : conservatoire@drancy.fr

PRATIQUES ARTISTIQUES & ACTIONS CULTURELLES



Installé au château de Ladoucette, le service municipal de la Culture programme et coordonne des actions culturelles pour tous à partir de 7 ans (cours, ateliers et stages dans différents domaines artistiques, tout au long de l'année). De nombreuses actions sont également proposées aux classes des écoles.

L'École municipale d'Arts décoratifs

Les cours de dessin, de peinture et de céramique de l'École municipale d'Arts décoratifs permettent de s'initier et de se perfectionner dans le domaine des arts plastiques. Proposés à l'année, hors vacances scolaires, les cours de l'école d'Arts décoratifs sont dispensés aux enfants, adolescents et adultes par une équipe de plasticiennes professionnelles. Une exposition d'une sélection des œuvres réalisées pendant l'année est présentée au château de Ladoucette au mois de juin. Les inscriptions se déroulent tout au long de l'année, via le service municipal de la Culture (pré-inscriptions en ligne sur www.drancy.fr

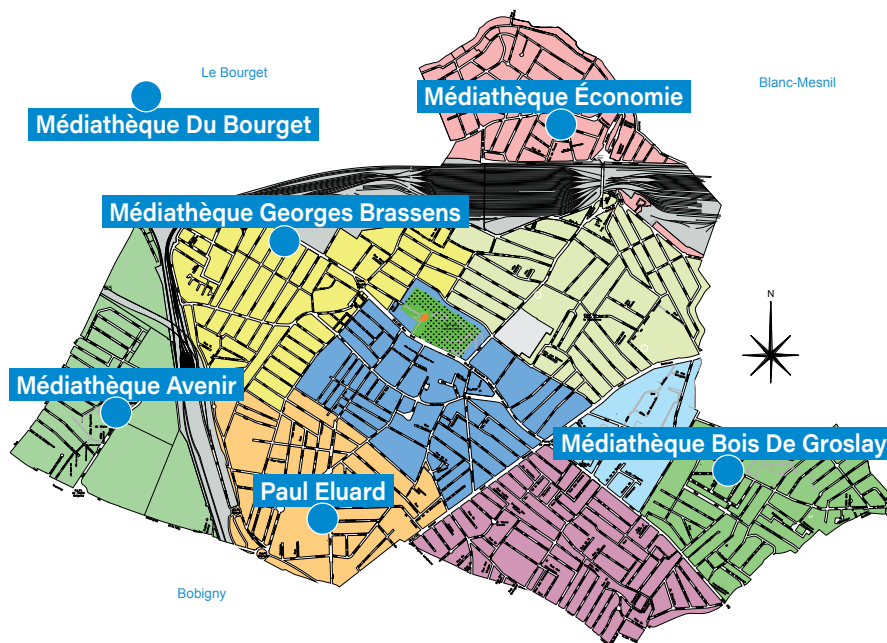
- en fonction des places disponibles). La participation financière est calculée en fonction du quotient familial.

L'Académie des Arts

Sous le label Académie des Arts, sont regroupés des ateliers et des stages qui constituent un temps de découverte et une initiation aux pratiques artistiques les plus diverses. Ces ateliers (théâtre, chant choral...) et ces stages (bande dessinée, magie, jonglage, jeu d'échecs ou de dames...), assurés par des intervenants artistiques professionnels ou des associations locales, sont essentiellement programmés dans les locaux de l'École d'Arts décoratifs ou au château de Ladoucette. Les inscriptions se déroulent tout au long de l'année, via le service municipal de la Culture (ateliers théâtre et chant choral notamment et avant certains congés scolaires pour les stages destinés aux plus jeunes). La participation financière est fonction de l'activité suivie.



LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES



Il se passe toujours quelque chose à la médiathèque ; de multiples activités sont proposées :

- l'heure du conte pour les plus jeunes,
- des ateliers d'initiation à l'informatique,
- des ateliers d'écriture et des clubs de lecture,
- des ateliers jeux de société,
- des ateliers de jardinage,
- des projections de films,
- des petits déjeuners musicaux,
- des siestes sonores,

et tout au long de l'année, des expositions, des rencontres littéraires et des conférences.

S'informer, se former et se divertir gratuitement près de chez vous

C'est gratuit ! Vous pouvez emprunter ou consulter sur place des livres, des revues, des films, de la musique, et bien sûr aussi utiliser les ordinateurs mis à disposition et accéder à Internet.



LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

	Georges Brassens	Économie	Bois de Groslay	Avenir	Gaston Roulaud*	Le Point d'Interrogation (Le Bourget)
Lundi	14h-19h	14h-18h	fermé	14h-18h	fermé	fermé
Mardi	14h-19h	14h-18h	10h-12h30	14h-18h	fermé	14h-19h
Mercredi	10h-19h	10h-12h30 14h-18h	10h-12h30 14h-18h	10h-12h30 14h-18h	10h-12h30 14h-18h10	9h30-18h
Jeudi	14h-19h	fermé	14h-18h	fermé	fermé	fermé
Vendredi	14h-19h	10h-12h30	14h-18h	10h-12h30	14h-18h20	14h-19h
Samedi	10h-18h	10h-12h30 14h-18h	10h-12h30 14h-18h	10h-12h30 14h-18h	fermé	9h30-18h
Dimanche	14h-18h	fermé	fermé	fermé	fermé	fermé

* Médiathèque Paul Eluard à partir de septembre 2023 - Horaires spécifiques en période estivale (1^{er} juillet-31 août)

Au programme :

Septembre 2023

- **Inauguration de la médiathèque Paul Eluard** (144, rue Roger Salengro).
- **Journées européennes du patrimoine** : les thèmes du "patrimoine vivant" et du "patrimoine du sport" seront à l'honneur au sein du réseau des médiathèques pendant tout le week-end.

Octobre

- **Présentation des coups de cœur de la rentrée littéraire** : venez échanger avec vos médiathécaires préférés autour de l'actualité littéraire.

► **Fête de la science** : du 6 au 16 octobre
La médiathèque propose des ateliers et des animations liées à la thématique de l'année "la biodiversité dans les écosystèmes".

► **La Fête du cinéma d'animation du 11 au 31 octobre** : des invités surprise, des projections et des ateliers.

► Halloween

Viens fêter Halloween à la médiathèque : ambiance sorcières et bonbons garantie !

Novembre

► **Le Mois du film documentaire** : la 24^e édition a pour thème "Prendre la parole". Une parole intime, personnelle ou



collective, mais aussi une parole politique, sociale, controversée ou dénoncée. Prenez la parole et venez débattre avec nous des sujets d'actualité !

► **Le Salon du livre Jeunesse de Montreuil**

Du 29 novembre au 4 décembre : venez découvrir avec vos médiathécaires les dernières nouveautés jeunesse.

Décembre

► **Spectacle pour enfants : pour préparer Noël.**

Janvier 2024

► **La Nuit de la lecture** : le 21 janvier 2024

Vos médiathécaires se mettent en quatre pour vous faire vivre un moment inoubliable !

Mars

► **La Fête du court-métrage - du 1^{er} au 16 mars** : des projections dans toutes les médiathèques, ça se fête !

► **La Journée internationale des droits des Femmes** : le 8 mars est l'occasion de réfléchir sur la condition féminine et de rencontrer des femmes d'exception.

► **Le Printemps des poètes** : la création poétique sous toutes ses formes se dévoile et s'expose dans vos médiathèques.

► **Le festival hors-limites** : le festival littéraire de la Seine-Saint-Denis vous propose de vivre pendant quelques semaines au rythme des rencontres littéraires.

Avril

► **Les rencontres de la bande dessinée** : Préparez vos crayons, nous vous attendons pour le fameux concours de BD, un

rendez-vous incontournable du territoire drancéen.

► **La fête du livre et de la librairie indépendante** : en ce 23 avril, les médiathécaires s'engagent auprès des libraires pour promouvoir la bibliodiversité !

Juin

► **La Fête de la ville de Drancy** : les médiathécaires viennent à votre rencontre et vous proposent une braderie de livres ; convivialité garantie !

► **La Fête de la musique** : la médiathèque se met au diapason le 21 juin pour partager avec vous des musiques d'ici et d'ailleurs.

Juillet – Août

► **Les Estivales du parc** : la médiathèque sort ses habits d'été pour vous retrouver dans le parc de Ladoucette, avec des idées de bricolage et des histoires pour les plus jeunes.

► **Les Jeux Olympiques de Paris du 26 juillet au 11 août**, l'été sera festif dans vos médiathèques, où le jeu, le défi et le dépassement de soi seront proposés à travers des animations inédites.

Les manifestations programmées dans les médiathèques sont gratuites et ouvertes à toutes et à tous (dans la limite des places disponibles). Pour tout savoir sur les médiathèques et leur saison culturelle, rendez-vous sur

<http://mediatheques.drancydugnylebourget.fr> ainsi que sur la page Facebook **Les Médiathèques Drancy - Le Bourget** !

1. à la maison du projet jusqu'en septembre 2023

2. à la médiathèque Paul Eluard à partir de septembre 2023
Horaires spécifiques en période estivale (1^{er} juillet-31 août)



© Ville de Drancy

Le château de Ladoucette est labellisé "Patrimoine d'intérêt régional" par la région Île-de-France depuis le début de l'année 2023. Le label confirme l'intérêt historique de ce bâtiment emblématique du patrimoine drancéen. Le château fêtera, en 2024, sa première décennie d'ouverture au public depuis son acquisition par la commune en 2010.

Le château de Ladoucette est un édifice de la fin du XIX^e siècle récemment réhabilité. Il accueille des expositions dans les domaines des arts visuels, du patrimoine et des sciences. L'ensemble de la programmation est à découvrir en détail sur le site Internet et les réseaux sociaux de la commune au fur et à mesure de sa mise en œuvre.

Les salles d'exposition sont ouvertes du mardi au dimanche :

- de 12h à 18h (19h le samedi) de septembre à octobre et d'avril à juin ;
- de 12h à 18h en février et mars ;
- de 12h à 17h de novembre à janvier ;
- de 12h à 19h (18h le dimanche) en juillet et août.

L'entrée du château de Ladoucette est gratuite.

Drancy des origines à nos jours

🕒 A partir du 9 septembre 2023

Une exposition dans le parc de Ladoucette qui survole l'histoire de Drancy depuis les premières occupations de son territoire jusqu'à nos jours.

Yann Couedor

🕒 Du 16 septembre au 26 novembre 2023



Yann Couedor : *There's no reason 2 be afraid - Anderson Paak* - Peinture acrylique et collage sur toile en lin - 2016

Une exposition d'Open Mind et de la ville de Drancy/château de Ladoucette dans le cadre de l'Olympiade culturelle

Yann Couedor est artiste peintre, plasticien. Avant d'être artiste, Yann est un grand passionné de musique (R&B, rap, soul) et collectionneur (vinyles, CD, affiches, etc). C'est principalement là qu'il puise son inspiration. Il est aussi particulièrement sensible à d'autres domaines comme le cinéma ou le pop art. C'est ce qui le pousse à montrer à sa manière les artistes et personnalités qui l'ont marqué. Il les représente avec son regard en alliant un travail de découpage, de composition et d'assemblage. Le mélange des matières (papiers froissés, déchirés...) et la peinture acrylique posée au

pinceau et au couteau donnent à ses œuvres une touche unique. Son idée initiale, commencée en 2004, était de coller des éléments authentiques (articles de journaux, pochettes vinyles, photos etc.) en relation avec la personnalité qu'il a choisi de peindre.

Pascal Boissière

🕒 Du 16 septembre au 26 novembre 2023



Pascal Boissière - *Dee Nasty et Aktuel Force à Belleville* - Fin des années 80

Une exposition programmée dans le cadre de l'Olympiade culturelle

Les photographies de Pascal Boissière témoignent du long chemin que le hip-hop a emprunté depuis la fin des années 1970 pour devenir l'une des expressions artistiques les plus populaires de tous les temps. Le Français s'immerge dans l'univers du hip-hop au moment où ce dernier prend forme aux États-Unis, puis en France. Parcourant les rues des quartiers populaires de Paris, New York, Los Angeles, Drancy, Bobigny... Boissière immortalise des moments qui attestent de l'originalité musicale, du caractère multiculturel, urbain et collectif, ainsi que de la nature rebelle de cet univers. Prises lors de battles, de concerts, sur scène, dans la rue, dans les studios, sur les toits des immeubles..., les photos de Pascal Boissière révèlent des visages connus et inconnus qui ont façonné



cet univers. Une exposition qui rend hommage aux cinq composantes de la culture hip-hop : rap, DJing, breakdance, graff et beatboxing.

Sports en mouvement

🕒 Du 9 décembre 2023 au 25 février 2024



Eadweard Muybridge - *Man Running* - Photographie, 1887

Une exposition de l'Association Science ouverte et de la ville de Drancy/château de Ladoucette avec la participation de l'Exploradôme de Vitry-sur-Seine dans le cadre de l'Olympiade culturelle

À la veille des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, une exposition qui place le sport au cœur du questionnement scientifique, autour du mouvement sportif, de la dynamique gestuelle à l'élan social. En mêlant arts et sciences, l'exposition offre un regard original sur la notion de mouvement. Un propos alliant engagement et dimensions pédagogique et interactive afin de mieux appréhender... la beauté du geste.

Latitudes animales

🕒 Du 2 au 24 mars 2024

La biennale de photographie animalière se décline au parc et au Château de Ladoucette (cf. page 29).

Le Manifeste coloré

🕒 Du 20 avril au 19 mai 2024

Depuis plusieurs années, le Manifeste coloré assure la mise en œuvre d'ateliers artistiques en arts plastiques dans les écoles maternelles de Drancy. Le Manifeste coloré est également un collectif artistique, dont les membres présentent leur travail à l'occasion de cette exposition. Une exposition collective qui regroupe des créations originales issues de modes d'expression plastique variés.



Xavier Deffieux - *Traces et effacements*

Et comme chaque année, rendez-vous avec les artistes, amateurs mais non moins créatifs, des associations locales et de l'Ecole d'Arts décoratifs :

L'Artelier s'expose

🕒 Du 30 mars au 14 avril 2024

Le Salon de printemps de l'Union des Arts Plastiques

🕒 Du 25 mai au 19 juin 2024

Exposition de fin d'année des travaux des élèves de l'École municipale d'arts décoratifs

🕒 Du 15 au 30 juin 2024



Une Micro-Folie est un dispositif porté par le ministère de la Culture et coordonné par l'établissement public de La Villette en lien avec 12 institutions : le Centre Pompidou, le château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais et Universcience ; Arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes en réalité virtuelle et sur tablettes.

La Micro-Folie du château de Ladoucette est principalement constituée d'un *Musée numérique*, véritable porte ouverte sur la diversité des trésors de l'humanité. Cette *galerie virtuelle* s'adresse à tous les publics, incite à la curiosité, et constitue un véritable outil d'éducation artistique et culturelle : beaux-arts, architecture, cultures scientifiques, spectacle vivant... Le *Musée numérique* permet de découvrir les trésors des plus grandes institutions nationales et de toutes les institutions partenaires numérisées en haute définition.

L'équipe de médiation culturelle du château de Ladoucette assure l'accueil des visiteurs de la Micro-Folie Drancy sur rendez-vous ou selon un programme trimestriel à découvrir sur le site Internet et les réseaux sociaux de la commune. La Micro-Folie rencontre un réel succès avec une offre tout public diversifiée et une fréquentation scolaire ininterrompue (déjà plus de 1 500 élèves ont bénéficié de l'installation). Rendez-vous en 2023/2024 pour une nouvelle saison avec un dispositif désormais pérennisé.

AVEC LES ASSOCIATIONS

L'Espace culturel du parc ouvre ses portes aux associations pour des rendez-vous désormais traditionnels avec *Le Papyrus drancéen*, *Spélaïon*, *Drancy Ville Fleurie* ou les spectacles de théâtre d'improvisation de l'association *Danton cœur* : des événements accessibles en entrée libre.



La Rencontre des collectionneurs

Le Papyrus drancéen

🕒 Dimanche 7 janvier 2024



La bourse des minéraux et fossiles

Spélaïon

🕒 Samedi 27 et dimanche 28 janvier 2024



Le Salon des artistes amateurs

Drancy Ville Fleurie

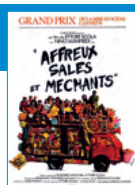
🕒 Samedi 3 et dimanche 4 février 2023



Le Jokers de Drancy Théâtre d'improvisation

Danton Cœur

🕒 Vendredi 16 et samedi 17 février



Affreux, sales et méchants

De Ettore Scola, 1976
(1h55)

Avec Nino Manfredi, Francesco Anniballi, Maria Bosco

🕒 Lundi 9 octobre 2023



La chatte sur un toit brûlant

De Richard Brooks, 1958
(1h48)

Avec Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives

🕒 Jeudi 4 avril 2024



Nosferatu

De F.W. Murnau 1922
(1h34)

Avec Max Schreck, Greta Schroeder, Gustav von Wangenheim

🕒 Lundi 20 novembre 2023



Les Trois jours du Condor

De Sydney Pollack, 1975
(1h57)

Avec Robert Redford, Faye Dunaway, Max Von Sydow

🕒 Lundi 22 avril 2024

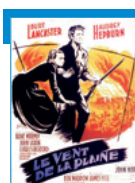


Le Bal des Sirènes

De George Sidney, 1944
(1h41)

Avec Red Skelton, Esther Williams, Basil Rathbone

🕒 Lundi 4 décembre 2023



Le vent de la plaine

De John Huston, 1960
(1h25)

Avec Burt Lancaster, Audrey Hepburn, Audie Murphy, Lillian Gish, John Saxon et Charles Bickford

🕒 Lundi 10 juin 2024



Soleil Vert

De Richard Fleischer, 1974 (1h10)

Avec Charlton Heston, Edward G. Robinson, Leigh Taylor-Young

🕒 Lundi 4 mars 2024



Espace culturel du parc

Entrée libre - Projections à 14h30 et 19h

Renseignements : tél. 01 48 31 95 42



Château de Ladoucette

Parc de Ladoucette - Rue Ladoucette
BP76 - 93701 Drancy cedex
Tél. : 01 48 96 50 87
culture@drancy.fr

Micro-Folie Drancy

Parc de Ladoucette (dans le château)
BP 76 - 93701 Drancy Cedex
Tél. 01 87 01 05 24 / 01 48 96 50 87
microfolie@drancy.fr

Espace culturel du parc

Place Maurice Nilès
120, rue Sadi Carnot - 93700 Drancy
Tél. : 01 48 31 95 42 (billetterie)
billetterie@drancy.fr



Culture Drancy
Ville de Drancy



Réservez vos places !



École municipale d'Arts décoratifs

1, rue René Deschamps - 93700 Drancy
Tél. : 01 48 96 50 87 (service de la Culture)
culture@drancy.fr

Conservatoire de musique, danse et art dramatique

93, rue de la République - 93700 Drancy
Tél. : 01 48 96 39 23
conservatoire@drancy.fr

Médiathèque Georges Brassens

65, avenue Marceau - 93700 Drancy
Tél. : 01 48 96 45 67
mediatheques@drancy.fr
mediatheques.drancydugnylebourget.fr